

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 476 «Росинка»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
протокол № 1
от «30» августа 2022 г.

УТВЕРЖЕНО:
Приказ № 75-Д «01» сентября 2022 г.
И.о. заведующий МБДОУ детский сад № 476
/Н.В. Парамонова /



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА модуль
основной общеобразовательной программы –
образовательной программы дошкольного образования группы общеразвивающей направленности
для детей старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет

Срок реализации 1 год (2022-2023 учебный год)

Разработчики:
Старший воспитатель – Каргалева Е.Г.
Воспитатель – Тюрина Т.В.

г. Екатеринбург, 2022 г.

Содержание

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Планируемые результаты	10
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Содержание обязательной части Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.	12
2.2.	Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	16
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	27
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	29
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	30
2.6.	Взаимодействие ДООУ и социума	31
2.7.	Иные характеристики содержания рабочей программы	34
3.	Организационный раздел	
3.1.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	36
3.2.	Учебно-методический комплект обязательной части	42
3.3.	Учебно-методический комплект части, формируемой участниками образовательных отношений	44
3.4.	Планирование образовательной деятельности Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	46
3.5.	Режим дня и распорядок	47
3.6.	Расписание непрерывной образовательной деятельности	48
	Приложения:	
	Комплексно – тематическое планирование на 2022-23 учебный год	49
	Перспективное планирование непрерывной образовательной деятельности по образовательным областям	53
	Перспективное планирование непрерывной образовательной деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений. Модуль образовательной деятельности «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Перспективное планирование непрерывной образовательной деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений. Модуль образовательной деятельности «Умные пальчики: конструирование в детском саду»	97
	Перспективный план образовательной деятельности в ходе режимных моментов	101

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы- образовательной программы дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы.

Рабочая программа реализуется на языке Российской Федерации – русский.

Режим реализации – пятидневная неделя – 10.5 часов (7.30 – 18.00).

При разработке данной рабочей программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. №1014«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013г.№ 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментарии к Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (утверждены первым заместителем Министерства образования и науки Российской Федерации Н.В. Третьяк 31.12.2013 г.);
- СанПин 2.4.3648-20 - «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28)

1.1.1 Цели и задачи реализации

Программа разработана с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты в виде целевых ориентиров, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Цель Программы:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целью реализации рабочей программы дошкольного образования в соответствии с примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы» - является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, основной целью парциальной программы «Ладушки», И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой, является формирование музыкального восприятия и исполнительства у детей посредством использования необычных игровых моментов и вариантов, развитие индивидуальных способностей детей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, основным направлением реализации парциальной программы И.А. Лыковой «Умные пальчики», это реализация позитивной социализации и индивидуализации, развития творческой личности ребенка в конструктивной деятельности, интеграцию образовательных областей и выполнение задач познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, основной целью парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой является приобщение детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра. Развитие личностной культуры ребенка как основы его любви к Родине.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

1. Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования).
3. Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала).
4. Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.
5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
6. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
7. Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.
9. Варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.
10. Учет соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.1.3 Особенности организации образовательного процесса

- Образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;
- процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также игре, познавательно-исследовательской деятельности и других видах детской деятельности;
- содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих областей;
- образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности остается игра. Решение программных образовательных задач происходит в рамках непрерывной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности дошкольника и проведении режимных моментов.

Эти цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, конструктивной, изобразительной, восприятии художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной – как сквозных механизмов развития ребенка).

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.1.4 Значимые характеристики и особенности детей шестого года жизни

Возрастные особенности детей(от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до

целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.1.5 Особенности развития детей группы

Старшую группу посещают 25 детей, 9 девочек и 16 мальчиков. Многодетных семей в группе нет. Дети воспитываются в основном в полных семьях, двое только с матерью.

Физическое развитие. Все дети физически развиты, отклонений в физическом развитии не имеют, умеют держать осанку, движения рук и ног скоординированы. Дети любят играть в различные подвижные, спортивные игры. Развита ловкость, координация движений. Удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды, умеют играть с мячом (кидать вверх, ловить, кидать друг другу)

Социально – коммуникативное развитие. Дети в группе доброжелательны, эмоционально отзывчивы переживаниям других людей, сверстников.

Дети любят играть в различные виды игр. Большинство детей умеют самостоятельно организовывать игры, способны договариваться, при этом учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции.

Игровые действия почти у всех детей становятся разнообразными. В играх детей, особенно у девочек, появились достаточно сложные социальные события – рождение ребенка, свадьба, праздник и другое. У мальчиков стали преобладать игра – война, армия. Игровые действия выполняются не ради них самих, ради смысла игры. Дети стали отделять себя от принятой роли. появились ролевые взаимодействия, в процессе игры роли меняются.

Дети стали намного общительней, они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.п. эмоционально сопереживают рассказам друзей, умеют поддержать разговор на интересную тему, внимательно слушают старших.

Познавательное развитие. Большинство детей проявляют широкую любознательность, задают вопросы на интересующие их темы, пытаются сами придумать объяснения природным явлениям, поступкам людей. Любят наблюдать, экспериментировать. Проявляют интерес к познавательной литературе, графическим схемам, пытаются самостоятельно ими пользоваться. Дети очень любят играть в настольно – печатные и дидактические игры.

У детей сформировано представление о форме, цвете, величине предметов. Дети различают не только основные цвета спектра, но и их оттенки.

Дети различают как основные геометрические фигуры (квадрат, круг, прямоугольник и т.п.), так и их разновидности, например: овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, считая при этом углы и т.п. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов. Они называют форму, на которую похож тот или иной предмет. Дети решают задачи на запоминание, выполняют поручения взрослых.

Постройки усложнились, включают больше деталей. Конструируют по собственному замыслу, а также планируют последовательность действий. Дети используют простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они строят по схеме, решают лабиринтные задачи.

Речевое развитие. В своей речи дети стали чаще использовать сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). У большинства детей достаточно большой словарный запас. Дети самостоятельно придумывают небольшие сказки на заданную тему. Умеют имитировать голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Но есть и пассивные слушатели.

В группе много детей, имеющих фонетико – фонематические нарушения речи, которым нужны занятия у логопеда.

Художественно – эстетическое развитие. Важным показателем развития ребенка является изобразительная деятельность. Дети с удовольствием рисуют, лепят, вырезают, клеят. У всех детей круг изображаемых предметов уже довольно широк. Дети любят создавать индивидуальные и коллективные композиции, используя различные материалы и способы изображения. Созданные изображения становятся похожи на реальные предметы, узнаваемые и включающие множество деталей. У многих детей развито воображение, оригинальность. Работы многих детей выставляются на различные конкурсы детского творчества.

Дети с удовольствием слушают музыку, рассматривают картины, читают стихи, высказывают свои впечатления, эстетические суждения.

Много детей, которые прекрасно танцуют, поют, инсценируют игровые песни.

Педагогическая диагностика

2022-2023 учебный год

Образовательные области	Сентябрь	Апрель
Социально-коммуникативное развитие	18%- высокий уровень 82%- средний уровень 0% - низкий уровень	
Познавательное развитие	35%- высокий уровень 65%- средний уровень 0% - низкий уровень	
Речевое развитие	18%- высокий уровень 82%- средний уровень 0% - низкий уровень	
Художественно-эстетическое развитие	53%- высокий уровень 47%- средний уровень 0% - низкий уровень	
Физическое развитие	44%- высокий уровень 56%- средний уровень 0% - низкий уровень	

Психолого-педагогические условия:

- Уважение взрослыми достоинства детей и поддержка их положительной самооценки;
- Использование форм и методов в соответствии возрастным и индивидуальным особенностям;
- Взаимодействие взрослых и детей в разных видах деятельности;
- Поддержка самостоятельности детей;
- Защита детей от всех форм насилия;
- Возможность выбора детьми материалов и участников совместной деятельности.

Социокультурные условия:

Регион – Урал

Город – Екатеринбург (столица Урала)

Район – промышленный (Чкаловский, Уктус)

1.2 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
 - Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
 - У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
 - Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
 - Проявляет ответственность за начатое дело.
 - Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
 - Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
 - Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
 - Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
 - Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
 - Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
 - Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
 - Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность
- Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание обязательной части.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Необходимо отметить, что средствами Программы осуществляется решение задач по пяти образовательным областям:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные задачи:

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные задачи:

- Владение речью как средством общения.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико–синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные задачи:

- Развитие предпосылок ценностно–смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные задачи:

- Развитие физических качеств.
- Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- Правильное выполнение основных движений.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- Овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формы, способы и методы реализации Программы

Образовательные области:	Формы работы
	Дошкольный возраст (3-7 лет)
Социально-коммуникативное	• Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Экскурсия • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство
Познавательное развитие	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование

	• Реализация проекта • Игры с правилами
Речевое развитие	• Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Художественно –эстетическое развитие	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Конструирование • Игра • Организация выставок • Слушание, соответствующей возрасту, народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное исполнение музыкального упражнения. • Попевка, распевка. • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание

	• Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие	• Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа, рассказ • Чтение, рассматривание. • Интегративная деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность

2.2 Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими модулями образовательной деятельности, основанными на следующих парциальных программах: - *по познавательному развитию* «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», авторы О.Л.Князева, М.Д.Маханева, «Умные пальчики: конструирование в детском саду», автор И.А.Лыкова
- художественно-эстетическое развитие дополнено программой для музыкального воспитания детей дошкольного возраста, «Ладушки», авторы Каплунова И., Новоскольцева И.

2.1 Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений

Модуль образовательной деятельности

В рамках реализации парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», авторы О.Л.Князева, М.Д.Маханева

- Цель: Приобщение детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра. Развитие личностной культуры ребенка как основы его любви к Родине.
- Задачи:
 1. Развивать предпосылки к формированию устойчивого интереса к народному искусству, лучшему пониманию детьми его необходимости и ценности, уважения к труду и таланту мастеров.
 2. Приобщение дошкольников к устному народному творчеству, позволяют подвести детей к глубокому смыслу народных произведений.

3. Развивать связи народного творчества (мотив, композиция, цветовое решение) с бытом, традициями, окружающей природой.

Основные задачи образовательной деятельности	
Приобщить детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра. Это и будет основа любви к Родине. • Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. • Формирование основ базовой культуры личности. • Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. • Подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе • Обеспечение безопасности и жизнедеятельности дошкольника.	
Основные направления	Содержание образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Урала, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Свердловской области. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой родного края
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Урала. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Урала.
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	
<i>Формы работы с детьми</i>	Формы организации детской деятельности: групповые, подгрупповые, интегрированные. Формы работы с детьми:

	Разучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, чтение сказов, отгадывание загадок; Слушание русских народных песен, игра на музыкальных инструментах; Развлечения, фольклорные праздники, посиделки, народные игры и игры - забавы; Беседы; Экскурсии; Рассматривание иллюстраций, альбомов, открыток; Выставки детских работ по декоративно-прикладному искусству в детском саду; Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда; Ознакомление с инструментами старины;
<i>Методы</i>	- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками); - метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, открыток, картин и др. наглядных пособий); - словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения); - практический (использование различных инструментов и материалов для изображения); частично-поисковый и проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ходе занятия).
<i>Средства</i>	- наличие методической и художественной литературы; - наглядно-дидактические пособия; - демонстрационный материал: наличие экспонатов в музее «Уральская комната» и наличие демонстрационных картин; - наличие картотеки «Русские народные подвижные игры»; - картотека бесед по теме «Знакомство детей русским народным декоративно – прикладным искусством»; - картотека физкультурных минуток, по тематике русской народной культуры; - картотека народных праздников и развлечений.
<i>Педагогические технологии</i>	- Реализация проектов - Технология проектной деятельности - Технология нетрадиционной продуктивной художественной деятельности - Технология музейной педагогики - Технология детского экспериментирования

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива
с семьями воспитанников
Формы взаимодействия с семьей**

Форма взаимодействия	Тематика
<i>Консультации для родителей</i>	- Индивидуальные консультации и беседы, с целью изучения данной темы и установление между педагогами и родителями делового сотрудничества; - Оформление наглядной информации (буклеты, брошюры и пр.) в уголках для родителей в группах ДООУ по темам: народному искусству, традициям и обрядам страны и края, народным праздникам, знакомство с историей России и Урала; - Посещение родителей с детьми центров культуры, достопримечательностей родного города;
	- Привлечение родителей к сбору предметов русского народного быта, для пополнения музея и краеведческих центров в группах детского сада; - Проектная деятельность.
<i>Совместная творческая продуктивная работа с родителями</i>	- Совместные коллективные работы детского творчества: «Сия прялка изрядна – хозяйюшка обрядна» «Этот волшебный завиток» «Народная вышивка» «Сказочные птицы» «Забавные птицы» (лепка дымковской игрушки
<i>Совместные творческие развлечения</i>	- Проведение совместных развлечений и досугов, посвященных народным праздникам: «Рождество», «Крещение», «Святочные вечера», «Пасха» и др;

В рамках реализации парциальной программы «Умные пальчики: конструирование в детском саду»

Цель Программы — создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

Миссия Программы:

- изменение взгляд педагогов и родителей воспитанников (законных представителей) на целевые ориентиры дошкольного образования, связанные с приобретением детьми опыта освоения, сохранения и дальнейшего развития человеческой культуры (на материале конструирования как культуротворческой деятельности);
- содействие открытию педагогами и родителями новых подходов и педагогических «инструментов», связанных с проектированием содержания конструирования (и шире — всего дошкольного образования) на основе принципа культуросообразности;
- воодушевление педагогов и родителей на организацию конструирования как развивающей и развивающейся деятельности, дающей радость открытия мира, созидания, общения, творчества;

- сплочение педагогов, детей и их родителей в команду единомышленников, вместе идущих к общей цели — открытие природы, социума, культуры в процессе увлекательной деятельности, дающей возможность каждому реализовать себя;
- содействие открытию возможности самоактуализации, самоизменения и саморазвития каждого участника образовательных отношений.

Основные образовательные задачи Программы:

1. Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.
2. Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.
3. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца».
4. Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции).
5. Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие — исполнительство — творчество.
6. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.
7. Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека

Возрастные группы	Образовательные задачи
Младшая группа (3-3 года)	Установление ассоциативных связей между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать и др.); целенаправленное рассматривание и создание простейших построек (дорожка, заборчик, башня, дом, мост и др.). 2). Ознакомление с базовыми строительными деталями — узнавание, различение, правильное называние, свободное использование по назначению с учетом характерных признаков и свойств. Среди них: а) освоенные ранее — кубик, кирпичик, крыша (трехгранная призма), пластина; б) новые — полукуб (четырёхгранная призма), брусок — длинный и короткий. 3). Создание условий для конструирования и обыгрывания построек: а) из одинаковых (дорожка, заборчик, мостик из кирпичиков и др.) или различных (стол из брусков и пластины, дом из кубиков, кирпичиков и призмы) деталей; б) линейных (дорожка, мост) и замкнутых (забор, загородка, колодец); в) горизонтальных (дорожка, клумба) и вертикальных (башня, дом). 4). Содействие освоению базовых способов конструирования из строительных, природных и бытовых материалов: соединение, приставление, наложение полное, наложение частичное, размещение деталей вплоты или на некотором расстоянии друг от друга и др. 5). Обогащение опыта обследования материалов и деталей, сравнения друг с другом и экспериментирования с ними для

	выявления характерных качеств, апробации освоенных способов и поиска новых. (Например, выкладывание кирпичика на разные грани, сравнение кубика с полукубом, проверка устойчивости бруска и др.) 6). Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения. 7). Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности
Средняя группа (4-5 лет)	Обогащение представлений детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомство со строительством и конструированием как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека. 2). Расширение опыта создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, ткани, фольги, природного и бытового материала, мягких модулей. 3). Ознакомление с базовыми строительными деталями: узнавание, различение, сравнение, обследование, использование по назначению, адекватные замены. Среди них: а) освоенные ранее: кирпичик (параллелепипед), кубик, полукуб, призма, брусок (длинный и короткий), пластина (длинная и короткая); б) новые: цилиндр, конус, арка, варианты пластин (квадратная, прямоугольная, узкая и широкая). 4). Формирование обобщенных представления о постройках, умения анализировать: выделять части и детали конструкции, определять их пространственное расположение; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, способ размещения в пространстве). 5). Поддержка интереса к созданию конструктивных вариантов одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); осмысленному и самостоятельному преобразованию их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой задачи. 6) Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения. 7). Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.
Старшая группа (5-6 лет)	Ознакомление с архитектурой, декоративно-прикладным искусством и конструированием как видами пластических неизобразительных искусств и дизайном как современным искусством, направленным на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства. 2). Расширение опыта конструирования из строительных деталей (различных по форме, величине, фактуре) и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных) разными способами: по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу. 3). Создание условий для освоения новых конструктивных умений на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей. В результате дети умеют объединять несколько деталей для получения красивого изделия или несколько небольших плоскостей в одну большую, подготавливают основу для перекрытий, распределяют сложную постройку в высоту, делают свои постройки более прочными, устойчивыми и гармоничными. 4). Содействие освоению базовых способов конструирования из строительных, природных, бытовых и художественных материалов. В результате дети самостоятельно выбирают и свободно используют детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, вес, устойчивость, размещение в пространстве); в т.ч. варианты строительных деталей

