

Проблема подготовки детей к обучению в школе одна из важнейших в современной педагогике и логопедии.

Формирование полноценной учебной деятельности возможно только при достаточно высоком уровне развития речи и всех систем, которые формируют этот процесс. Для успешного овладения процессом письма необходим достаточный уровень функционирования всех операций процесса письма, в том числе процесса различения и выбора фонем, т.е. сформированность фонематической системы.

Фонематическая система включает следующие компоненты:

- Ⓜ фонематический слух;
- Ⓜ фонематическое восприятие;
- Ⓜ фонематический анализ;
- Ⓜ фонематический синтез.

Недоразвитие любого из перечисленных компонентов может привести к трудностям в усвоении звуков речи, а в дальнейшем к затруднениям при обучении грамоте. На письме это проявляется в специфических ошибках (пропуски, перестановки, вставки, замены букв, слогов). Большое количество этих ошибок обусловлено тем, что процессы фонематического анализа и синтеза не сформированы. Ошибки отличаются стойкостью и с трудом поддаются коррекции. Это затрудняет процесс письма и приводит к школьной неуспеваемости.

Необходимой ступенью в овладении грамотой и предупреждении специфических ошибок является формирование фонематического анализа и синтеза в дошкольном возрасте

Логопедическая работа по формированию фонематического анализа и синтеза проводится с учётом сложности его различных форм: **элементарная** (выделение звука на фоне слова); **средняя** (вычленение первого и последнего звука из слова и определение его места - начало, середина, конец слова); **сложная** (определение последовательности звуков в слове, их количества, места по отношению к другим звукам - форма, так называемого, полного звукового анализа, появляется лишь в процессе специального обучения).

Ниже представлены упражнения, которые вы можете использовать, для того чтобы помочь своему ребёнку с овладением навыка **фонематического анализа**. В процессе работы обязательно учитывается фонетическая трудность слова, уровень сложности его слоговой структуры.

Важно: к упражнениям по формированию фонематического анализа переходим только после того, как убедимся, что у ребёнка сформирован фонематический слух!!!

Упражнения для развития навыков фонематического анализа

«Определить место звука в слове»

Определи, где: в начале, в середине, в конце слова мы слышим звук [К] в словах: крот, морковь, кулак, носок. . .

Ш – шапка, кошка, душ; С – солнышко, паста, нос; Ч – чайник, кочка, ночь; Щ – щетка, щенок, помощь; Л – луна, полка, стул; Р – паровоз, пар, роза; П – пол, лапка, стоп; К – сокол, лак, крыша и т.п.

«Произнести по порядку все звуки в слове»

Начинаем с коротких слов, например: ДОМ – д, о, м

КОТ – к, о, т

Постепенно увеличивает количество звуков в слове.

«Не ошибись»

Взрослый показывает ребёнку картинку и громко, четко называет изображение: "Вагон". Затем объясняет: "Я буду называть эту картинку то правильно, то неправильно, а ты внимательно слушай. Когда я ошибусь, хлопни в ладоши". Затем произносит: "Вагон - вакон - фагон - вагом". Затем взрослый показывает следующую картинку или чистый лист бумаги и называет: "Бумага - пумага - тумага - пумака - бумака". Игра очень нравится детям и проходит весело.

Необходимо подчеркнуть, что начинать надо со слов простых по звуковому составу, и постепенно переходить к сложным.

«Определить количество звуков в слове и их последовательности»

Сколько всего звуков в слове? Какой из них 1? 2? 3? 4?....

Например, слово «кран» - всего 4 звука: 1 – к, 2 – р, 3 – а, 4 – н.

«Поставить звук в разные места»

Подобрать слова, в которых заданный звук был бы на первом, втором, третьем месте.

Ш: шуба, уши, каша...

Аналогично - с другими звуками.

«Слова спрятались»

Взрослый называет одно слово, ребёнку необходимо из звуков этого слова придумать как можно больше других слов – «отыскать спрятавшиеся слова».

Например, «ТРАКТОР» - рак, так, рок, рот, крот, кора, торт.