

Формирование пространственных представлений у детей с ОВЗ.

Воспитатель МБДОУ № 476

Петрова Юлия Владимировна

1. Некоторые аспекты и определения понятия «пространственные представления» и понятия «пространственная ориентация».

Пространственные представления представляют собой сложный комплекс представлений о пространственных и пространственно-временных свойствах и отношениях: форме, объеме, протяженности объектов в длину, ширину и высоту, относительном расположении объектов, расстояний между ними и направлений их перемещения.

Пространственные представления являются необходимым элементом познания.

Хорошее развитие пространственных представлений является необходимой предпосылкой любой практической деятельности.

Ориентировка в пространстве представляет собой сложную познавательную деятельность, в которой участвуют такие психические функции, как восприятие, мышления, память. В формировании пространственных представлений и способов ориентации в пространстве участвуют различные анализаторы (кинестетический, осязательный, зрительный, слуховой, обонятельный). Но у маленьких детей особая роль принадлежит кинестетическому и зрительному анализаторам.

Понятие «пространственная ориентация» используется для характеристики умения человека ориентироваться на себе, на другом человеке (левая рука, правая рука), на различных предметах, в неограниченном пространстве и в условиях ограниченного пространства, например на листе бумаги.

Ориентировка в пространстве имеет универсальное значение для всех сторон деятельности человека, охватывая различные стороны его взаимодействия с действительностью, и представляет собой важнейшее свойство человеческой психики.

В дефектологическом словаре дано следующее определение:

Ориентировка – это выбор направления движения, умение разобраться в окружающей обстановке и составить по воспринимаемым признакам представления о расположении окружающих предметов.

2. Особенности развития пространственной ориентировки у дошкольников.

В дошкольном возрасте формируются элементарные знания детей о пространстве, закладываются основы для начальных пространственных представлений, которые необходимы для правильной ориентации ребенка в окружающем мире (И. А. Филатова, Е.Ф. Рыбалко, Б. А. Архипов и др.). Исследования ученых показывают, что элементарная форма ориентировки в пространстве формируется у детей еще в младенческом возрасте.

Особое значение в развитии этой ориентировки имеет образование у ребенка систем связей между зрительным, слуховым и двигательным анализатором в процессе предметных действий и игры.

Т. А. Мусейибова отметила, что пространственные отношения развиваются у ребенка поэтапно:

на 1 этапе дети учатся ориентироваться «на себе»: определять различные части тела, лица, в том числе и симметричные; понимать их соотношение с различными сторонами собственного тела (впереди, сзади, вверху, внизу, справа и слева). Умение ориентироваться «на себе» служит основой для овладения ориентировкой на других объектах.

2 этап - умение ориентироваться в окружающем пространстве не только «от себя», но и «от любых предметов».

3 этап - ребенок осваивает словесную систему отсчета по направлениям.

4 этап–этап применение освоенных ребенком навыков в окружающем пространстве, как в трехмерном, так и на плоскости. Пространственное

Представление у детей развивают в различных видах деятельности: на занятиях по математике, изо-деятельности, на индивидуальных занятиях,

на музыкальных и физкультурных занятиях. Так же пространственное представлений у детей развивают во время режимных процессов: в утренней гимнастике, во время умывания, одевания, приема пищи, в дидактических и подвижных играх.

В норме пространственные ориентировки формируются к 7 – 8 годам.

Формирующиеся пространственные представления находят свое отражение и дальнейшее развитие в предметно-игровой, изобразительной, конструктивной и бытовой деятельности и являются базисом, над которым надстраиваются необходимые для успешного обучения в школе навыки: письмо, счет, чтение.

3. Особенности формирования пространственных представлений у детей с ОВЗ.

Нейрофизиологические исследования свидетельствуют, что даже при негрубых, функциональных изменениях в теменной, височно-теменно-затылочной, височной областях, отмечаются изменения в процессах восприятия, анализа и переработке информации.

Данные изменения приводят к трудностям формирования межанализаторных связей, которые обеспечивают, в частности, такой сложный вид деятельности, как пространственная ориентировка.