	(например, пластины — длинную и короткую, узкую и широкую, квадратную и треугольную), делают адекватные замены одних деталей другими (например, кирпичик получают из двух полукубов или же двух уголков, двух средних или четырех коротких брусков). 5). Формирование элементов учебной деятельности. В результате дети начинают понимать поставленные задачи, принимают инструкции и правила, осмысленно применяют освоенные способы в разных условиях, у них формируются навыки самоконтроля, само-оценки и планирования своих действий. 6). Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения. 7). Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности
Подготовительная группа (6-7 лет)	Содействие формированию целостной картины мира с учетом индивидуальных особенностей ребенка. 2). Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства и предметов культуры. Становление эстетического отношения к окружающему миру. 3). Ознакомление с архитектурой, конструированием, дизайном как видами искусства, направленными на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства. 4). Открытие универсального характера конструирования как деятельности, позволяющей человеку создавать целостный «продукт» во всех сферах жизни. Понимание того, что конструировать можно не только танец, диалог, букет цветов, рецепт блюда, план путешествия и др. В любой конструкции элементы объединяются в осмысленное целое тем или иным способом (присоединение, приклеивание, сшивание, привязывание, нанизывание, вкладывание меньшего элемента в более крупный и мн. др.), в зависимости от материала и типа сооружения. 5). Расширение опыта творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности. Поддержка интереса к созданию оригинальных конструкций разными способами (по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу) из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных). 6). Содействие освоению обобщенных способов конструирования и их свободному использованию в различных ситуациях для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства. Создание условий для свободного выбора деталей с учетом их конструктивных свойств; адекватных замен одних деталей другими; видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом. 7). Углубление представления о структуре деятельности и формирование опыта ее организации: ставить цели (что мы будем строить?), определять мотивы (зачем, для чего и для кого будем строить?), проектировать содержание (как будем действовать, какими способами создадим постройку?), выбирать материалы, инструменты, оборудование (из чего будем строить?), получать результат (удалось ли достичь цели?), анализировать и оценивать качество достигнутого результата (соответствие замыслу, функциональность, привлекательность, оригинальность). 8). Содействие формированию элементов учебной деятельности: осмысление поставленной задачи, принятие инструкции и правил, адекватное применение освоенных способов в разных условиях, первый опыт рефлексивной самоорганизации (навыки самоконтроля и самооценки), поддержка универсальных учебных действий. 9). Развитие художественного восприятия, творческого воображения, наглядно-образного и элементов логического

	мышления. Развитие универсальной способности видеть целое раньше частей, свободно перемещаться по информационным полям и выходить за пределы наличной (заданной) ситуации. 10). Поддержка креативности, активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.
--	--

Интеграция видов деятельности в детском конструировании

Виды деятельности	Содержание образовательной деятельности
Познавательная деятельность	Развивать виды детской познавательной деятельности: экспериментальную и поисково-исследовательскую, значимые для развития конструирования детей раннего, дошкольного возраста. В разных видах и формах познавательной деятельности ребенок осваивает рационально-логический способ познания мира, при этом предметом познания является окружающий мир (реальность), универсальным инструментом выступает понятие (представление, информация, знание), а прогнозируемым результатом — естественно-научная картина мира.
Художественно-эстетическая деятельность	Конструирование — специфическая активность, в процессе которой человек осваивает и развивает культуру, овладевает различными орудиями, создает социально значимый оригинальный продукт (предмет, изделие, сооружение), реализует и познает свое «Я». Своим целеполагательным, созидательным и преобразующим характером конструирование сходно с художественно-эстетической деятельностью в разнообразии ее видов — архитектурой, дизайном, изобразительным и декоративно-прикладным искусством. В разных видах доступной художественно-эстетической деятельности (лепка, аппликация, рисование, литература, театр, музыка) ребенок осваивает эмоционально-образный способ познания мира, при этом предметом познания является эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру, универсальным инструментом выступает художественный образ, а прогнозируемым результатом — эстетическая картина мира.
Социально-коммуникативное деятельность	Основными видами социально-коммуникативной деятельности в реализации конструирования, это разнообразие видов - общение, игра, труд. Конструирование включает в свою структуру коммуникацию, интеракцию и развития контактов между людьми и группами (межличностное и межгрупповое общение), побуждение к потребностям совместной деятельности. Игра — ведущая деятельность ребенка дошкольного возраста; потребность растущего человека (его психики, интеллекта, тела). В процессе конструирования ребенок свободно проявляет себя в увлекательной творческой деятельности, вступает в общение с другими детьми и взрослыми, максимально реализует свои способности и сам себя творит. Это сближает конструирование с игрой, позволяя выявить общие и отличительные признаки. Помимо этого, конструирование различных построек обычно сопровождается сюжетно-ролевой, режиссерской или театрализованной игрой. Зачастую игра вызывает у детей потребность что-то сконструировать из строительного или бытового материала (стул, диванчик, домик, дорогу, тоннель, мост, машину, корабль, элементы костюма, посуду, еду, инструменты и другие игровые атрибуты). Труд — это целенаправленная практическая деятельность, выполняемая человеком для достижения результата (продукта) и связанная с преобразованием природных ресурсов в материальные, интеллектуальные или духовные

	блага. Конструирование — целенаправленная деятельность человека, связанная с получением материального продукта и сопровождаемая яркими эмоциями. По этим критериям конструирование имеет несомненное сходство с трудовой деятельностью
--	--

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

<i>Формы работы с детьми</i>	Формы организации детской деятельности: групповые, подгрупповые, интегрированные. Формы работы с детьми: Конструирование: по замыслу, по простейшим чертежам и наглядным схемам, по условиям, по образцу, по теме. - познавательные беседы и рассказы, ознакомление с архитектурными постройками России и зарубежных стран -экскурсии в музеи (художественные, естественно-научные, краеведческие), выставки; тематические прогулки и экскурсии по городу фотопрогулки и фотопутешествия, мастер-классы, образовательные проекты, экспериментирование, дидактические игры и упражнения; - разнообразная театрализованная деятельность детей в организованной педагогом и свободной деятельности детей, сочетание индивидуальных и коллективных форм работы, разнообразные культурные практик с учетом индивидуальных интересов и способностей детей.
<i>Методы</i>	- Метод самостоятельности., направленный на «открытие» ребенком окружающего пространства и выражение эмоционально-ценностного отношения к миру. - метод сотворчества (со сверстниками, с педагогом); - метод обследования, наглядности (рассматривание изделий, иллюстраций, альбомов, открыток, картин и др. наглядных пособий); - словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения); -практический (использование различных материалов и видов конструктора для конструирования); - частично-поисковый и проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ходе занятия); - метод презентации.
<i>Средства</i>	- наличие методической и художественной литературы; - наглядно-дидактические пособия: наборы для детского строительства (конструкторы), мягкий напольный модуль; мозаики, лото, домино, пазлы, и др. - материалы: разные виды бумаги, картона, шнурки, ленточки, шерстяные нити, проволока, природный и бросовый материал, фольга, пуговицы и др. - демонстрационный материал: иллюстрации и фотографии - оборудование: стол для игр с водой и песком, наборы с фруктами и овощами, наборы домашних и диких животных, кукольный театр, пальчиковый театр и др.
<i>Педагогические технологии</i>	- Технология проектной деятельности - Технология детского экспериментирования

- Технология нетрадиционной продуктивной художественной деятельности

Формы взаимодействия с семьей

Форма взаимодействия	Тематика
<i>Информационно-аналитические и наглядно-информационные формы</i>	- проведение анкетирования, индивидуальные консультации и беседы, с целью изучения данной темы и установление между педагогами и родителями делового сотрудничества; - Оформление наглядной информации в уголках для родителей в группах ДОУ: виды конструирования, программные задачи по конструированию.
<i>Познавательные и досуговые</i>	- Посещение родителей с детьми центров культуры, достопримечательностей родного города; - Экскурсии в музеи (художественные, естественно-научные, краеведческие), выставки; - Тематические прогулки и экскурсии по городу фотопрогулки и фотопутешествия, мастер-классы, образовательные проекты, экспериментирование
<i>Совместная творческая продуктивная работа с родителями</i>	- Привлечение родителей к сбору предметов природного и бросового материала: создание коллекций пуговиц, ракушек, шишек, и др. - создание картотеки открыток «Города моей Страны» - организация выставок из природного материала «Осенние фантазии», «Дом для птиц», из бросового материала «Военная техника», из разного вида конструктора «День Города». - совместная детско-взрослая проектная и поисково - исследовательская деятельность
<i>Совместные творческие события</i>	- привлечение родителей к постройкам в зимний период на игровых уличных участках; - привлечение родителей к участию в конкурсном движении ДОУ и города; - проведение тематических вечеров «Профессия моих родителей» (инженеры, строители, и др.), «Город будущего» и др.

Модуль образовательной деятельности

В рамках реализации парциальной программы «**Ладушки**», авторы И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева

- **Цель:** расширять формирование музыкального восприятия и исполнительства у детей посредством использования необычных игровых моментов и вариантов.
- **Задачи:**
 1. Развивать у детей навыки восприятия различных музыкальных образов и представлений через использование игровых приёмов в соответствии с возрастными возможностями детей.
 2. Заложить основы гармоничного развития.
 3. Развивать индивидуальные музыкальные способности детей.

Основные задачи образовательной деятельности

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развивать коммуникативные способности.
- Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности

Задачи музыкального воспитания в образовательных областях

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	Формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	Предполагает развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов.
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	Развитии звуковой и интонационной культуры речи.
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	Развитие физических качеств, таких как координация и гибкость; развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Описание вариативных форм, музыкальной деятельности детей дошкольного возраста реализации Программы

<i>Возраст</i>	<i>ведущая деятельность</i>	<i>возрастосообразные формы музыкальной деятельности</i>
3-5 лет	Игровая (сюжетно-ролевая игра)	Музыкальные сюжетно-ролевые игры (песня-танец). Музыкальные игры-фантазирования. Игровые проблемные ситуации на музыкальной основе. Усложняющиеся игры-эксперименты и игры-путешествия. Музыкально-дидактические игры. Игры-этюды по мотивам музыкальных произведений. Сюжетные проблемные ситуации или ситуации с ролевым взаимодействием.

		Концерты-загадки. Беседы, в т.ч. по вопросам детей о музыке.
5-7 лет	Сложные интегрированные виды деятельности, переход к учебной деятельности.	Проблемные и ситуационные задачи, их широкая вариативность, полипроблемность. Музыкально-дидактическая игра. Компьютерные музыкальные игры. Исследовательская (опытная) деятельность. Проектная деятельность. Театрализованная деятельность. Хороводная игра. Музыкальные игры-импровизации. Музыкальные конкурсы, фестивали, концерты. Музыкальные экскурсии и прогулки, музыкальный музей. Интегративная деятельность (художественная полидеятельность). Клуб музыкальных интересов. Коллекционирование (в т.ч. и музыкальных впечатлений). Самостоятельная музыкальная деятельность детей.

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива
с семьями воспитанников
Формы взаимодействия с семьей**

Форма взаимодействия	Тематика
<i>Консультации для родителей</i>	• Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка ("Как познакомить детей с музыкальными произведениями", "Как создать дома условия для развития художественных способностей детей", "Развитие личности дошкольника средствами музыки").
<i>Совместная творческая продуктивная работа с родителями</i>	• Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, подготовка декораций.
<i>Совместные творческие развлечения</i>	• Организация встреч "В гостях у муз" - знакомство родителей с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. • Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей; их совместное выступление с детьми.

2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики ребенка - активная, продуктивная образовательная деятельность.

Для того, чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. На основе взаимодействия с взрослым у ребенка формируются: привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, черты характера, стиль поведения.

В МБДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Методы и способы реализации культурных практик

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей можно представить несколькими группами в зависимости от их направленности.

Первое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений. Методы, которые здесь используются: наглядно-практические. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений. Традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: прием

аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др. Основными формами работы здесь являются подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций. Среди традиционных методов работы - экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами.

Четвертое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций. Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы - организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы (по Н.А. Коротковой)	Способы поддержки детской инициативы
Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях
Познавательная инициатива - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)	- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<i>Реальное участие родителей в жизни ДООУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды;	2 раза в год Постоянно

	-оказание помощи в ремонтных работах;	ежегодно
В управлении ДОУ	- Участие в работе родительского комитета, педагогических советах ДОУ.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	1 раз в год 1 раз в квартал По плану По плану Постоянно по годовому плану По плану

Перспективный план по взаимодействию с родителями детей старшего дошкольного возраста на 2022-2023 учебный год

Месяц	Тема мероприятия	Задачи
Сентябрь	Родительское собрание: Начало учебного года-начало нового этапа в жизни воспитанников старшей группы. Индивидуальные беседы с родителями по вопросам собрания. Совет: «Важно знать, что лучший педагог для дошкольника - его родители». Памятка «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». Конкурс «Осенние фантазии» Индивидуальная работа: Советы к творческому оформлению поделок на выставку Памятка для родителей «Обеспечьте безопасность детей, родители, кресло ребенку в машину купите вы!» Анкета для родителей: «Я и мой ребенок на улицах города» Памятки по пожарной безопасности Анкета для родителей: «Соблюдение правил пожарной	Информировать родителей о задачах на год, характеристикой детей 5-6 лет. Познакомить с основными мероприятиями этого года, главными речевыми направлениями в работе. Активизировать желание родителей участвовать в делах группы, в решении годовых задач. Дать родителям возможность задуматься над проблемами воспитания детей Удивить всех осенним урожаем и творческими работами. Детский сад проводит опрос с целью помочь родителям в формировании у детей навыков пожарной безопасности

	безопасности в природе»	
Октябрь	Совместный праздник: «Осенняя ярмарка». Памятка для родителей «Чтоб здоровье сохранить, организм свой укрепить!» Папка со статьями: «Здоровье каждого человека-это его богатство!», «За здоровый образ жизни!», Советы «Закаливание детей дома» Беседа с медиком об особенностях здоровья ребёнка, его противопоказаниях.	Получить положительные эмоции, сюрпризы, улыбки от группового праздника. Дать всем почувствовать свою значимость и необходимость на совместном празднике. Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей. Создать у родителей стойкую мотивацию на здоровый образ жизни, полноценное развитие их детей.
Ноябрь	Праздник «День матери Изготовление папки передвижки на тему: «Игры по дороге в детский сад», «Игры между делом», «Игры на кухне». Консультация для родителей: «Воспитание дружеских отношений в семье»; Для родителей «Какие родители, такие и дети!».	Проведение праздника посвященного Дню матери; Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.
Декабрь	День открытых дверей для родителей Родительское собрание: «Развитие детей через организацию детского экспериментирования» Совместный праздник «Все вместе встречаем Деда Мороза!» Приглашение. Ёлка с детскими поделками, в которых родителям сюрприз - новогоднее пожелание. Украшенная группа. Поздравительная открытка. Статьи «Счастливый выходные дни!», «Как спланировать зимние каникулы с ребенком!»	Познакомить родителей с ходом дел в группе, детском саду, занятиями, режимными моментами. Дать возможность пронаблюдать своего ребёнка в коллективе, занятиях. Воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду, интерес к воспитательно-образовательному процессу. Привлечь родителей к оформлению и совместному проведению праздника «Новый год». Получить положительные эмоции, сюрпризы, улыбки от группового праздника. Дать всем почувствовать свою значимость и необходимость на совместном празднике. Разделить со всеми желание одарить подарками и вниманием.
Январь	Конкурс зимних участков Консультация в родительский уголок: «Детские страхи могут испортить всю жизнь»	Привлечь родителей к изготовлению ледяных построек на участке детского сада. Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.
Февраль	Папка «Что такое фольклор?» Статьи: «Роль фольклора в развитии детского словесного творчества», «Роль театрализованной деятельности в развитии связной речи». Фото - выставка «Защитники Отечества!» к 23 февраля	Осваивать богатство родного языка всей семьёй: учить слышать красоту русской речи, ясно, лаконично, выразительно выражать свои мысли и чувства, интонационно окрашивая свою речь, развивать умение творчески использовать слово, умение образно описать предмет, давать ему яркую характеристику, сочинять собственные загадки, составлять сказку с завязкой, кульминацией, развязкой.

	Поздравительная газета. Оформление выставки рисунков, «Ай да папа!! Лучший в мире!!!» «Нашей армии - салют!»,	Доставить радость папам выставкой, в которой много добрых слов, пожеланий, рисунков детей! Развивать умение, делать выводы и кратко формулировать своё мнение. Воспитывать уважение к защитникам, охраняющим мир.
Март	Выпуск газеты «Доброе слово!» к 8 марта «Мамулечка!» Поздравительная газета. Оформление выставки рисунков, раскрашек, поделок, вышивок: «Я любимой мамочке подарю подарочки!» Пословицы о маме, добре, ласке, заботе.	Доставить радость мамам газетой, в которой добрые слова о мамах, стихи и пожелания, рисунки детей! Продолжать развивать умение кратко формулировать своё мнение, обогащать детский словарь. Воспитывать нежную заботу о маме, желание радовать и беречь её
Апрель	День смеха. От детей «Смешная газета!», «Смешинки от детей!». Информация для родителей: «Зачем человеку детство?». Статья «Это интересно знать!». Статья "Как предупредить весенний авитаминоз?"	Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники. Познакомить родителей со значением периода детства в развитии личности; Задуматься об особенностях и закономерностях развития ребёнка дошкольного возраста; Научить родителей видеть основные закономерности развития ребёнка. Привлекать внимание родителей к детской субкультуре.
Май	Час общения «9 мая – День Победы!» Выставка: «Спасибо доблестным солдатам, что отстояли мир когда-то!» Аншлаг праздничных мероприятий. Приглашение родителей. Выставка «Взгляни и запомни!» Время совместного посещения памятников в поселке. Индивидуальная работа: Работа с родительским комитетом по организации встречи с ветеранами. Итоговое родительское собрание по теме: «Семейные традиции». Фото – выставка: «Моя сказочная роль»	Воспитание у детей сознательной любви к Родине, уважения к историческому прошлому своего народа на примере подвигов, совершенных в годы Великой Отечественной войны. Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год. Распространение положительного семейного опыта среди родителей.

Характеристика семей

	Количество детей	31
Особенности семьи	Полные семьи	26
	Не полные семьи	5

Жилищные условия	Опекуны	0
	многодетные	9
	Имеют собственное жилье	31
	Живут с родителями	0
Образование	снимают	0
	высшее	35
	н/высшее	2
	среднее	7
	с/спец.	12
Социальный состав	н/среднее	1
	интеллигенция	5
	рабочие	10
	служащие	29
	домохозяйки	10
	предприниматели	3

2.6. Взаимодействие ДОУ и социума

«Центр народной культуры Среднего Урала»	Проведение обучающих мастер-классов	1 раз в месяц
Библиотека № 23	Выставки, интерактивные занятия, экскурсии	1-2 раза в квартал
Школа № 91	Экскурсии, занятия по ПДД	В течении года

2.7 Иные характеристики содержания рабочей программы

Педагогические технологии, используемые в работе с детьми

Социально – коммуникативное развитие	Игровые педагогические технологии:	Создание творческой атмосферы обучения творчеству Целью игровых технологий является решение ряда задач: дидактических (расширение кругозора, познавательная деятельность; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности); развивающих (развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих идей, умений устанавливать закономерности, находить оптимальные решения); воспитывающих (воспитание самостоятельности, воли, формирование нравственных, эстетических и мировоззренческих позиций, воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности); социализирующих (приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды).
---	---	---

Познавательное развитие	Технология проблемного обучения	Предполагает организацию под руководством педагога самостоятельной поисковой деятельности детей по решению образовательных и воспитательных проблем, в ходе которых у детей формируются новые знания и умения, развиваются способности, познавательная активность, творческое мышление и другие личные качества. При проблемном обучении педагог не сообщает знания в готовом виде, а ставит перед ребенком задачу, заинтересовывает его, пробуждает у него желание найти способ ее разрешения.
	Технология проектного обучения	Нацелена на развитие свободной творческой личности ребёнка и является одним из вариантов практической реализации идеи продуктивного обучения. Каждый ребенок получает возможность реальной деятельности, в которой он может не только проявить свою индивидуальность, но и обогатить ее. Виды проектов: • исследовательско-творческие: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна; • ролево-игровые (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы); • информационно-практико-ориентированные: дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.); творческие (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна)
	Педагогическая технология “Блоки Дьенеша”	Одним из наиболее эффективных пособий являются логические блоки, разработанные венгерским психологом и математиком Дьенешем для ранней логической пропедевтики, и, прежде всего, для подготовки мышления детей к усвоению математики.
	Педагогическая технология “Палочки Кюизенера”	Основные особенности этого дидактического материала - абстрактность, универсальность, высокая эффективность. Палочки Кюизенера в наибольшей мере отвечают монографическому методу обучения числу и счету.
Речевое развитие	Технология наглядного моделирования:	Развитие связной речи с использованием схем, моделей, алгоритмов. Логоритмика – рассказывание стихотворений, речевые упражнения с движениями тела, рук. Артикуляционная гимнастика – использование игровых упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе. Цель артикуляционной гимнастики: выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, умение объединять простые движения в сложные, необходимые для правильного произнесения звуков
Художественно –		Основывается на деятельностном подходе и стимуляции творческой деятельности детей за счёт

эстетическое развитие		свободного выбора художественных материалов и оборудования. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в работе с художественными материалами и реализация творческих замыслов.
Физическое развитие	<i>Здоровьесберегающие технологии:</i>	Нацелены на сохранение и укрепление здоровья детей Задачи здоровьесберегающих технологий: -Обеспечить условия для физического и психического благополучия; -Сформировать доступные представления и знания о ЗОЖ, пользе занятий физическими упражнениями, об их основных гигиенических требованиях и правилах; -Реализовать системный подход в использовании всех средств и форм образовательной работы с дошкольниками для своевременного развития жизненно важных двигательных навыков и способностей детей; -Формировать основы безопасности жизнедеятельности; -Оказывать всестороннюю помощь семье в обеспечении здоровья детей и приобщению их к здоровому образу жизни

III. Организационный раздел

3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Для выполнения этой задачи РППС быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

Вариативность среды предполагает:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья к игрушкам, играм, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Гибкое зонирование пространства предполагает наличие различных пространств (зон, уголков, секторов, центров и т. п.) для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Зоны должны быть трансформируемы: в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей детей меняться, дополняться и объединяться. При этом следует учитывать доступность для осуществления всех основных видов активности помещений ДОО, где осуществляется образовательная деятельность детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов. Зонирование пространства должно быть организовано с учетом всего времени пребывания детей в ДОО. Примерный перечень зон для организации РППС: – для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.); – для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.); – для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания и пр.); – для двигательной активности (спортивные игры, соревнования и пр.); – для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.); – для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (экспериментальные лаборатории, календарь природы, центры для организации различных проектов и пр.); – для отдыха (уединение, общение и пр.).

Наличие игрового материала в групповом помещении детей старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет)

С целью развития игровой деятельности детей в групповом помещении имеются специально изготовленные предметы детских игр. Игрушки и игровой материал являются средствами разностороннего развития и гармоничного воспитания детей, с целью формирования первичных социальных представлений, воспитание способности к общению, развитие познавательных интересов, речевого, художественно- эстетического и физического развития.

Тип материала	Наименование	Имеются в наличии	Потребность
Игрушки – персонажи и ролевые атрибуты	Куклы маленькие (5-15см.)	10 разные	-
	Звери и птицы объемные	Более 20 разные	-
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные герои	1	-
	Набор пальчиковых кукол: сказочные герои	1	-
	Набор солдатиков	1	-
	Набор пожарного	1	-
	Панамка	2	-
	Косынка	2	-
	Халат белый	2	-
	Накидка	2	-
	Фуражка, бескозырка	4	-
	Сарафан	2	-
	Форма полицейского	1	-
	Форма пожарного	1	-
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды	3	-
	Набор кухонной посуды	3	-
	Миски, тазики	4	-
	Ведерки	10	-
	Набор овощей и фруктов	2	-
	Набор хлебобулочных изделий	2	-
	Набор мясных изделий		
	Набор разных продуктов	2	-
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	2	-
	Утюг	3	-
	Строительный набор	2	-
	Набор инструментов	1	-
	Автомобили средних размеров	Более 10	-
	Автомобили маленьких размеров	Более 20	-
	Набор специализированных автомобилей	1	-

	Набор военной техники	1	-
	Лодка средних размеров	3	-
	Самолет	2	-
	Вертолет	2	-
	Паровоз с железной дорогой	1	-
	Набор медицинских принадлежностей	2	-
	Полосатый жезл	2	-
	Бинокль	2	-
	Телефон	2	-
	Весы	3	-
	Рация	2	-
	Сумки, корзинки, рюкзаки	Более 10	-
	Мотоциклы	2	-
Маркеры игрового пространства	Кукольная плита	1	-
	Магазин	1	-
	Парикмахерская	1	-
	Кукольный театр	1	-
	Набор мебели для кукол маленького размера	1	-

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Имеется в наличии	Потребность
Для игр на ловкость	Кольцеброс (набор)	3	-
	Мячи резиновые (разного размера)	6	-
	Мячи мягкие	8	-
	Шары	10	-
	Кегли (набор)	1	-

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности

Материалы для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование	Имеется в наличии	Потребность
Для рисования	Набор цветных карандашей	31	
	Набор фломастеров	31	
	Акварельные краски	31	
	Гуашь	5	

	Восковые мелки Кисти №2,3,5 Емкость для промывания кисти Салфетка из ткани Бумага различной плотности	31 По 31 14 31 В достаточном количестве	
Для лепки	Пластилин Доски Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие Салфетки бумажные Тесто для лепки	20 коробок 31 2 набора 20 пачек 2 набора	
Для аппликации	Набор цветной бумаги Набор белого картона Набор цветного картона Клей-карандаш Клеёночки Тарелочки для обрезков бумаги Ножницы	В достаточном количестве В достаточном количестве В достаточном количестве 10 31 10 31	

Материалы для конструирования

Тип материала	Наименование	Имеется в наличии	Потребность
Конструкторы	Набор «Лего» разная тематика, разное количество деталей	Более 10	
	6		
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика	5	

Материалы и оборудование для познавательно – исследовательской деятельности

Тип материала	Наименование	Имеется в наличии	Потребность
Объекты для исследования в действии	Доски – вкладыши из 5-10 элементов Набор объемных геометрических тел Набор плоскостных геометрических форм Мозаика разных форм и цвета, средняя, мелкая Шнуровка, застёжки Чудесный мешочек с набором геометрических форм Игрушки – головоломки Музыкальные инструменты	10 1 1 3 2 1 5 По 1 каждого наименования	

	Матрешка Набор для экспериментирования с водой (баночки, формочки разного размера) Набор для экспериментирования с песком : формочки разной конфигурации и размера емкости, ведерки совочки, лопатки ситечки Лупа Картотека для игр – экспериментов Коробочка с природным материалом Коробочка с крупами Коробочка с бросовым материалом	5 Более 20 1 Более 10 Более 10 Более 10 Более 5 5 1 1 1 1	2
Образно – символический материал	Наборы картинок для группировки: Домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, насекомые, деревья, цветы, травы, овощи, фрукты, продукты, мебель, посуда, транспорт, предметы обихода... Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации) Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей) Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей) Сюжетные картинки с различной тематикой, близкой ребенку Наборы картинок типа «Лото» на разную тематику Складные кубики с предметными картинками Наборы «Домино» на разную тематику Магнитный набор типа «Лото» буквы и цифры Наборы «Пазлы» на разную тематику	По 1 набору каждой тематики 10 разные 4 разные 4 разные Более 20 Более 10 5 разные 3 разные 3 разные Более 20	

Материалы и оборудование для двигательной активности

Тип материала	Наименование	Имеется в наличии	Потребность
Для ходьбы, бега и равновесия	Коврик, дорожка массажная,	1	

	Обруч большой	1	
Для прыжков	Обруч малый Скакалки	5 3	
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор) Мешочек с грузом Мяч резиновый маленький Шар цветной (фидропластиковый)	1 2 4 4	
Для общеразвивающх упражнений	Мяч массажный Палка гимнастическая Набор «Боксер» Гантели	4 2 1 2	

3.2 Учебно - методический комплект обязательной части
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

№ п/п	Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1.	Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа	Москва: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА	2009
2.	Кузнецова А.Е.	Лучшие развивающие игры для детей от трех до семи лет	Москва: ООО «ИД РИПОЛ классик	2008
3.	Куценко Т.А., Медянова Т.Ю.	365 веселых игр для дошколят	Ростов н/Д: «Феникс»	2005
4.	Семенака С.И.	Уроки добра	Москва: АРКТИ	2004
5.	Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина Т.Е.	Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников	Москва: Генезис	2007
6.		Энциклопедия развивалок	Москва: Эксмо	2012
7.	Хабибулина Е.Я.	Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий	СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС»	2014

8.	Шарыгина Т.А.	Беседы о правилах пожарной безопасности	Москва: ТЦ Сфера	2009

Образовательная область «Познавательное развитие»

9.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие	Воронеж: ТЦ «Учитель»	2005
10.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология	Воронеж: ТЦ «Учитель»	2005
11.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет	Москва: Мозайка - Синтез	2014
12.	Дыбина О.В.	Рукотворный мир: Сценарий игр - занятий для дошкольников	Москва: ТЦ Сфера	2009
13.	Дыбина О.В.	Что было до...: Игры – путешествия в прошлое предметов	Москва: ТЦ Сфера	2010
14.	Дыбина О.В., Рахманова Н.П.	Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников	Москва: ТЦ Сфера	2010
15.	Куцакова Л.В.	Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада	Москва: Мозайка - Синтез	2008
16.	Помараева И.А.	Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада	Москва: Мозайка - Синтез	2009

Образовательная область «Речевое развитие»

17.	Гербова В.В.	Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада	Москва: Мозайка - Синтез	2010

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

18	Колдина Д.Н.	Рисование с детьми 5 – 6 лет	Москва: Мозайка - Синтез	2010
19	Колдина Д.Н.	Лепка с детьми 5 – 6 лет	Москва: Мозайка - Синтез	2010
20	Комарова Т.С.	Занятия по изобразительной деятельности в старшей	Москва: Мозайка - Синтез	2008

		группе детского сада		
21	Швайко Г.С.	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа	Москва: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС	2003

Образовательная область «Физическое развитие»

22	Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа	Москва: Мозайка - Синтез	2009
23	Алябьева Е.А.	Нескучная гимнастика .утренняя гимнастика 5 – 7 лет	Москва : «ТЦ Сфера»	2014

Комплексные занятия

24.	Лободина Н.В.	Комплексные занятия по программе под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа	Волгоград: Учитель	2011
-----	---------------	--	--------------------	------

3.3. Учебно-методический комплект, части, формируемой участниками образовательных отношений

<i>Образовательная область</i>	<i>Программы, методические пособия</i>	<i>Издательство, год</i>
Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской культуры» Ботякова О.А. «Российский этнографический музей – детям» Зацепина М.Б. - «Дни воинской славы» Ривина Е.К. «Знакомим дошкольников с семьей и родословной» В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с детьми 4-7 лет	Изд-во «Детство-пресс» Санкт-Пет. 2004г. Изд-во «Детство-пресс» Санкт-Пет.- 2001г. Москва , «Мозайка-синтез», 2008 Москва , «Мозайка-синтез», 2008 Москва, Мозаика-Синтез 2012
Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	И.А. Лыкова «Умные пальчики: Конструирование в детском саду»	Издательский дом «Цветной мир», Москва 2019г.