К старшему возрасту дети с ОВЗ могут овладеть ориентировкой в схеме собственного тела, понимать такие пространственные ориентировки, как «вверху, внизу, впереди, сзади». Однако у них отмечаются нарушения понимания пространственных отношений, как в практической деятельности, так и словесном обозначении. Такие дети не различают правой и левой сторон, плохо ориентируются в пространстве, испытывают затруднения при составлении целого из частей. У детей нарушено понимание предлогов, обозначающих направления в пространстве, в собственной речи они пропускают предлоги или неправильно их употребляют, в их речи нет сравнительных характеристик (выше - ниже и т.д.). Также отмечается неправильное обозначение временных периодов при использовании их в предложениях (Я завтра ходил в кино), у детей с умственной отсталостью отмечается недостаточное понимание логико-грамматических конструкций, выражающих пространственно-временные отношения: «Ваня ударил Петю. Кому больно?»; «Скажи, что верно: весна бывает перед летом или лето – перед весной?»; «Папа лёг отдохнуть после того, как покрасил забор. Что папа сделал вначале? «Собака бежит за кошкой. Кто бежит впереди?».

Детям с умственной отсталостью трудно определить последовательность событий по серии сюжетных картинок и чем больше картинок, тем сложнее детям объединить их в единое смысловое целое. Это говорит о том, что у них отсутствует способность одновременного восприятия, целостного комплекса стимулов (в данном случае картинок), а это есть результат нарушения синтеза, возникающего из-за несовершенства пространственного гнозиса. Также детям трудно составить самостоятельно рассказ по картинкам, осуществить пересказа текста.

При поступлении в школу у детей с умственной отсталостью часто остаются не сформированными сукцессивные функции - функции последовательности: возможность последовательно воспроизвести звуковые и графические ритмы, движения, изображения, вербальные стимулы, возможность записать цифры, слова, предложения, устойчивые речевые ряды: в правильной последовательности назвать времена года, дни недели, месяцы и т.д. В результате дети оказываются неподготовленными к усвоению разделов программы, требующих умения ориентироваться в пространстве (письма, счета, чтения). В связи с этим проведение мероприятий по коррекции недоразвития пространственных функций в дошкольном возрасте остается чрезвычайно важным направлением работы в системе воспитания и обучения детей с умственной отсталостью.

4. Основные направления работы по формированию пространственных представлений у детей с умственной отсталостью.

В работе учителя-дефектолога по формированию пространственных представлений у детей с умственной отсталостью, можно выделить следующие основные задачи:

Ориентировка в трехмерном пространстве:

- Формирование понятий «правая сторона», «левая сторона» применительно к собственному телу ребенка (правая рука, левая нога и т.д.). Определение правой и левой сторон зеркально, на другом человеке.
- Формирование представлений о пространственном расположении объектов относительно тела ребенка, введение в их пассивный и активный словарь соответствующих терминов: справа, слева; закрепление понятий «вверху-внизу», «близко - далеко», «высоко низко».
- Формирование представлений о расположении нескольких объектов

друг относительно друга (красный карандаш лежит между синим и зеленым, ручка находится справа от листочка, картина висит слева от зеркала) и введение в пассивный и активный словарь соответствующих понятий: между, за, перед, после, около, за, из-за, под, из-под, внутри, снаружи; сравнительных характеристик «выше-ниже», «дальше-ближе», «левее-правее».

Ориентировка в двухмерном пространстве:

- Формирование у детей умения ориентироваться на плоскости

Не разлинованного пространства: стола, доски, листа. Определять стороны и углы (правый верхний угол, левый нижний угол посередине, справа, слева, сбоку, по верхней, по нижней, по боковой стороне справа, по боковой — слева, левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол.

- Размещать на плоскости листа предметы, определяя углы и стороны, центр листа, самостоятельно называть углы, которые остались незаполненными.
- Ориентироваться в пространственном расположении изображенных на плоскости листа предметов, элементов, знаков (цифры, буквы).
- Познакомить детей с клеточкой, линейкой. Учить ориентироваться на листе в клеточку (в линейку), формировать умение отсчитывать нужное количество строк, нужное количество клеточек в заданном направлении - слева направо, справа налево, снизу вверх и сверху вниз, перемещать в заданном направлении объекты, проводить линии.
- Формировать понятие диагональных направлений и умения перемещать объекты по диагонали, выполнять штриховки. Введение в пассивный и активный словарь детей понятия «вправо вверх, влево вниз».
- Формирование умения пользоваться планом-схемой, графическим рисунком.

5. Примерный перечень игр, направленных пространственных представлений.