Художественно – эстетическое развитие	Программа музыкального воспитания «Ладушки» Программа музыкального воспитания «Ладушки». Старшая группа И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день» И.Каплунова, И.Новоскольцева, И. Алексеева «Топ, топ, каблучок» Танцы в детском саду М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Народные праздники в детском саду». Для работы с детьми 5-7 лет М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Праздники и развлечения в детском саду». Для работы с детьми 3-7 лет К.Макарова «Романтика» Песни для детей дошкольного и младшего школьного возраста В.Бровко, Т.Калинина «Три мюзикла для детей» Н.Берговская «Зимушка- зима» Песни и танцевальные пьесы для детей дошкольного возраста Е.Макшанцева «Скворушка» Сборник музыкально-речевых игр для дошкольного возраста С.И. Мерзлякова «Учим петь детей 3-4 лет» Песни и упражнения для развития голоса	Санкт – ПетербургИзд-во Композитор – 2009 Санкт – Петербург Изд-во Композитор - 2010 Санкт-Петербург, Композитор, 2009 Москва, Мозаика-Синтез, 2005 Москва, Мозаика-Синтез, 2005 Санкт-Петербург, Композитор, 2002 Санкт-Петербург «Композитор»,2010 Санкт-Петербург «Композитор», 2009 Москва, АРКТИ-ИЛЕКСА, 2000 Москва, «Сфера» 2014
---------------------------------------	---	---

	НАГЛЯДНО – ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ Серия «Рассказы по картинкам»: «Как наши предки шили одежду» « Как наши предки выращивали хлеб» «Великая отечественная война в произведениях художников» «Защитники отечества» Серия «Мир в картинках»: «Каргаполь народная игрушка», «Дымковская игрушка», «Филимоновская народная игрушка», «Годорецкая роспись по дереву», «Хохлома изделия народных мастеров», «Гжель» Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»	
--	---	--

3.4 Планирование образовательной деятельности.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиция — набор представлений, обычаев, привычек и навыков практической деятельности, передаваемых из поколения в поколение, выступающих одним из регуляторов общественных отношений. Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Не смотря на одинаковую деятельность – воспитание и обучение дошкольников, имеет свои отличительные особенности, в нашей старшей группе введены следующие традиции:

Праздники	Развлечения	Досуг	Смотры-конкурсы	Выставки рисунков	Фотовыставк и
«День знаний» «Праздник Осени» «День матери» «Новогодний хоровод» «День защитника Отечества» «Женский День 8 Марта» «День смеха» «День Победы»	«Встреча весны» «День здоровья» «Здравствуй, лето!»	«Осенние веселые старты» «Зимний спортивный праздник» «Зимние веселые старты» Театральная неделя.	Подарки Осени» «Новогодняя группа» «Весна - красна»	«Осенние переливы» «Зимушка - хрустальная» «Букет для мамы»	«Как я провел лето» «Мамина профессия» «Мой папа – защитник отечества»

«День защиты детей»					
---------------------	--	--	--	--	--

Участие в данных мероприятиях доставляет радость детям, воспитывает чувство гордости за свою семью, способствует сплочению всех участников образовательных отношений.

3.5. РЕЖИМ ДНЯ И РАСПОРЯДОК СТАРШЕЙ ГРУППЫ

- Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30 - 8.15
- Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 - 8.40
- Утренний круг	8.40 - 9.00
- Образовательная деятельность	9.00– 9.15(ежедневно) 9.35 – 10.00 (пн.,ср.,чт.,пт.) 10.25 – 10.50 (вт.)
- Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.00 - 10.10
- Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 - 12.10
- Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.50
- Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.00
- Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры после сна	15.00 - 15.15
- Образовательная деятельность	15.15 - 15.40 (пн., вт., ср.)
- Подготовка к уплотненному полднику, полдник	15.40 – 16.00
- Игра, самостоятельная и организованная детская деятельности деятельность.	16.00 – 16.20
- Вечерний круг	16.20 – 16.30
- Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30 - 18.00
ИТОГО самостоятельная деятельность (N* -не менее 3 - 4 ч.)	3,6-4 ч.
ИТОГО прогулка (N- 3-4ч. при 12 ч.режиме)	3ч.15мин.
ИТОГО сон (N: 2-3 часа)	2ч.05мин.
(N* - норма, утвержденная СанПиН)	

3.6. Расписание непрерывной образовательной деятельности Старшая группа

День недели	Время	Количество занятий
Понедельник	9.00 - 9.25	Физическая культура в помещении
	9.35 – 10.00	Ознакомление с окружающим миром
Вторник	15.15 – 15.40	Конструирование
	9.00 – 9.25	Развитие речи
	10.25 – 10.50	Физическая культура на прогулке
Среда	15.15-15.40	Рисование
	9.00 - 9.25	Физическая культура в помещении
	9.35 – 10.00	Формирование элементарных математических представлений
Четверг	15.15-15.40	Лепка/Аппликация, ручной труд
	9.00 - 9.25	Музыка
	9.35 – 10.00	Развитие речи
Пятница	9.00 - 9.25	Музыка
	9.35 – 10.00	Рисование
Итого 13 занятий в неделю		Реализация модуля «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» в совместной деятельности педагога с детьми 1 раз в неделю

ПРИЛОЖЕНИЕ:

Комплексно – тематическое планирование

2022-2023 учебный год

Тема Период	Программное содержание	Развернутая тематика	Итоговые мероприятия
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, муз. руководитель, врач, дворник). Продолжать формировать представления детей о комнатных растениях, участвовать в уходе за ними.	1.« День знаний » (чей праздник, как его отмечают) 2.« Как работает детский сад » (адрес д\с ориентировка в здании, кабинеты, профессии работников д\с: воспитатель, мл. воспитатель, муз. руководитель, врач, повар). 3.« Комнатные растения нашей группы » (названия, правила ухода за ними)	Праздник «День знаний».
Осень	Расширять знания детей об осени. Познакомить с с/х профессиями (труд хлебороба, с/х техника), о профессии лесника. Расширять представления о ягодах, грибах, фруктах, овощей и заготовке их на зиму. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	1.« Наступила осень золотая » (природные явления, изменения погоды, растит. мир). « Птицы на юг улетели » (птицы домашние и дикие). 2. « Осенние дары »(овощи, фрукты) 3. « Откуда хлеб пришел » (труд хлебороба, с/х профессии) 4. Лес. Грибы, ягоды, труд лесника. 5. Лиственные и хвойные деревья.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
Я вырасту Здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Закреплять и усложнять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом). Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать	1. « ЗОЖ » (правильное питание, правила здоровьесберегающего поведения в обществе.) Человек. Части тела» 2. Одежда. Обувь. Головные	Спортивное развлечение

	положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	уборы. 3. «Профессии врача» (профессия врача, больница, кабинет врача). 4. «Дом, в котором я живу. Семья» (домашний адрес, номер телефона, знания детей о себе и своих родителях).	
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна, национальные костюмы и обычаи разных народов; Москва — главный город, столица нашей Родины.	1. «Страна в которой я живу» (история нашей страны, герб, гимн, флаг) 2. «Мой город. Дом. Мебель 3. «Растительный и животный мир Урала» 4. «Россия – многонациональная страна» (национальные костюмы и обычаи разных народов). 5. «Москва – столица нашей Родины»	Праздник «День народного единства». Викторина Выставка детского творчества
«Мамин праздник»	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), по теме семьи, любви к матери.	«Моя семья» (беседа с детьми о значении маминной работы дома, ее любимых занятиях и увлечениях, рассказы детей о помощи оказываемой детьми в домашней работе) «Профессия моей мамы», (проведение беседы с детьми о работе мамы, чем интересна профессия мамы). Д/и «Живые слова». Игра «Скажи ласково».	Праздник «День матери» Оформление выставки рисунков «Мамин портрет» Организация поделок «У мамы ручки золотые»

Новый год.	Привлекать к активному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать эмоционально положительное отношение к празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	1. Зима в природе (красота зимней природы, сезонные изменения, деревья, осадки) Дикие и домашние животные. 2. Зима в жизни людей (труд и подготовка к празднику) 3 и 4 Новый год. Традиции. (Подготовка к Новому году. Традиции празднования в России и разных странах). 5. Беседа о праздниках. Колядки. 6. Зимние виды спорта, безопасность 7. Арктика, Антарктика, тундра, тайга.	Праздник –«Новый год». Выставка детского творчества. Праздник «Зима»
Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой		
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках	1. Российская армия. Транспорт. Профессии на транспорте. 2. Знакомство с войсками (роды войск, военная форма, разновидность боевой техники) Современные мужские профессии. 3. «День защитника Отечества» (история праздника, традиции празднования, подготовка к празднику в семье и в ДОУ) Инструменты	Праздник «23 февраля - день защитника Отечества» Выставка детского творчества.

	уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.		
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Расширить представление о женских профессиях (швея, модельер, закройщица, о работе ателье).	1. Посуда. Бытовые приборы. 2. Подготовка к 8 Марта (традиция праздника, изготовление подарков для мам, бабушек, воспитателей) 3. Женские профессии (швея, модельер, закройщица, о работе ателье).	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества. Конкурс-выставка «Наши мамы-рукодельницы»
Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (матрешки городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	1. «Народные традиции и обычаи» 2. «Декоративно - прикладное искусство» (разные виды народного искусства) 3. «Кто построил этот дом» (история развития строит-ва домов с древних времён до наших дней) 4. «Домашние птицы»	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних	1. Путешествие в мир весны (признаки весны, весенние явления в живой и в неживой природе) 2. Деятельность людей весной. 3. Продукты. Труд повара.	Праздник «Весна красна». 22 апреля – День земли Выставка детского творчества.

	изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).		
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	1.О Великой Отечественной войне (события ВОВ) 2.Герои ВОВ (боевые награды, подвиги бойцов)	Праздник «День Победы". Выставка детского творчества.
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает». Дать представления о климатических зонах: Лесостепи, Пустыня, Саванна и Джунгли (животный и растительный мир). Формировать правила безопасного поведения в лесу и на водоемах. признаки лета).	1. Рыбы. 2. Насекомые (разнообразие насекомых, выделив их отличительные общие признаки). 3. Лето (как время года, 4.Климатические зоны. (Лесостепи, пустыня, саванны и джунгли (животный и растительный мир)	Праздник-Лето» Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1 июня – 31 августа)			

Перспективное планирование непрерывной образовательной деятельности по образовательным областям

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений

Большое значение в умственном воспитании детей имеет развитие элементарных математических представлений. Цель программы по элементарной математике — формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

На шестом году жизни уровень умственного развития ребенка характеризуется значительным накоплением наглядно-чувственных представлений и простейших понятий. У ребенка активно развиваются наглядно-образное мышление, произвольное внимание, память, способность управлять своим поведением. Ему свойственно стремление выполнять более обобщенные и сложные по своему содержанию задания и получать за это положительную оценку взрослого.

Обучение проводится с опорой на наглядность, приобретенные ранее знания и опыт решения некоторых математических проблем. Каждое новое представление (понятие) формируется на основе включения его в систему ранее усвоенных.

В старшей группе проводится одно занятие в неделю (**36 занятий в год**) продолжительностью от **20** до **25** минут. Проводится в первой половине недели, сочетая с физкультурными занятиями.

Достижение целей происходит через решение следующих задач:

Количество

Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).

Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 10.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — 5).

Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

Величина

Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т.д.

Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже). Шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма

Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.

Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени

Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.

Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Целевые ориентиры:

- Считает (отсчитывает) в пределах 10.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы Сколько?, Который по счету?
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- пользуется математическими знаками: +, -, =, <, >.
- Записывать решение математической задачи с помощью математических знаков, цифр.
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.
- Размещает предметы различной величины (до 7 – 10) в порядке возрастания убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенства, неравенства сторон).
- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели, месяц.
- Ориентируется на листе бумаги, в тетради в клеточку.
- Решает задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.
- Понимает задание и выполняет его самостоятельно.

Дата проведения	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь 1-я неделя	Тема. Счет предметов в пределах 5. Части суток.	Закреплять навыки счета в пределах 5-ти. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры. Уточнять представление о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 12
2-я неделя	Тема. Счет предметов в пределах 5. Ориентировка в пространстве..	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах пяти с помощью разных анализаторов: наощупь, на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его по словам: вперед-назад, направо-налево.	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 14
3-я неделя	Тема. Сравнение предметов по длине.	Учить понимать независимость и результаты счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины), упражнять в сравнении 5-и предметов по длине.	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 16
4-я неделя	Тема. Четырехугольник.	Познакомить с признаками четырёхугольника, учить ориентироваться в пространстве, отражать в речи направление слева, справа	Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. Стр.11
Октябрь 1-я неделя	Тема. Геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве.	Учить составлять множества из разных элементов, выделять их части, объединять в целое множество, устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 17

2-я неделя	Тема. Число и цифра 6. Величина.	Учить писать цифру 6, порядковому счету в пределах 6, знакомить цифрой 6, составом числа 6 из двух меньших. Продолжить развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке.	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 18
3-я неделя	Тема. Число и цифра 7.	Учить считать в пределах семи, показать образование числа 7 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных числами 6 и 7.	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 20
4-я неделя	Тема. Счет в пределах 6. Сравнение предметов по высоте.	Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы сколько? Который по счету? На каком месте? Продолжать учить сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 21
Ноябрь 1-я неделя	Тема. Число и цифра 8.	Учить сравнивать в пределах 8. Показать образование числа 8 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7.	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 23
2-я неделя	Тема. Число и цифра 9.	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представление о геометрических фигурах.	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 24
3-я неделя	Тема. Порядковый счет в пределах 9. Сравнение предметов по величине.	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы сколько? Который по счету? На каком месте? Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов)	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 26
4-я неделя	Тема. Число и цифра 10.	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос сколько? Закреплять представление о частях суток и их последовательности.	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 27
Декабрь 1-я неделя	Тема. Счет в пределах 10. Ориентировка в пространстве.	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10, закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 28
2-я неделя	Тема. Счет в пределах 10. Четырехугольник.	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 30

3-я неделя	Тема. Геометрические фигуры.	Закреплять представление о четырехугольниках и треугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, познакомить с названиями дней недели.	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 31
4-я неделя	Тема. Сравнение чисел в пределах 10. Дни недели.	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки-указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 32
Январь 1-я неделя	Тема. Сравнение смежных чисел. Объемные и плоские геометрические фигуры.	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, правильно отвечать на вопросы: сколько? Какое число больше? Какое число меньше? Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 34
2-я неделя	Тема. Ориентировка в пространстве. Дни недели.	Продолжать учить пониманию отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди, сзади, между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели.	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 36
3-я неделя	Тема. Равенство. Сравнение предметов по высоте.	Продолжать формировать представление о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним словом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равной образцу.	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 37
4-я неделя	Тема. Состав числа 3	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 39
Февраль 1-я неделя	Тема. Состав чисел 3 и 4. Дни недели.	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, вчера, будет завтра.	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 40
2-я неделя	Тема. Состав числа 5. Ориентировка в пространстве.	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа)	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 41
3-я неделя	Тема. Состав числа 5	Закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 42

		разделить на 2 равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте.	
4-я неделя	Тема. Счет в пределах 10	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на 2 равные части. Учить называть части и сравнивать целое и часть.	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 44
Март 1-я неделя	Тема. Ориентировка в пространстве. Сравнение в пределах 10	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка, о составе числа из единиц в пределах 5, совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине.	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 46
2-я неделя	Тема. Часть и целое.	Продолжать учить делить круг на 2 равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 47.
3-я неделя	Тема. Счет в пределах 10. Целое и часть.	Учить делить квадрат на 2 равные части, называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 48
4-я неделя	Тема. Часть и целое, геометрические фигуры.	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части. Учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках.	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 49
Апрель 1-я неделя	Тема. Сравнение предметов по высоте. Ориентировка на листе.	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги.	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 51
2-я неделя	Тема. Счет в пределах 10. Геометрические фигуры.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10, учить понимать отношения между рядом стоящими числами 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 53
3-я неделя	Тема. Счет в пределах 10, часть и целое.	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10, закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части. Учить называть части и сравнивать целое и часть.	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 54

4-я неделя	Тема. Состав числа 5. Дни недели.	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Занятия по ФЭМП в старшей группе. И.А. Помораева. стр. 56
Май 1-я неделя	Тема. Повторение. Геометрические фигуры.	Продолжать учить составлять фигуры из счетных палочек. Упражнять в счете в пределах 10, в классификации предметов по разным признакам.	В.П. Новикова. Математика в детском саду. 5-6 лет. Стр.80
2-я неделя	Тема. Повторение. Измерение.	Упражнять в сравнении объемов жидкостей с помощью измерения. Закреплять названия частей суток. Продолжать учить различать и называть геометрические фигуры.	В.П. Новикова. Математика в детском саду. 5-6 лет. Стр.85
3-я неделя	Тема. Повторение. Оrientировка в пространстве.	Упражнять в делении квадрата на 4 равные части путем складывания по диагонали. Учить показывать $\frac{1}{4}$, составлять предмет из 4 равнобедренных треугольников, ориентироваться в пространстве.	В.П. Новикова. Математика в детском саду. 5-6 лет. Стр.87
4-я неделя	Тема. Повторение (интегрированное занятие)	Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки, учить находить сходство предметов, упражнять в счете.	В.П. Новикова. Математика в детском саду. 5-6 лет. Стр.90

Ознакомление с окружающим миром

Содержание образовательной области «Познание» направлено на достижение цели и развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития у детей через формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Предметное и социальное окружение

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.д.

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садового помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Ознакомление с природой

Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями,

Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).

Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Окружающий мир в старшей группе проводится **два** занятия в неделю. Общее количество – **72 занятия в год**, продолжительностью до **25 минут**.

Целевые ориентиры:

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

№	Тема	Программное содержание	Литература
СЕНТЯБРЬ			
1	Признаки осени	Закрепить знания о сезонных изменениях в природе, обобщить и систематизировать представления о характерных признаках осени.	Комплексные занятия М.А. Васильевой стр.44
2	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека в быту, их назначение. Обратит внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представление.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.9

3	«Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты.	Учить детей различать фрукты и овощи на ощупь, называть и группировать их; после прослушивания стихотворения перечислять овощи, о которых в нем рассказывается.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр.36
4	Моя семья	Продолжать формировать интерес к семье, ее членам. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр. 11
5	Огород	Учить детей различать фрукты и овощи; совершенствовать моторные навыки в использовании трафаретов для изображения фруктов и овощей.	Комплексные занятия М.А. Васильевой стр.64
6	Экологическая тропа осенью (на улице)	Расширять представление об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе, систематизировать знания о пользе растений для человека и животных	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр.38
7	Русская народная культура	Формировать представление о культуре народного творчества; познакомить с традиционными обычаями зимних посиделок, расширять словарный запас детей.	Комплексные занятия М.А. Васильевой стр.70
8	Мои друзья	Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.14
ОКТАБРЬ			
9	Рассказывание о хлебе	Дать понятие, что хлеб является ежедневным продуктом; рассказать, откуда берётся хлеб, как его делают, кто его выращивает и печёт; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.	Комплексные занятия М.А. Васильевой стр.81
10	Берегите животных! (4.10 – Всемирный день животных)	Расширять представление детей о многообразии животного мира. Воспитывать осознанное и бережное отношение к миру природы. Формировать представление о том, что человек – это часть природы, что он должен беречь, охранять, защищать ее	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр.41
11	Деревья и кустарники нашего двора	Способствовать развитию мышления, познавательного интереса, воображения; воспитывать стремление бережно относиться к природе в повседневной жизни; закрепить знания о понятиях «дерево», «кустарник», «травы», о многообразии размеров, форм, в связи с приспособляемостью растений к среде обитания; развивать творчество, воображение детей; учить их задумывать содержание своей работы, напоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали;	Комплексные занятия М.А. Васильевой стр.91
12	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение. Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.12

13	Грибы	Научить различать съедобные и несъедобные грибы; познакомить с особенностями внешнего вида и роста грибов, составить правила сбора грибов; активизировать словарь.	Комплексные занятия М.А. Васильевой стр.98
14	Прогулка по лесу	Расширять представление детей о разнообразии растительного мира, дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр.42
15	Животные в природе и дома	Познакомить с особенностями диких и домашних животных, научить различать их и называть взрослых животных и их детенышей; формировать представление о значении животных в природе и для человека.	Комплексные занятия М.А. Васильевой стр.107
16	«Игра: для чего зайцам нужны волки и лисы?»	Объяснить что в природе все взаимосвязано; в ней нет «лишних» или «вредных » животных; упражнять в подборе сравнений для наиболее точного описания предметов.	Комплексные занятия М.А. Васильевой стр.116
НОЯБРЬ			
17	Осенины	Формировать представление о чередовании времен года, закреплять знания о сезонных изменениях в природе, развивать познавательную активность.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр.45
18	«Домашние животные: коза.	Закрепить знания детей о домашних животных: козе и козлятах; учить замечать и называть их характерные особенности: рога, шерсть, борода, копыта.	Комплексные занятия М.А. Васильевой стр.127
19	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.16
20	Пернатые друзья	Дать детям представление о птицах (внешний вид, среда обитания и т.д.); их разнообразии; учить делить на перелетных и зимующих на основе связи между характером корма и способом его добывания; активизировать словарь (перелетные, насекомоядные, зерноядные, хищные, водоплавающие, певчие, прилет, размножение.)	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр.49
21	Детский сад	Показать детям общественную значимость детского сада, формировать понятие о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.17
22	Как звери готовятся к зиме?	Систематизировать знания детей о жизни диких животных, работать над развитием словарного запаса, воспитывать бережное отношение к природе.	Комплексные занятия М.А. Васильевой Стр143.
23	Животный мир нашего края	Обобщить знания детей по теме «Дикие животные», знакомить с дикими животными родного края ,их повадками и условиями жизни.	Комплексные занятия М.А. Васильевой

			Стр.161
24	Опыт: «Вода – растворитель»	Уточнить знания детей о значении воды в жизни человека. Закрепить свойства воды – вода растворитель. Объяснить, почему вода иногда нуждается в очистке и дать элементарные представления о процессе фильтрации. Развивать навыки лабораторных опытов, по схемам – закрепить умение работать с прозрачной стеклянной посудой, соблюдая правила техники безопасности с незнакомыми растворами.	Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников стр.83.
ДЕКАБРЬ			
25	Проказы матушки-зимы.	Обогащать и расширять знания детей о зиме, ее первом месяце- декабре, используя разные жанры устного народного творчества, учить видеть противоречия в рассматриваемых явлениях и разрешать их; развивать внимание, наблюдательность по отношению к явлениям природы, закрепить знания правила при неблагоприятных погодных условиях.	Комплексные занятия М.А. Васильевой Стр.152
26	Наряды куклы Тани	Ознакомить детей с разными видами ткани, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.19
27	Покормим птиц	Расширять представление о зимующих птицах родного края, учить узнавать по внешнему виду, называть птиц; формировать желание заботиться о птицах в зимний период	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр.53
28	Вода в жизни человека	Совершенствовать знания детей о значении воды в жизни человека (вода – источник жизни, необходима для поддержания жизни человека и сохранения здоровья человека); о свойствах воды: (прозрачная, без цвета и запаха, растворитель, имеет три агрегатных состояния- твердая (снег, град , жидкая, газообразная - пар)	Комплексные занятия М.А. Васильевой Стр.169
29	Сравнение волка и собаки	Способствовать обогащению словарного запаса; развивать речевую структуру языка, память, мышления, учить строить предложения, составлять простой рассказ- описание.	Комплексные занятия М.А. Васильевой Стр.176
30	Как животные помогают человеку	Расширять представление детей о животных в разных странах и континентах, способствовать формированию представления о том, как животные могут помогать человеку.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр.55
31	Животный мир Крайнего Севера Земли	Познакомить детей с особенностями природы Крайнего Севера земли; воспитывать бережное отношение к природе.	Комплексные занятия М.А. Васильевой Стр.194
32	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе и дома	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.20

ЯНВАРЬ

33	Что мы знаем о рыбах	Познакомить с признаками и разнообразием рыб; учить определять принадлежность к своей группе.	Комплексные занятия М.А. Васильевой Стр.186
34	В мире металла	Знакомить детей со свойствами и качествами металла; учить находить металлические предметы в ближайшем окружении	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.22
35	Зимние явления в природе	Расширять представления о зимних изменениях в природе, закреплять знания о зимних месяцах, активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморось); учить получать знания о свойствах снега в процессе опытов.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр.57
36	Кто живет на подоконнике? Характерные признаки комнатных растений	Познакомить с комнатными растениями на примере тех растений, которые находятся в д/ саде; обсудить вопрос о значении комнатных растений в жизни человека; познакомить с правилами ухода за комнатными растениями.	Комплексные занятия М.А. Васильевой Стр.216
37	В гостях у кастелянши	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши, развивать доброжелательное отношение к ней.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.23
38	Наши друзья-пернатые	Дать детям представления о птицах (внешний вид, среда обитания и т.д.), их разнообразие; учить делить на перелетных и зимующих на основе связи между характером корма и способом его добывания; активизировать словарь.	Комплексные занятия М.А. Васильевой Стр.239
39	Экологическая тропа в здании детского сада	Расширять представление детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Формировать желание выступать в роли экскурсовода.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр.59
40	Магнитные силы, Мы – фокусники, Притягиваются – не притягиваются	Познакомить детей с понятием магнит. Сформировать представление о свойствах магнита. Активизировать знания детей об использовании свойств магнита человеком. Развивать познавательную активность детей, любознательность при проведении опытов; умение делать выводы. Воспитывать правильные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.	Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников стр.94.

ФЕВРАЛЬ

41	Характеристика зимних месяцев: январь и февраль	Изучить характерные признаки зимы в неживой природе, зимние явления в природе, познакомить со старинными названиями зимних месяцев; учить определять по признакам зимние месяцы.	Комплексные занятия М.А. Васильевой Стр.226
42	Песня колокольчика	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить детей с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с о

			кружающим миром стр.25
43	Изменения в природе	Обобщить знания детей об изменениях в природе весной; развивать слух и слухоречевую память, внимание, мышление.	Комплексные занятия М.А. Васильевой Стр.248
44	Рассказ о ежах	Расширять представления о еже, учить составлять описательный рассказ о животном, подвести к пониманию, что ежа не нужно брать в дом, ему лучше в лесу.	Комплексные занятия М.А. Васильевой Стр.256
45	Российская Армия	Продолжать расширять представление детей о Российской Армии, рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.26
46	Военные профессии	Расширять знания детей о Российской Армии, уточнить представления детей о родах войск, воспитывать уважение к людям военных специальностей.	Комплексные занятия М.А. Васильевой Стр.215
47	Экскурсия в зоопарк	Расширять представление детей о разнообразии животного мира, формировать представление о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр.63
48	Признаки весны	Уточнить признаки весны; формировать представления о весне, как периоде пробуждения природы; показать зависимость роста растения от изменения в живой природе, связанных с приходом весны; закрепить названия первых весенних цветов.	Комплексные занятия М.А. Васильевой Стр.264
МАРТ			
49	Рассказ о лягушке	Повторить и расширить знания детей о земноводных; обогатить знания новыми сведениями о жизни лягушек, жаб, тритонов; учить сопоставлять и сравнивать основные признаки животных разных групп	Комплексные занятия М.А. Васильевой Стр.275
50	Цветы для мамы	Расширять знания о комнатных растениях, дать элементарное представление о размножении комнатных растений вегетативным способом, учить высаживать рассаду.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр.62
51	Лесные и садовые ягоды	Уточнить сведения лесных и садовых ягодах, развивать умение детей поддерживать беседу высказывать свою точку зрения.	Комплексные занятия М.А. Васильевой Стр.286
52	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.29
53	Домашние птицы и их детеныши	Систематизировать представления о домашних птицах, местах их обитания, питании, голосе, членах птичьих семей, пользе для человека,; развивать память внимание, мышление, речь; воспитывать доброе	Комплексные занятия М.А. Васильевой Стр.297

		отношение детей к птицам, труду людей на птицеферме.	
54	Водные ресурсы Земли	Расширять представление детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д.; о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни. Расширять представление о свойствах воды.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр.69
55	Эти удивительные насекомые	Познакомить детей с разнообразным миром насекомых, развивать внимание, память, воображение воспитывать интерес разнообразного окружающего мира. Стремление к сохранению его многообразия.	Комплексные занятия М.А. Васильевой Стр.309
56	В гостях у художника	Расширять представление об общественной значимости труда художника; его необходимости. Показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.30
АПРЕЛЬ			
57	Леса и луга нашей Родины	Закреплять знания многообразия растительного мира России, формировать представления о растениях и животных леса и луга. Воспитывать бережное отношение к природе.	Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр.71
58	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать интерес к прошлому предметов, подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.33
59	Покорение космоса	Познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами, расширить кругозор путем популяризации знаний о достижениях в области космонавтики; воспитывать чувство патриотизма и гражданственности.	Комплексные занятия М.А. Васильевой Стр.323
60	Человек- часть природы	Обобщить знания детей об охране природы, проявлять любознательность и интерес при решении проблемных ситуаций.	Комплексные занятия М.А. Васильевой Стр.333
61	Весенняя страда	Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период; воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством.	Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр.73
62	Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья	Познакомить с правилами закаливания организма, сохранения и укрепления здоровья, дать представления об инфекционных болезнях.	Комплексные занятия М.А. Васильевой Стр.344
63	Россия – огромная страна	Формировать представление о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российской Федерация, в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой, главным городом столицы нашей Родины, ее достопримечательностями.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.34
64	Цветущая весна	Помочь установить связи между цветением растений и погодой в разные периоды весны; развивать умение поддерживать беседу высказывать свою точку зрения.	Комплексные занятия М.А. Васильевой Стр.355
МАЙ			

65	Природный материал: песок, глина, камни	Закреплять представление детей о свойствах песка, глины и камня, развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину, камни для своих нужд.	Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр.74
66	Цветущий луг	Познакомить детей с растениями луга; учить отгадывать загадки; формировать бережное отношение к растениям.	Комплексные занятия М.А. Васильевой Стр.365
67	Путешествие в прошлое телефона	Вызвать интерес к прошлому предметов, познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефонов.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.36
68	Лес – это богатство. Правила поведения в лесу	Раскрыть эстетическое, познавательное, практическое значение природы в жизни людей и желание беречь и охранять окружающую среду, формировать у детей нормы поведения в природе; систематизировать знания детей о природе.	Комплексные занятия М.А. Васильевой Стр.375
69	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	Воспитывать интерес к природе, показать влияние природных факторов на здоровье человека; воспитывать бережное отношение к природе.	Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр.77
70	Растения нашего детского сада	Развивать познавательный интерес к растениям, растущим на территории детского сада, воспитывать желание беречь и охранять окружающую среду, формировать у детей нормы поведения в природе.	Комплексные занятия М.А. Васильевой Стр.
71	Профессия - артист	Познакомить детей с творческой профессией актера театра, дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.37
72	Лето красное пришло	Обогатить знания детей о летних ягодах; учить отгадывать загадки, систематизировать представление о временах года.	Комплексные занятия М.А. Васильевой Стр.386

Перспективное планирование «Юный эколог»

Старшая группа (дети 5 - 6 лет)

Период	Тема	Цель	Литература
сентябрь	1. Какие они – цветущие растения	Расширение представлений о цветущих травянистых растениях, их строении и особенностях жизни в осенний период.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 20
	2. Что было сначала, что потом?	Уточнить представления о том, какие изменения происходят с растениями во время их роста. Обращать внимание детей на появление у растений	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 21

		семян на месте цветков.	
	3. Как заполнять календарь природы?	Формирование способности символического обозначения явлений окружающего мира.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 24
	4. Овощи и фрукты на нашем столе.	Расширение и уточнение представлений об овощах и фруктах.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 32
Октябрь	1. Растения в нашем уголке природы.	Уточнение представлений о комнатных растениях и условиях их жизни.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 38
	2. Корова и коза – домашние животные.	Формирование обобщенных представлений о домашних животных.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 43
	3. Недельный цикл наблюдений за явлениями природы и работа с календарем.	Определение погоды и сезонного состояния живой природы в октябре, развитие наблюдательности.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 40
	4. Для чего животным хвосты?	Развитие понимания функций частей тела животных, их приспособительное значение.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 45
Ноябрь	1. Уходит «Золотая осень»	Уточнение представлений об осени, развитие восприятия красоты природы.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 55
	2. Как лесные звери – медведь и белка – готовятся к зиме.	Расширение представления о жизни лесных животных, их приспособленности к условиям зимы.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 51
	3. Недельный цикл наблюдений за явлениями природы и работа с календарем.	Определение погоды и сезонного состояния живой природы в ноябре, развитие наблюдательности.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 53
	4. Лошадь и овца – домашние животные.	Формирование обобщенного представления о домашних животных.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 54
Декабрь	1. Письмо заболевшим детям	Воспитание ценностного отношения к здоровью.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 59
	2. Станем юными защитниками природы.	Воспитание доброго отношения к людям и природе; знакомство с жанром плаката.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 63
	3. Как лесные звери – белка, заяц, медведь, лиса – проводят зиму в лесу.	Формирование представлений о приспособленности лесных зверей к жизни в зимнее время.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 67
	4. Цикл наблюдений за снегом, льдом, водой.	Расширение представлений о воде, ее свойствах и различных состояниях.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 68
Январь	1. Что за зверь!	Развитие воображения и умения слушать чтение	С.Н. Николаева Парциальная