- Игры, направленные на ориентировку в трехмерном пространстве.
- Игры с массажным мячом. Детям предлагают взять мяч в правую руку и передать его за спиной в левую, положить мяч на стол, прижать его правой рукой и «рисовать» мячом круги и т.д.
- Игра «Путаница». Детям предлагают правой рукой закрыть левый глаз; левой рукой показать правое ухо и правую ногу; дотянуться левой рукой до правого носка, а правой рукой - до левой пятки и т.д.
- «Запрещенное движение» - педагог предлагает выполнить движения, называя различное положение рук, при этом дети должны быть внимательны и не выполнять «запрещенное движение». Например, «руки вверх». Ребенок, допустивший ошибку, выходит из игры.
- Игра «Встань, как я скажу» - формирование умения занимать определенное пространственное положение по заданному условию (от себя, от предмета).
- «Расскажи где звенит колокольчик» - умение по звуку определять

направления.

- «Что и где стоит?», «Что стоит на полках?», «Расставь по схеме» - установление пространственных отношений между предметами.
- «Расскажи, что изменилось» - знакомство с тем, что пространственные отношения между предметами могут заменяться: предмет, который был наверху (слева), сможет оказаться внизу (справа) и наоборот.

- «Расскажи, что далеко, а что близко для тебя».
- «Назови, что находится выше носа», «Угадай, какую часть тела я загадала» и пр.
- Игра «Да-нет» на формирование умения определять пространственное положение предмета. Педагог загадывает предмет, а дети с помощью вопросов должны определить его местонахождение.
- Игра «Сюрпризы», когда ребенок, выслушав инструкцию и выполнив все правильно, находит предмет. Например: «Иди вперед до дверей. Поверни налево. Сделай три шага. Повернись назад, дойди до стола и т.д.».
- Игры с объемным конструктором.
- Игры с водой (понятия глубоко-мелко, элементарные представления об объеме и уровне воды).

- Д/и «Игра с обручами» Три разноцветных обруча, блоки Дъеньша. На полу располагаются три разноцветных обруча красный, желтый и зеленый так, что все они попарно пересекаются. Педагог просит положить все красные фигуры внутри красного обруча, но снаружи желтого и зеленого и т.д.

Игры, направленные на ориентировку в двухмерном пространстве.

- Д/и «Динамические картинки» - дети по инструкции педагога располагают на ковролине или магнитной доске картинки.

- Д/и «Веселые человечки» - картинки с изображением детей в разных позах, карточки со схематическим изображением детей, счетные палочки. К каждому человечку найти соответствующую схему. К каждой картинке выложить схему из палочек.
- Игра — «Назови соседей». Для этого используется лист бумаги, на котором хаотично расположены изображения различных предметов. Педагог просит найти изображение какого-то предмета и определить, что изображено справа от него, что нарисовано под ним, что находится сверху справа от заданного предмета. Также можно определить, что

находится в правом верхнем углу, - вдоль нижней стороны листа, - в центре листа, и т.п.

- Игра «Расставь по полочкам» - изображение пустого шкафчика с полками (3-5). Вариант 1 - педагог просит назвать предмет опираясь на словесную инструкцию (что стоит на верхней полке справа? и т.д. Вариант 2 - Ребенок по инструкции педагога расставляет предметы на полки. Вариант 3 - ребенок расставляет игрушки опираясь на схему.
- Игра — Волшебное дерево – формирование умения пространственные отношения между предметами в речи. Дети называют местоположение яблок, гусениц, облака по отношению к дереву.
- Игра «Новогодняя елка» - формирование умения пространственные отношения между предметами в речи.

Вариант 1 - дети размещают игрушки на елке по инструкции педагога.

Вариант 2 - дети называют местоположение елочных игрушек.

- Определение расположения предметов на изображениях, схемах, таблицах:

определить изображенные левую и правую кисти рук, определить след правой и левой ноги, определить левый и правый карман у джинсов (вид сзади), определить левый и правый рукава у блузки, лежащей спинкой вверх, определи, какой рукой машет девочка их окна вагона и т. д.