		познавательного материала.	программа «Юный эколог» стр. 73
	2. Цикл наблюдений за зимующими птицами, ведение календаря.	Уточнение представлений о птицах, особенностях их поведения.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 74
	3. Лес – это дом для многих жильцов.	Формирование представлений о лесе как сообществе растений и животных, их взаимосвязи.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 77
Февраль	1. Как люди помогают лесным обитателям.	Расширение представлений о лесе и его обитателях, проявлении заботы о них лесников.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 81
	2. «Огород» на окне, цикл наблюдений за проростающим луком.	Воспитание интереса к выращиванию растений, проведению опытов.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 80
	3. Недельный цикл наблюдений за явлениями природы и работа с календарем.	Определение погоды и сезонного состояния живой природы в феврале, развитие наблюдательности.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 90
	4. Прошла зима холодная.	Уточнение представлений о зиме, развитие восприятия красоты природы.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 93
Март	1. Наши четвероногие друзья.	Формирование представлений о собаках, как домашних животных и умных помощниках человека.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 97
	2. Как люди заботятся о своем здоровье весной.	Уточнение представлений о теле человека, его оздоровлении весной.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 102
	3. Цикл наблюдений за мать-и-мачехой.	Расширение представлений о весенних первоцветах, условиях их роста.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 105
	4. Сравним кошку с собакой.	Уточнение представлений о кошке как домашнем животном.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 108
Апрель	1. Весна в жизни лесных зверей.	Уточнение и расширение представлений о жизни лесных животных весной.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 114
	2. Береги деревянные предметы.	Расширение представлений об изготовлении предметов из дерева и бережном обращении с ними.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 120
	3. Недельный цикл наблюдений за явлениями природы и работа с календарем.	Определение погоды и сезонного состояния живой природы в апреле, развитие наблюдательности.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 122
	4. Бережно относимся к бумаге.	Уточнение представлений о видах бумаги и бумажных изделий, воспитание бережного отношения к ним.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 135
Май	1. . Цикл наблюдений за одуванчиками.	Расширение представлений о весенних первоцветах, условиях их роста.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 137
	2. Золотые рыбки – декоративные домашние рыбки.	Обобщение представлений о рыбах, их жизни и приспособленности к водной среде.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 145

	3. Как человек охраняет природу.	Формирование представлений о природоохранных мероприятиях.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 146
	4. Весна кончается – лето начинается.	Уточнение и обобщение представлений о весне – быстро меняющихся условиях жизни и приспособленности растений и животных к ним. Развитие эстетического восприятия красоты природы.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 148

Образовательная область «Речевое развитие»

Большое внимание в решении задач умственного воспитания и общего развития ребенка уделяется развитию речи.

Особенности развития речи детей шестого года

Речь – инструмент развития высших отделов психики дошкольника. Обучая ребенка речи, мы, взрослые, одновременно способствуем развитию его интеллекта. А это – центральная задача в обучении и воспитании детей старшего дошкольного возраста.

Сила родного языка, как фактора родного, развивающего интерес и воспитывающего эмоции и волю, заключена в его природе – в свойстве служить средством связи между человеком и окружающим миром.

Темпы развития речи зависят от совершенства речевых навыков.

Занятия по развитию речи в старшей группе содержат следующие блоки:

- развивающая речевая среда;
- формирование словаря;
- звуковая культура речи;
- грамматический строй речи;
- связная речь.

Достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи".

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Учить строить высказывания. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе

существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.
Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.

Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р

Продолжать развивать фонематический слух.

Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко).

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забегал - выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи.

Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы.

Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем

Согласно перечню основных занятий на месяц, развитию речи отводится – 8 из расчета **2 занятия в неделю**. Общее количество – **72**.

Длительность одного занятия **до 25 минут**.

Требования к уровню подготовки воспитанников.

Целевые ориентиры:

- участвовать в беседе;

- аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;
- составлять по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшое литературное произведение;
- определять место звука в слове;
- подбирать к существительному несколько прилагательных;
- заменять слово другим словом со сходным значением.

Дата проведения	Тема	Программные задачи	Литература
Сентябрь 1-я неделя	1. Мы - воспитанники старшей группы	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.26.
	2. Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц- хвостун» (в обработке О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки»	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.27.
2-я неделя	1. Рассказывание на тему стихотворения Е. Тургеневой «Улетает лето»	Формировать умение составлять рассказ по тексту. Развивать устную речь	Н.В. Лободина «Комплексные занятия по программе под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовай, Т.С. Комаровой » старшая группа стр.37
	2. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - с	Упражнять детей в отчётливом произношении звуков з - с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.29.
3-я неделя	1. Пересказ «Умей обождать»	Развивать устную речь, обогащать словарный запас, учить осмысленно и эмоционально воспринимать художественное произведение.	Н.В. Лободина «Комплексные занятия по программе под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовай, Т.С. Комаровой » старшая группа стр.39
	2. Рассказыванию на тему «Вежливые слова»	Развивать устную речь, составить рассказ о вежливых словах	Н.В. Лободина «Комплексные занятия по программе под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовай, Т.С. Комаровой » старшая группа стр.45
4-я неделя	1. Составление рассказа из опыта по картине «Семья»	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картине. Расширять знания по теме «Семья», закрепить понятие о родственных отношениях в семье, помочь ребенку осознать себя, свою причастность к близким, родным людям, воспитывать уважение к	Н.В. Лободина «Комплексные занятия по программе под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовай, Т.С. Комаровой » старшая группа стр.64

		старшим	
	2.Весёлые рассказы Н.Носова	Познакомить детей с новыми весёлыми произведениями Н.Носова. Интерес к весёлым произведениям о детях	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.35.
Октябрь 1-я неделя	1.Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные;	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.35.
	2.Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.36.
2-я неделя	1.Заучивание стихотворения И.Белюсова «Осень» (в сокращении)	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белюсова «Осень»	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.32.
	2.Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ц	Закрепить правильное произношение звуков с - ц ; научить детей дифференцировать звуки: различать в словах. Выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц ; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. Интерес к занятию	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.39.
3-я неделя	1.Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Научить самостоятельно составлять рассказ	По картинке. Придерживаясь плана, Воспитывать бережное отношение к окружающей природе, заботу о близких, культура общения.	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.41.
	2.Лексико - грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.Карнауховой), помочь понять её смысл. Воспитывать понимание, любовь к русскому народному творчеству.	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.42.
4-я неделя	1.Рассказывание «Осенний лес»	Развивать устную речь, обогащать словарный запас, активизировать словарь	Н.В. Лободина «Комплексные занятия по программе под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой » старшая группа

			стр.79
	2.У природы нет плохой погоды	Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, развивать поэтический слух, вызывать желание выразить свои впечатления в образном слове	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова « Развитие речи в старшей группе детского сада» стр.21
Ноябрь 1-я неделя	1.Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений. Любовь к поэзии	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.44.
	2.Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы – матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ»	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.45.
2-я неделя	1.Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», Помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. Любовь к русским народным сказкам. Сопереживание. Сострадание.	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.46.
	2.Звуковая культура речи: работа со звуками ж - ш	Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками ж и ш ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж - ш в словах; научить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж - ш ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.48.
3-я неделя	1.Обучение рассказыванию	Научить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга». Понимание. Сострадание.	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.49.
	2.Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков».	Рассматривание книг в книжном уголке Рассказы детей о своих находках Чтение рассказа Вопросы по содержанию Вопрос: Чем сказка отличается от рассказа?анализ	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.51.
4-я неделя	1.Пересказ рассказа В.Бианки «Купание	Научить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского

	медвежат»	строить предложения. Интерес к занятию.	о сада» стр.51.
	2.Чтений стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.54.
Декабрь 1-я неделя	1.Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»), вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»)	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.55.
	2.Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки, учить пересказывать ее	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.57.
2-я неделя	1.Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с - ш, на определение позиции звука в слове	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.58.
	2.Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.60.
3-я неделя	1.Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.60.
	2.Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.62.
4-я неделя	1.Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать отношения, подбирать рифмующиеся слова	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.62.
	2.Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая их содержательно строить высказывания	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.64.
Январь 1-я неделя	1.Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.65.
2-я неделя	1.Обучение рассказыванию по картине «Зимние	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный,	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского

	развлечения»	эмоциональный и содержательный рассказ	о сада» стр.66.
	2.Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворения Э.Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. Интерес к занятию, звукоподражание.	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.67.
3-я неделя	1.Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з - ж. Взаимопомощь, коммуникабельность.	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.68.
	2.Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Воронёнок»	Научить детей пересказывать текст (целиком и по ролям) Смекалка, взаимопомощь, словотворчество.	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.70.
4-я неделя	1.Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство»(в сокращении)Память.	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр71.
	2.Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. Коммуникабельность.	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр72.
Февраль 1-я неделя	1.Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжить помогать детям осваивать нормы поведения, научить доброжелательности, умение вести непринуждённую беседу.	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр73.
	2.Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Научить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. Творчество.	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр75.
2-я неделя	1.Чтение русской народной сказки «Царевна - лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка». Любовь к сказкам, умение понимать добро и зло.	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр76.
	2.Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр76.
3-я неделя	1.Богатыри. Драматизация сказки «Никита Кожемяка»	Драматизация сказки, познакомить понятием «русский богатырь», дать первоначальные представления о жанре старинных сказаний.	Н.В. Лободина «Комплексные занятия по программе под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой » старшая группа

		- Способствовать развитию стремления защищать слабых. - Воспитывать в детях отвагу, мужество, желание служить Отечеству, - Содействовать воспитанию любви к Родине-России, поддерживать в детях желание быть похожими на русских богатырей.	стр.181
	2.Пересказ сказки А.Н.Толстого «ЁЖ»	Научить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. Память. Мышление.	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр77.
4-я неделя	1.Чтение стихотворения Ю. Владимиров «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр79.
	2.Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Продолжать учить детей рассказывать по картинам, придерживаясь плана	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр80.
Март 1-я неделя	1.Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи внимание.	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр81.
	2.Беседа на тему: Е.Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; вызвать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр. 84.
2-я неделя	1.Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём 8 марта» Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	Научить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. Творчество.	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр86.
	2.Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Научить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр85.
3-я неделя	1.Чтение рассказов из книги	Познакомить детей с маленькими рассказами о	В.В. Гербова«Занятия

	Г.Снегирёва «Про пингвинов». Дидактическое упражнение «Закончи предложение»	животных, из жизни пингвинов. Научить строить сложноподчинённые предложения.	по развитию речи в старшей группе детского сада» стр87.
	2.Пересказ рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов»	Научить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов» по своему выбору	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр87.
4-я неделя	1.Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр88.
	2.Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц - ч . Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумны Ба-Бах»	Научить детей дифференцировать звуки ц - ч , познакомить со стихотворением	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада»стр88.
Апрель 1-я неделя	1.Чтение сказки «Сивка-Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка- Бурка»	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр90.
	2.Звуковая культура речи: дифференциация звуков л - р	Упражнять детей в различении звуков л - р в словах, фразовой речи; научить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр90.
2-я неделя	1.Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к позиции; научить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр92.
	2.Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр94.
3-я неделя	1.Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная». Память, мышление.	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр94.
	2.Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову)	Продолжать обучать детей пересказыванию. Мышление, логика	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр94.

			о сада» стр95.
4-я неделя	1.Чтение рассказа К. Паустовского «Кот - ворюга	Познакомить детей с новым рассказом	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр96.
	2.Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Развивать устную речь, активизировать словарь детей	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр97.
Май 1-я неделя	1.Чтение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик»	Познакомить детей с новой сказкой	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр97.
	2.Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить детей с новой считалкой	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр98.
2-я неделя	1.Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок» лексические упражнения	Уточнить, что такое рассказ, познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр99.
	2.Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас детей	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр100.
3-я неделя	1.Чтение русской народной сказки «Финист – ясный сокол»	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить детей с волшебной сказкой	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр101.
	2.Звуковая культура речи	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр102.
4-я неделя	1.Рассказывание на тему «забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логические рассказы на темы из личного опыта	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр102.
	2.Повторение пройденного материала	Работа по закреплению программного материала	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр103.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественное творчество

Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения. Основой художественного воспитания и развития ребенка является искусство. Освоение этой области знаний – часть формирования эстетической культуры личности. Изобразительная деятельность помогает усвоению искусствоведческих знаний, умений, навыков, развивает способности к изобразительному творчеству. Изобразительная деятельность вызывает большой интерес у ребенка старшего дошкольного возраста. В этот период развивается способность наблюдать, всматриваться в предметы и явления окружающего мира, обогащается сенсорный опыт, совершенствуются изобразительные навыки и умения, формируются художественно-творческие способности. Педагогическая целесообразность обусловлена необходимостью раскрытия у дошкольников творческих навыков, воображения, а также приобщению к окружающему миру и искусству.

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

развивать продуктивную деятельность детей (рисование, лепку, аппликацию, художественный труд);

развивать детское творчество;

приобщать к изобразительному искусству.

В рисовании:

Предметное рисование.

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры.

Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения.

Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сангина, восковые мелки, угольный карандаш, фломастеры и др.).

Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою). Разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания гневного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка. Упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохла), оживок (городец) и др.

Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе, в связи с изменением погоды, например: небо голубое в солнечный день и серое – в пасмурный.

Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, средне – уральская роспись и др.).

Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

В лепке:

Развивать творчество детей.

Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику – коллективная композиция).

Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

В аппликации:

Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

Поощрять проявления творчества.

Развитие детского творчества

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Обращать внимание на передачу в изображении не только основных свойств предметов (форма, величина, цвет), но и характерных деталей, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности,

Развивать чувство формы, цвета, пропорций,

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — Городецкая, Богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Приобщение к изобразительному искусству

Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, укорашения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

Формировать бережное отношение к произведениям искусства.

Эстетическая развивающая среда. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, домам, где живут дети, участку детского сада и др.

Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, формировать понимание зависимости оформления помещения от его функций.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

Привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; использовать при этом созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещения детского сада (в соответствии с сезоном, праздниками, досуговой деятельностью); объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по их поводу, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.

Подводить детей к оценке окружающей среды.

Данная программа предполагает проведение **2 занятия** по рисованию. **Одно занятие** в 2 недели по лепке, **Одно занятие** в 2 недели по аппликации. Продолжительность — **20 - 25 минут**, всего **72 занятия** по рисованию, **18** по лепке, **18** по аппликации в год.

Целевые ориентиры:

Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называть основные выразительные средства произведений искусства.

Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использовать разные материалы и способы создания изображения.

Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Создавать сюжетные и декоративные композиции.

Рисование

№ занятия	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь 1	Картинка про лето	Продолжать развивать образное восприятие, представление, учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать деревья, кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа (земля трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее, развивать творческую активность	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 35
2	Знакомство с акварелью	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой, цвет пробуется на палитре, можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой. Учить способам работы с акварелью.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 36
3	Космея	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи. Продолжать знакомить с акварельными красками.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 37
4	Украсть платочек ромашками	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисточки.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 38
5	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев, изображать много золотых яблок. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 39
6	Что ты больше всего любишь рисовать?	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспомнить необходимые способы изображения, воспитывать стремление доводить замысел до конца, учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 41
7	Осенний лес	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления,	Т.С.Комарова Занятия по

		рисовать разные деревья, учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками.	изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 42
8	Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспомнить необходимые способы изображения, воспитывать стремление доводить замысел до конца, учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	
Октябрь 9	Идет дождь	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Упражнять в рисовании простым, графитным и цветными карандашами.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 43
10	Веселые игрушки	Развивать эстетическое восприятие, образное представление и воображение детей, познакомить с деревянной резной богородской игрушкой, учить выделять изобразительные средства этого вида народных игрушек.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 44
11	Дымковская слобода	Закреплять знания детей о дымковской игрушке, росписи. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 47
12	Девочка в нарядном платье	Учить детей рисовать фигуру человека. Передавать форму платья, форму расположения частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущей группе, продолжать учить рисовать крупно на весь лист.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 48
13	Знакомство с городецкой росписью	Познакомить детей с городецкой росписью, учить выделять ее яркий, нарядный колорит, композицию, узоры, мазки, точки, черточки. Учить рисовать эти элементы кистью.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 48
14	Городецкая роспись	Продолжать знакомить с городецкой росписью, учить рисовать элементы росписи, упражнять в составлении оттенков цвета.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 49
15	Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	Продолжать формировать у детей образное представление, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 50
16	Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспомнить необходимые способы изображения, воспитывать стремление доводить замысел до конца, учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	
Ноябрь 17	Создание дидактической игры: «Что нам осень	Закреплять образное представление о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи,	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в

	принесла»	фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру.	старшей группе. Стр. 51
18	Автобус, украшенный флажками, едет по улице	Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение, закреплять умение рисовать карандашами.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 52
19	Закладка для книги (городецкий цветок)	Продолжать обогащать представление детей о народном искусстве, расширять знания о городецкой росписи, учить располагать узор на полосе, вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 56
20	Моя любимая сказка	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки, развивать воображение, творчество, формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 57
21	Грузовая машина	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы, закреплять навыки рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 59
22	Роспись олешка	учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров, учить выделять основные элементы узора, их расположение. Закреплять приемы рисования красками.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 60
23	Сказочные домики	Учить создавать образ сказочного дома. Передавать в рисунке его форму, строение, части, закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 54
24	Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспомнить необходимые способы изображения, воспитывать стремление доводить замысел до конца, учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 61
Декабрь 25	Зима	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное воображение, творчество.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 61
26	Большие и маленькие ели	Учить детей располагать изображение на широкой полосе, учить передавать различия по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение, развивать эстетические чувства.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 63

27	Синие и красные птицы	Учить передавать в рисунке поэтический образ, подбирая соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 64
28	Городецкая роспись деревянной доски	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение колорит, развивать чувство ритма, цвета композиции.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 65
29	Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспомнить необходимые способы изображения, воспитывать стремление доводить замысел до конца, учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 66
30	Снежинка	Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты. Располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали и узоры по своему желанию, закреплять умение рисовать концом кисти.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 67
31	Наша нарядная елка	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки, учить смешивать краски на палитре, вызывать образное восприятие, эстетические чувства.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 69
32	Усатый-полосатый	Учить детей передавать образ котенка, закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 70
Январь 33	Что мне больше всего понравилось в новогоднем празднике	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника, рисовать 1,2 и более предметов, объединенных общим содержанием, учить красиво располагать изображение на листе.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 71
34	Дети гуляют зимой на участке	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, закреплять умение рисовать фигуру человека, упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 73
35	Городецкая роспись	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью, развивать художественный вкус, учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 74
36	Машины нашего города	Учить детей изображать разные автомобили, закреплять умение рисовать предметы, их части прямой формы,	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в

		передавать пропорции частей, характерные особенности машин и их деталей.	старшей группе. Стр. 76
37	Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	Развивать образное представление детей, закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры, развивать художественное творчество	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 76
38	По мотивам городецкой росписи	Продолжать развивать детское изобразительное творчество, учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 70
39	Нарисуй свое любимое животное	Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, закреплять технические навыки в рисовании.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 78
40	Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспомнить необходимые способы изображения, воспитывать стремление доводить замысел до конца, учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	
Февраль 41	Красивое развесистое дерево зимой	Учить детей создавать в рисунке образ дерева. Находить красивое композиционное решение, закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и темных частей изображения. Развивать эстетическое восприятие и эстетическую оценку.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 80
42	По мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие цветки и травинки слитным плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 82
43	Солдат на посту	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности позы, костюма, оружия, закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской Армии	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 83
44	Деревья в инее	Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании гуашью. Вызывать эстетические чувства.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 83
45	Золотая хохлома	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью, учить выделять композицию узора, называть его элементы. Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданные узоры.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 85
46	Пограничник с собакой	Упражнять детей в изображении человека и животного,	Т.С.Комарова Занятия по

		передача характерных особенностей, учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять умение рисования и закрашивания рисунка карандашами	изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 85
47	Домик трех поросят	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Формировать умение оценивать рисунки.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 86
48	Нарисуй, что интересного произошло в детском саду	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свое суждение о них.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 87
МАРТ 49	Дети делают зарядку	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений, развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей Группе. Стр. 88
50	Картинка к празднику 8 марта	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку к празднику 8 марта, закреплять умение изображать фигуру взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей подарок.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 89
51	Роспись кувшинчиков	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя необходимую для этого гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 89
52	Рисование с элементами аппликации. Панно «Красивые цветы»	Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданные своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 90
53	Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы ледяная	Продолжать развивать у детей образное представление, воображение. Формировать умение передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 91
54	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образное представление, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, что интересного им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 93

55	Знакомство с искусством гжельской росписи	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Закреплять умение рисовать акварелью.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 95
56	Нарисуй какой хочешь узор	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи, передавая ее колорит и элементы. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 96
Апрель 57	Это он, это он – ленинградский почтальон	Развивать восприятие образа человека, учить создавать образ героя из художественного произведения. Упражнять в изображении человека. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 97
58	Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой	Вызвать у детей желание передавать в рисунке радость от встречи с родителями, закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различия в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 99
59	Роспись петуха	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента. Развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к труду народных мастеров.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 100
60	Спасская башня Кремля	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей, развивать глазомер, зрительно-двигательную координацию. Формировать любовь к Родине.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 103
61	Гжельские узоры	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 104
62	Рисование по замыслу. Красивые цветы	Закреплять представление и знание детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства. Учить задумывать красивый и необычный цветок. Закреплять технические навыки рисования разными материалами. развивать творчество, воображение.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 105
63	Дети танцуют на празднике в детском саду	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа,	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в

		закреплять приемы рисования карандашами, развивать эмоционально –положительное отношение к созданию изображений	старшей группе. Стр. 105
64	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образное представление, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, что интересного им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца.	
Май 65	Салют над городом в честь праздника Победы	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 106
66	Роспись силуэтов гжельской посуды	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварелью	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 108
67	Цветут сады	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображение по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 109
68	Бабочки летают над лугом	Учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни. Развивать цветовое восприятие, учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 110
69	Картинки для игры «Радуга»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи, развивать эстетическое чувство цвета, пропорций, композиции. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 112
70	Цветные страницы	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью. Развивать воображение творчество	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 113
71-72	Рисование по замыслу (Повторение изученного)	Развивать творчество, образное представление, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, что интересного им	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе

		читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца.	
--	--	---	--

Аппликация/лепка

Дата проведения	Тема	Программные задачи	Литература
Сентябрь 1-я неделя	Аппликация На лесной полянке выросли грибы.	Развивать образные представления детей. Закреплять умения детей вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 35
2-я неделя	Лепка Грибы	Закреплять умения лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 34
3-я неделя	Аппликация Огурцы и помидоры лежат на тарелке.	Продолжать отрабатывать умения вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 83
4-я неделя	Лепка Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин.	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей. Учить сопоставлять форму овощей с геометрическими формами, находить сходства и различия.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе стр.37
Октябрь 1-я неделя	Аппликация Блюдо с фруктами и ягодами (коллективная работа)	Учить на основе впечатлений, знаний и умений, полученных на предыдущих занятиях, самостоятельно определять содержание натюрморта, его композицию, цветовую гамму предметов, фона, а также способы изображения, продолжать учить симметрично, вырезать предметы круглой и овальной формы из бумаги сложенной вдвое, в несколько раз, учить работать коллективно, согласовывать свои действия, воспитывать терпимость, взаимопомощь. Развивать чувство композиции.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 40
2-я неделя	Лепка Красивые птички.	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное отношение детей к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки. Развивать творчество.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 42
3-я неделя	Аппликация Наш любимый мишка и его друзья.	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передоая их форму и относительную величину. Развивать чувство композиции.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. стр. 45

4-я неделя	Лепка Маленький Мишутка	Учить детей создавать в лепке сказочный образ, учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг другу. Развивать воображение	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе.стр.45
Ноябрь 1-я неделя	Лепка Козлик.	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибание его и разрезание стекой с двух концов(так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 46
2-я неделя	Аппликация Дома на нашей улице	Учить детей передавать образ городской улицы. Упражнять в приемах вырезания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 53
3-я неделя	Лепка Мама в платье	Учить детей лепить фигуру человека, передавая форму головы, ног, рук, пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение плотно скреплять части и придавать фигуре устойчивость, упражнять в использовании знакомых приемов лепки	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 5 – 6 лет. стр.39
4-я неделя	Аппликация Ваза, украшенная цветком	Учить детей симметричному вырезыванию предметов сложной формы (вазы) по нарисованному контуру, развивать пространственное воображение, украшать по желанию вазу	Г.С.Швайко занятия по ИЗО в детском саду. Старшая группа стр.139
Декабрь 1-я неделя	Лепка Котенок	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение деталей путем прижимания и сглаживания мест соединения.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 63
2-я неделя Новый год	Аппликация Новогодняя поздравительная открытка	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующие к празднику изображение. Продолжать вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое, развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе.стр.68
3-я неделя	Лепка Девочка в длинной шубке	Учить лепить из 3-х частей разной формы: конуса, шара, и цилиндров фигуру человека; передавать пропорции между частями; познакомит со способом придания фигурке устойчивости. Учить изображать зимнюю одежду.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе.стр.67
4-я неделя	Аппликация Петрушка на елке.	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Закреплять умение	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в

		вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать на большой лист.	старшей группе. Стр. 72
Январь 2-я неделя	Лепка Наши гости на Новогоднем празднике	Учит детей передавать в лепке впечатления от праздника. Развивать память, воображение	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе стр.75
3-я неделя	Аппликация Снегири на ветке	Продолжать развивать навыки общения (в совместной работе); учить изображать в аппликации двух снегирей в разных позах: сидящего на ветке рябины и летящего; формировать умение передавать характерные особенности снегирей (окраску форм частей тела); закрепить способ парного вырезывания (крылья у летящего снегиря, ягоды рябины)	Г.С. Швайко занятия по ИЗО в детском саду. Старшая группа стр. 55-57
4-я неделя	Лепка Зайчик	Закреплять умение детей лепить животных, передовая форму, строение и величину частей .Учить передавать простые движения фигуры..	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 74
Февраль 1-я неделя	Аппликация Пароход.	Учить детей создавать образную картину ,применяя полученные ранее навыки. Упражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать воображение.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 84
2-я неделя	Лепка Щенок.	Учить детей изображать собак , щенят , передовая их характерные особенности. Закреплять приемы лепки.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 80
3-я неделя	Аппликация Матрос с сигнальными флажками.	Упражнять детей в изображении человека; в выражении частей костюма . рук , ног, головы. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 82
4-я неделя	Лепка Кувшинчик	Учить детей создавать изображение посуды из целого куска пластилина ленточным способом, учить сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое отношение к маме	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе.стр.88
Март 1-я неделя	Аппликация Вырежи и наклей какую хочешь картинку.	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезания. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 95
2-я неделя	Лепка Птицы на кормушке.	Развивать восприятие детей, умение выделить разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела. Учить лепить птицу по частям. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 92

3-я неделя	Аппликация Сказочная птица	Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение, учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе.стр.92
4-я неделя	Лепка. Лепка по замыслу.	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе.
Апрель 1-я неделя	Лепка Петух.	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины какие части можно присоединить.Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 98
2-я неделя	Аппликация Наша новая кукла.	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передовая форму и пропорции частей Учить вырезать платье из бумаги ,сложеннй вдвое. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 99
3-я неделя	Лепка Белочка грызет орешки.	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные признаки, позу. Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображение.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 101
4-я неделя	Аппликация Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы.	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 102
Май 1-я неделя	Лепка Сказочные животные.	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами ; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 106
2-я неделя	Аппликация Весенний ковер.	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 107
3-я неделя	Лепка Зоопарк для кукол.	Развиватьвоображение, творчество. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 109

		результата.	
4-я неделя	Аппликация Загадки.	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур.. аккуратно наклеивать.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр. 111

Перспективное планирование части, формируемой участниками образовательных отношений Модуль образовательной деятельности «Приобщение к истокам русской народной культуры»

Старшая группа

	Номер занятия	Тема занятия	Содержание
Сентябрь	1	«Что летом родится,- зимой пригодится»	Беседа о лете. Народные приметы, пословицы, поговорки о лете. Загадывание загадок о летних явлениях природы.
	2	“Гуляй, да присматривайся”	Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Дидактическая игра “С какого дерева детки?” (плоды, листья). Разучивание песенки-попевки ”Восенушка-осень”
	3	“Хлеб – всему голова”	Беседа с детьми “Откуда хлеб пришел?” Знакомство со старинными орудиями труда – цепом и серпом. Пословицы и поговорки о хлебе
	4	“Вершки да корешки”	Знакомство со сказкой “Мужик и медведь”. Дидактическая игра ”Вершки да корешки”. Загадывание детьми загадок
Октябрь	5	“Октябрь пахнет капустой”	Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день). Знакомство с предметами обихода – деревянным корытцем, тяпкой. Повторение попевки “Восенушка - осень”
	6	Русская матрешка	Рассказ об истории создание игрушки. Рассматривание подлинных игрушек и иллюстраций. Чтение и стихов о русской матрешке. Слушание произведения Б. Мокроусова «Матрешка».
	7	“Зайчишка - трусишка”	Знакомство со сказкой “Заяц-хваста”. Разучивание потешки ”Зайчишка-трусишка”
	8	“Друг за дружку держаться – ничего не бояться”	Знакомство со сказкой “Крылатый, мохнатый да масленый”. Беседа о взаимовыручке и поддержке
Ноябрь	9	“Гончарные мастерские”	Дидактическая игра “Что как называется?”. Рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой ”Лиса и кувшин”
	10	“Что нам осень принесла?”	Беседа об осени с использованием соответствующих народных примет, песенок, загадок, пословиц

	11	Дымковская игрушка	Рассказ об истории создания игрушки. Рассматривание подлинных игрушки и иллюстраций. Чтение стихов. Разучивание игры с пением «Заинька» в обр. Н. Римского –Корсакова. Рисование по мотивам дымковской росписи.
	12	“Дикие животные”	Знакомство со сказкой “Лиса и рак”. Разучивание песенки-потешки о лисе. Беседа о диких животных с использованием загадок о них
Декабрь	13	“Здравствуй, зимушка-зима!”	Беседа о характерных особенностях декабря с использованием соответствующих пословиц, поговорок. Разучивание заклички “Ты Мороз, Мороз, Мороз”
	14	«Серебряное копытце»	Знакомство с творчеством уральского сказочника П.П.Бажова. Чтение сказки «Серебряное копытце». Лепка по теме сказа. Выставка детских работ
	15	«Зимние святки»	Рассказ воспитателя о праздниках, которые отмечают в период зимних Святков (Рождество, Новый год)
	16	«С новым годом со всем родом»	Рассказ о традициях празднования Нового года. Пение колядок.
Январь	17	“Гуляй, да присматривайся”	Беседа о характерных особенностях января. Знакомство со сказкой “Морозко”
	18	“Хороший город Городец”	Рассказ о городе Городце и городецкой росписи. Пение частушек
	19	«Проказы старухи зимы»	Загадывание загадок о зиме. Повторение заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз». Знакомство со сказкой К.Д.Ушинского «Проказы старухи зимы»
	20	Сказка для Кузи. Письмо Нафане	Самостоятельное рассказывание детьми сказок. Словесная игра «Аюшки» Составление детьми письма Нафане — домовенка Кузи. Разучивание русской народной песни «Ой, вставала я ранешенько»
Февраль	21	«Уральские узоры» (нижнетагильская роспись)	Знакомство с уральской росписью. Рассказ о возникновении промысла на Урале. Роспись подноса. Организация выставки.
	22	«На героя и слава бежит »	Беседа о русских богатырях
	23	«Лиса – обманщица»	Викторина по русским народным сказкам. Разыгрывание сюжета сказки «Лиса со скалочкой».
	24	“Ой ты, Масленица!”	Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен
Март	25	“Нет милее дружка, чем родимая матушка”	Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме
	26	“Мудренному и счастье к лицу”	Знакомство со сказкой “Семилетка”. Загадывание загадок
	27	Вербное воскресенье	Посещение «избы» рассказ Хозяйки о праздновании Вербного воскресенья и о вербе. Проведение русских народных игр «Верба-вербочка» «Ерыкалище»,
	28	“Весна, весна, поди сюда!”	Пение закличек о весне. Словесное упражнение “Какие краски и для чего нужны весне”
Пр		“Шутку шутить – людей	Знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа. Загадывание