- Разрезные картинки способствуют восприятию целостного образа предмета, развивают способность воссоздавать целое из частей и формируют умение правильно располагать в пространстве отдельные части предмета.
- «Украшаем коврик» - дети рассматривают готовую композицию орнамента, анализируют его и воспроизводят по памяти, пользуясь заранее заготовленными геометрическими фигурами.
- Игра «Геометрический диктант». Перед детьми лежит лист бумаги и наборе геометрических фигур. Взрослый дает инструкции, а дети должны выполнять в быстром темпе. Например: красный квадрат положить в левый верхний угол, желтый круг – в центр листа, и т.д. после выполнения задания дети могут проверить правильность выполнения.
- «Найди одинаковые картинки» - дети рассматривают 4 – 6 картинок и находят две, с одинаково расположенными элементами.
- Игра «Я еду на машине», «Я лечу на самолёте», «Полёт в космос». Перед каждым ребенком лист бумаги (А 4) и фишка. Дети передвигают фишку в направлении, заданном педагогом. Например, из центра листа машинка поехала в правый нижний угол, затем вдоль правой стороны в

правый верхний угол, затем в левый нижний угол, к середине правой стороны и т.д.

- «Разложи фигуры по образцу» - игра направлена на совершенствование восприятия пространственные отношения между фигурами и умения воссоздавать их по образцу; введение в активный словарь детей предлогов «за», «на» и слов «сверху», «снизу», «между».
- Ориентировка в пространственном расположении цифр относительно друг друга: В цифровом ряду назвать первое число слева, первое число справа. Какое из них больше? В каком направлении возрастают числа в ряду? (слева направо). Покажи число 5. Есть ли у него соседи? Какое стоит слева от него, какое справа? Больше оно или меньше, чем 5?

Игры с векторами:

Ведущий показывает направления рукой (верх, низ, право, лево), а ребенок показывает соответствующую карточку со стрелкой.

- «Лабиринт». Взрослый дает ребенку лист, на котором нарисован лабиринт и стрелочкой указано начало пути. Затем ребенку предлагается помочь найти дорогу из лабиринта.
- «Найди цифру» - ребенку предлагается из множества перевернутых цифр, найти цифру, которая расположена правильно.
- «Клеточка». Детям предлагается обвести клетку в любом месте листа, затем обвести клетки через одну до конца страницы, получилась строка; обвести клеточки через одну вниз до конца страницы, получился столбик.
- «Клоун» - демонстрационное пособие с кармашками - клеточками, по которым перемещается пчела. Направлено на умение ориентироваться по клеточкам в основных направлениях: вправо, влево, вниз, вверх, отсчитывая при этом количество клеточек, а также на умение вербально обозначать заданные направления.
- «Муха», «Жук», «Паучок», «Футбол» (поля с клеточками 3/3 и 5/5, в игре с жуком, клеточки будут цветные). Игры направлены на умение ориентироваться по клеточкам в основных направлениях: вправо, влево, вниз, вверх, вправо наискосок, влево наискосок, отсчитывая при этом заданное количество клеточек.
- Копирование точек (геометрических фигур). Перед детьми лежат таблицы с расставленными в клеточках точками, детям выдаются такие же таблицы с пустыми клеточками. Задача: расставить в клеточках точки точно также, как в образце.

Воссоздание по памяти расположения точек (геометрических фигур) в клеточках.

- «Графический диктант». На листе бумаги в клетку дети в соответствии с инструкцией взрослого проводят линии: «Одна клетка вправо, две вниз, три вправо, две вверх». Фигуры диктантов вначале должны быть простыми, а затем постепенно усложняться. Графические диктанты целесообразно либо рисовать одновременно с детьми на своем листе, либо предлагать после рисования правильный образец для сравнения.

Срисовывание по клеточкам разнообразных фигур. Направлено на умение видеть клеточки и отсчитывать их в нужном количестве в заданном направлении.

- Математический планшет - это поле с двадцатью пятью штырьками для рисования резиночками. Игровой материал стимулирует развитие пространственного мышления, позволяет ребенку сконструировать на плоскости множество различных изображений (цифры, буквы, геометрические фигуры, узоры, предметы быта, животных).
- Различные виды плоскостных конструкторов – счетные палочки, палочки Кюизенера, «Колумбово яйцо», «Волшебный круг», «сложи квадрат» и т.п.

6. Заключение:

Пространственная ориентировка неразрывно связана с развитием мышления и речи. Существенные изменения в восприятии пространства у дошкольника наблюдаются с появлением в его словаре слов, обозначающих место, направление и пространственное расположение предметов. С появлением в активном словаре ребенка с умственной отсталостью слов: влево, вправо, вперед, назад, близко, далеко восприятие пространства поднимается на новый, качественно более высокий уровень - расширяются и углубляются пространственные представления.