	29	насмешить”	загадок о весенних явлениях
	30	«Сия прялка изрядна – хозяюшка обрядна»	Рассказ воспитателя о прялке. Знакомство с Городецкой росписью. Проведение русской народной игры «Прялица»
	31	“Красная горка”	Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. Словесные игры. Пение частушек
	32	“Апрель ленивого не любит, проворного голубит”	Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семян
Май	33	“Весна красна цветами”	Повторение закличек, песенок, пословиц о весне. Отгадывание загадки. Знакомство со сказкой Н. Павловой “Под кустом”
	34	“Победа в воздухе не вьется, а руками достается”	Рассказ о воинах – защитниках Отечества. Знакомство со сказкой “Каша из топора”
	35	«Подарки белоствольной красавицы»	Художественное слово о русской березе (рассказ, стихи). Разучивание хоровода с пением «Во поле березка стояла».
	36	Прощание с “избой”	Словесные народные игры. Рассказывание докучных сказок. Пение частушек

Перспективный план образовательной деятельности в ходе режимных моментов

СЕНТЯБРЬ		Индивидуальная работа с детьми
Осень		
Игровая	Дидак. упражн. «Угадай, что я делаю?», Дидак. игры: «Кто больше назовет?», «Кто, что слышит?», «А если бы...», «Дом, в котором мы живем», «Назови животных, которые готовятся к спячке», «Осенние листья», «Назови столько же», «Будь внимателен», «Отгадай загадку», «Назови перелетных птиц?», «Назови ласково» С/р игры: «Салон красоты», «Поликлиника», «Почта», «Едем на автобусе», Ситуатив. игра «Носовой платочек»	
Познавательно-исследовательская	Дидак. игра «Вершки - корешки». Что едят в сыром виде, а что в вареном?; Съедобные и ядовитые грибы и ягоды. Безопасное поведение в лесу; В гостях у бабушки.	
Коммуникативная	Беседы: «Осень золотая», «Самая хорошая», «Признаки осени», «Погода осенью», «У мамы и папы гости». Коммун. игра «Баба сеяла горох».	
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение «Хорошие манеры», стихи об осени А.С.Пушкин, С.Есенин, И.Белоусов, сказка «Заюшкина избушка».	
Конструирование из разных материалов	Из бумаги «Птичка», из природного материала «Ежик»,из строительного материала «Сад и огород».	
Изобразительная	Рисование: «Цветы на нашей клумбе», «Осенние деревья», «Овощи», «Фрукты». Лепка: «Овощи и фрукту в вазе». Аппликация: овощи на тарелочке».	
Двигательная	Под. игры: «День и ночь», «Бездомный заяц», «Белки и собаки», «Палочка – выручалочка», «К дереву беги», «Волк во рву», «Классики», «Удочка».	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	«Аккуратный шкафчик» - совершенствовать умение аккуратно складывать одежду в шкаф. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: убирать засохшие листья, сухие ветки.	100

	Собирать природный материал: шишки, листья.	
Музыкальная	Инсценировка сказки «Заюшкина избушка».	
Я ВЫРАСТУ ЗДОРОВЫМ		
Игровая	Дидак. игры: «На что это похоже?», «Собери картину», «Закончи предложение», «Когда это бывает?». С/р игра «Семья», «Салон красоты».	
Познавательно-исследовательская	Полезные овощи и фрукты. Витамины и полезные продукты, витамины и здоровый организм; Будь здоров! Как одеваться осенью.	
Коммуникативная	Беседы: «Где мы живем?», «С кем живешь?», «Наша дружная семья», «Полезные продукты», «Чтобы быть здоровым», заучивание считалок	
Восприятие художественной литературы и фольклора	Фольклор «Как на тоненький ледок»; Чтение книги «Стихи для детей», Рус. нар сказка «Вершки и корешки»; Ю. Тувим «Хозяйка однажды с базара пришла»; Чтение загадок, пословиц, поговорок.	
Конструирование из разных материалов	Конструирование из природного материала «Кораблик», «Рыбка».	
Изобразительная	Рисование: «Я делаю зарядку», «Полезные продукты», Папа, мама, я – дружная семья». Лепка «Витаминизированная еда».	
Двигательная	Утренняя гимнастика ежедневно, гимнастика после сна ежедневно Под. игры: «Дружные пары», «Море волнуется», «Волк во рву», «Повторяй за мной», «Третий лишний», «Лиса в курятнике».	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Вырабатывать привычку чистить зубы 2 раза в день, умываться, по мере необходимости мыть руки. Приучать убирать постель после сна.	
Музыкальная	Ритмопластическая игра «Мокрые котята».	
ОКТАБРЬ , НОЯБРЬ «День народного единства»		
Игровая	Дидак. игры: «Бывает, не бывает», «Что будет, если...», «Что где растет?», «Это правда или нет», «Вчера, сегодня, завтра», «Где кто живет и что делает». С/р игры: «Детский сад», «Магазин продуктов», «Путешествие по России»	
Познавательно-исследовательская	Символы России, глобус, просмотр клипа о России, рассматривание открыток, иллюстраций, фотографий.	
Коммуникативная	Беседы: «Что значит дружить?», «Я среди людей», «Наша Родина»,	

	«Символы России», «Главный город нашей страны»,	
Восприятие художественной литературы и фольклора	Б. Житков «Белый домик, Ю. Мориц «Домик с трубой», Н. Колпакова «Моя Москва, З. Александрова «Родина», С. Баруздин «Моя страна Россия».	
Конструирование из разных материалов	Атрибуты для путешествия	
Изобразительная	Моя Родина.	
Двигательная	Подв. игры: «Краски», «Перехватчики», «Вышибала», Народ. игра: «Игори, гори, ясно» Хор. Игра: «Пузырь»	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Учить дежурству по уголку природы: полить растения, убрать сухие листья,	
Музыкальная	Слушание песен о России, гимн, разучивание песен о Родине.	
Музыкальная	« Мамин праздник»	
Игровая	С/р игры: «Семья», «Магазин игрушек». Дидак. игры: «Кто где живет», «Назови лаского», «Закончи предложение», пальч. игры «Семья», «Теремок».	
Познавательно-исследовательская	Детский сад наш общий дом; Девочки – будущие мамы; «Из чего же... сделаны наши девчонки; Моя семья, моя родословная; Я люблю свой дом и тех кто в нём;	
Коммуникативная	Интервью о членах своей семьи; «Мои права» - беседа о правах ребёнка; беседа «Долг платежом красен», игры – забавы «Узнай по звуку», «Узнай не смотря».	
Восприятие художественной литературы и фольклора	В. Осеева «Волшебное слово», В. Сухомлинский «У бабушки руки дрожат», Рус. нар. сказка «У страха глаза велики».	
Конструирование из разных материалов	Атрибуты для с/р игры.	
Изобразительная	«Дом моей мечты»	
Двигательная	Под. игры: «Мы веселые ребята», «Жмурки», «Сделай фигуру», «Казаки – разбойники», «Горелки», русс. нар. забава «Снежная баба»,	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Закреплять умения быстро и аккуратно накрывать и убирать со стола,	
Музыкальная	Разучивание песен о маме,	

ДЕКАБРЬ <i>Новый год</i>		
Игровая	С/р игра: «Больница для зверей», «Библиотека» « Мастерская Деда Мороза». Дидак. игры: «Похож – не похож», «Назови три предмета», «Скажи наоборот», «Скажи по другому», «Придумай сам».	
Познавательно-исследовательская	Рассматривание картин, иллюстраций к сказкам, новому году,	
Коммуникативная	Беседы: «Мои домашние животные», «Как работает библиотекарь», «Хорошо ли быть злым», дидак. упражн. «Настроение Бабы – Яги».	
Восприятие художественной литературы и фольклора	Фольклор «Ты мороз, мороз, мороз...»; К. Чуковский «Доктор Айболит»; П. Бажов «Серебряное копытце»; С. Георгиев «Я спас Деда Мороза»; С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»; Э. Мошковская «Какие бывают подарки»; стихи про новый год.	
Конструирование из разных материалов	Подбор разного материала для изготовления новогодних игрушек, изготовление книжек – малышек,	
Изобразительная	Изготовление подарков для родных к новому году празднику.	
Двигательная	Под. игры: « Иголлка, нитка, узелок», «Два Мороза», «Мороз – красный нос», «Зайцы и медведи», «Мы веселые ребята». Зимние забавы: «Снайперы», «Кто быстрее», «Проезжай и собирай».	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Закреплять навыки убирать со столов обрезки бумаги после занятий аппликацией, протирать столы после занятий рисования. Учить опрыскивать растения.	
Музыкальная	Разучивание песен к новому году, муз. упр. «Узнай по звуку».	
ЯНВАРЬ <i>Зима</i>		
Игровая	С/р игры: «Магазин одежды», «Путешествие по России», «Пожарные на учении». Дидак. игры: «Одежда или обувь», «Что носят девочки», «Что носят мальчики», «Узнай себя». Ситуативные игры «Звонок в дверь», «Я встречаю гостей», «Как вести себя в гостях»,	
Познавательно-исследовательская	Особенности зимней природы (холода, заморозки, снегопады...); Многообразие природы: растения/животные; Роль человека в охране природы. Арктика и Антарктида – царство зимы...; Безопасное поведение	

	зимой; Как нужно одеваться зимой?;	
Коммуникативная	Беседы: «Мое путешествие», «Как я помогаю птицам зимой», «Давай никогда не сориться», «Дурные привычки». Составление рассказа «Игры зимой».	
Восприятие худ. литературы и фольклора	Сказки «Заяц – хвостун», «Златовласка», А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...», «Зимний вечер», С. Есенин «Береза», И. Никитин «Встреча зимы»,	
Конструирование из разных материалов	«Фотоальбом», «Одежда для кукол».	
Изобразительная	Создание тематического альбома «Животные наших лесов»;	
Двигательная		
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Учить высаживать лук для еды, подкармливать птиц: добавлять корм в кормушки	
Музыкальная		
ФЕВРАЛЬ <i>День защитника Отечества</i>		
Игровая	С/р игры: «Военные учения», «Пожарные на учении».	
Познавательно-исследовательская	Создание тематических альбомов «Авиация», «Рода войск». Просмотр познавательных фильмов, слайдов на тему «Наша армия».	
Коммуникативная	Беседы: «Бравые солдаты», «Как работают пожарные», стихи, песни о российской армии,	
Восприятие художественной литературы и фольклора	С. Маршак «Пожар», «Кошкин дом», А. Барто «На заставе», М. Митяев «Солдатские часы».	
Конструирование из разных материалов	Конструирование заставы, военных машин.	
Изобразительная	Рисование военной техники.	
Двигательная	Эстафета «Кто сильнее».	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, высаживать лук для еды.	
Музыкальная	Танец с флажками. Разучивание песни «Идет солдат по городу». Игры с пением «Летчики на аэродроме».	
МАРТ <i>Международный женский день</i>		
Игровая	С/р игры: «Семья», «Аптека»,	
Познавательно-	Создание альбома «Женские профессии». Наблюдение за посевом семян.	

исследовательская	Наблюдение за капелью.	
Коммуникативная	Беседы: «Как поздравим мам и бабушек», «Правила движения», «Что есть в аптеке»,	
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение «Царевна – лягушка» обр. М. Булатова. Рассказывание сказки О. Пройслера «Маленькая Баба – Яга» Заучивание Е. Благинина «Посидим в тишине».	
Конструирование из разных материалов	Строительство моста через реку, изготовление лекарств.	
Изобразительная	Изготовление открыток для мам. Рисование цветов. Работа в раскрасках.	
Двигательная	Выполнение спортивных упражнений под музыку.	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятий по математике, убирать его после занятия. По заданию педагога тонировать бумагу для занятий по рисованию.	
Музыкальная	Слушание песен про маму. Рисование под музыку «Цветы для мамы».	
<i>Народная культура и традиции</i>		
Игровая	С/ р игры: « Детский сад, кукольный театр», «Подводная лодка»,	
Познавательно-исследовательская	Рассматривание иллюстраций подводных обитателей,	
Коммуникативная	Беседы: о прочитанных сказках, о подводных лодках.	
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение сказок. Инсценировка докучных сказок.	
Конструирование из разных материалов	Атрибуты для игры «Подводная лодка»	
Изобразительная	Афиша кукольного театра,	
Двигательная		
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Уход за посадками.	
Музыкальная	Танец «Скоморохов», «Матрешек».	
<i>АПРЕЛЬ , МАЙ. Весна.</i>		
Игровая	С/Р игра «Салон красоты». «Путешествие на луну». Д/И –«Построй фигуру». «Опиши дерево», «Где весна?». Драматизация «Крылатый, мохнатый и масленый.»	
Познавательно-исследовательская	Наблюдение за первыми ручьями. Первым дождем. Рассматривание почвы.	

Коммуникативная	Рассказывание «Как цыпленок заблудился». Рассказ по картине Соврасова «Грачи прилетели.»	
Восприятие художественной литературы и фольклора	С. Браузин «Первый человек в космосе», Н. Носов «Незнайка на луне». РНС «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». И. Белоусов «Весенняя гостья» - наизусть.	
Конструирование из разных материалов	Конструирование ракеты из деревянного конструктора. Работа с ковровым конструктором.	
Изобразительная	Рисование «Пришла весна, прилетели птицы», «Весенние ветки», работа в раскрасках.	
Двигательная	Игры со спортивным инвентарем.	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Полная подготовка материалов к занятиям.	
Музыкальная	Слушание «Вечерняя сказка» А. И. Хачатуряна. Игра на ударных музыкальных инструментах.	
День Победы		
Игровая	С/р игры: «Военные учения», «Путешествие по реке»,	
Познавательно-исследовательская	Исследование «Вода – растворитель». Наблюдение – за небом и облаками, за цветением сирени и черемухи.	
Коммуникативная	Беседы: «Как путешествуют по рекам» Пересказ «Пожарные собаки». Проект «Памятник солдату».	
Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказывание РНС «Никита кожемяка». Инсценировка Э. Успенский «Разгром». Обсуждение произведений о войне.	
Конструирование из разных материалов	Изготовление открыток и подарков ветеранам	
Изобразительная	Рассматривание картин с военной тематикой. Рисование «Салют над городом», «Праздничный город».	
Двигательная	Спортивные эстафеты	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Уход за посадками Совместные действия «Порядок в одежде». Задание «Шнуруй и завязывай».	
Музыкальная	Разучивание песен «Катюша», «Пусть всегда будет солнце	
Лето 12.05 -30.05		
Игровая	С/р игры: «Ателье», «Зоопарк»,	
Познавательно-	Наблюдение за ростом весенних цветов. Рассматривание песка через лупу.	

исследовательская	Наблюдение за первой грозой, за градом. Сравнение майского жука и божьей коровки.	
Коммуникативная	Беседы: « Кто работает в ателье», «Какие звери живут в зоопарке»,	
Восприятие художественной литературы и фольклора	Драгунский «Друг детства». В.Катаев «Цветик – семицветик». РНС «Финист – ясный сокол». Чтение произведений про лето.	
Конструирование из разных материалов	Конструирование из кубиков «Детская площадка», «Парк». Конструирование из кавролинового конструктора сюжетных картин на тему «Лето».	
Изобразительная	Работа в раскрасках. Рассматривание картин :И.И.Шишкин «Дубы», «Перед грозой»	
Двигательная	Спортивные танцы. Веселые старты. Игры с бегом и прыжками.	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Высадка растений в грунт, уход за ними Полив и рыхление клумб. Ремонт книг. Конкурс «Аккуратный ящик».	
Музыкальная	Игры на ксилофоне, барабане. Хоровод «Ай, да береза». Разучивание песен и танцев к Дню защиты детей.	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575798

Владелец Искандарова Елена Витальевна

Действителен с 20.06.2022 по 20.06.2023