

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад
№ 476 «Росинка»
620076, Екатеринбург ул.Мраморская, 42

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
протокол № 1
от «30» августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Приказ № 75-Д «01» сентября 2022 г.
И.о.звездующего МБДОУ – детский сад №476
И.В. Парамонова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (модулей)
основной общеобразовательной программы –
образовательной программы дошкольного образования в
группе общеразвивающей направленности
с детьми пятого года жизни**

Срок реализации 1 год (2022-2023 учебный год)

Разработчики:
Старший воспитатель – Каргалева Е.Г.
Воспитатели – Нахтигаль Л.В.

г. Екатеринбург, 2022 год

Содержание

1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Планируемые результаты	9
2.	Содержательный раздел	10
2.1.	Содержание обязательной части Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.	10
2.2.	Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы Модуль образовательной деятельности «Ладушки»	13
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	23
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	25
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	25
2.6.	Иные характеристики содержания рабочей программы	30
3.	Организационный раздел	32
3.1.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	32
3.2.	Учебно-методический комплект обязательной части	38
3.3.	Учебно-методический комплект части, формируемой участниками образовательных отношений	39
3.4.	Планирование образовательной деятельности. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	40
3.5.	Режим дня и распорядок	41
3.6.	Расписание непрерывной образовательной деятельности	41
	Приложения:	
	Комплексно – тематическое планирование на 2022-2023уч.год	42
	Перспективное планирование непрерывной образовательной деятельности по образовательным областям	47
	Перспективное планирование содержание части, формируемой участниками образовательных отношений	86
	Перспективный план образовательной деятельности в ходе режимных моментов	90

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы- образовательной программы дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы.

Рабочая программа реализуется на языке Российской Федерации – русский.

Режим реализации – пятидневная неделя – 10.5 часов (7.30 – 18.00).

При разработке данной рабочей программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. №1014«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013г.№ 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментарии к Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (утверждены первым заместителем Министерства образования и науки Российской Федерации Н.В. Третьяк 31.12.2013 г.);
- СанПин 2.4.3648-20 - «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28)

Цели и задачи реализации

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты в виде целевых ориентиров, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Цель реализации рабочей программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования-психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему

условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целью реализации рабочей программы дошкольного образования в соответствии с примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы» - является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, основной целью парциальной программы «Ладушки», И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой, является формирование музыкального восприятия и исполнительства у детей посредством использования необычных игровых моментов и вариантов, развитие индивидуальных способностей детей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, основным направлением реализации парциальной программы И.А. Лыковой «Умные пальчики», это реализация позитивной социализации и индивидуализации, развития творческой личности ребенка в конструктивной деятельности, интеграцию образовательных областей и выполнение задач познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, основной целью парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой является приобщение детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра. Развитие личностной культуры ребенка как основы его любви к Родине.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

1. Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования).
3. Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала).
4. Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.
5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
6. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
7. Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.
9. Варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.
10. Учет соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.1.3 Особенности организации образовательного процесса:

- образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;
- процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также игре, познавательно-исследовательской деятельности и других видах детской деятельности;
- содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих областей;
- образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности остается игра. Решение программных образовательных задач происходит в рамках непрерывной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности дошкольника и проведении режимных моментов.

Эти цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, конструктивной, изобразительной, восприятии художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной – как сквозных механизмах развития ребенка).

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.1.4 Значимые характеристики и особенности детей пятого года жизни

Возрастные особенности детей дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает **изобразительная деятельность**. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста **восприятие** детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на

запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться **образное мышление**. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные *феномены Ж. Пиаже*: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться **воображение**. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей**. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется **потребность в уважении со стороны взрослого**, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. **Взаимоотношения со сверстниками** характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности. С появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Особенности развития детей средней группы

Списочный состав группы	28
Гендерная принадлежность	14 девочек 14 мальчиков
Группа здоровья	I – 2 ребенка, II - 26 ребенка.
Хронические заболевания	Нет
Жизненные ситуации	Многодетные - 2 семьи
Одаренные дети	Нет

Педагогическая диагностика 2022-2023 учебный год

Образовательные области	Ноябрь	Апрель
Социально-коммуникативное развитие	Низкий: 1 реб. (4%) Средний: 26 д. (96%)	
Познавательное развитие	Низкий: 3 реб. (11%) Средний: 24 реб. (89%)	
Речевое развитие	Низкий: 11 д. (41%) Средний: 16 д. (59%)	
Художественно-эстетическое развитие	Низкий: 10 д. (37%) Средний: 17 д. (63%)	
Физическое развитие	Низкий: 8 д. (30%) Средний: 19 д. (70%)	

Характеристика семей

		2022-2023
Особенности семьи	Количество детей	28
	Полные семьи	22
	Одинокие	1
	В разводе	5
	Вдовы	-
	Опекуны	-
	Многодетные	2
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	26
	Живут с родителями	2
	Снимают	1
Образование	Высшее	16
	Н/высшее	-
	Среднее	
	С/спец	29
	Н/среднее	-
Социальный состав	Интеллигенция	-
	Рабочие	16

Участие родителей	Служащие	29
	Домохозяйки	6
	Предприниматели	-
	Активные родители	15
	Пассивные родители	-
	Малоактивные родители	12
	Фестивали, Конкурсы, Акции	

Психолого-педагогические условия:

- Уважение взрослыми достоинства детей и поддержка их положительной самооценки;
- Использование форм и методов в соответствии возрастным и индивидуальным особенностям;
- Взаимодействие взрослых и детей в разных видах деятельности;
- Поддержка самостоятельности детей;
- Защита детей от всех форм насилия;
- Возможность выбора детьми материалов и участников совместной деятельности.

Социокультурные условия:

Регион – Урал

Город – Екатеринбург (столица Урала)

Район – промышленный (Чкаловский, Уктус)

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание обязательной части.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Необходимо отметить, что средствами Программы осуществляется решение задач по пяти образовательным областям:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные задачи:

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об

отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные задачи:

- Владение речью как средством общения.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные задачи:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные задачи:

- Развитие физических качеств.
- Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- Правильное выполнение основных движений.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- Овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формы, способы и методы реализации Программы

Образовательные области:	Формы работы
	Дошкольный возраст (3-7 лет)
Социально-коммуникативное	• Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа

	• Наблюдение • Экскурсия • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство
Познавательное развитие	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Речевое развитие	• Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Художественно – эстетическое развитие	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически

	• привлекательных предметов • Конструирование • Игра • Организация выставок • Слушание, соответствующейвозрасту, народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение музыкальное упражнение. • Попевка, распевка. • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие	• Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа, рассказ • Чтение, рассматривание. • Интегративная деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность

2.2. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы
Модуль образовательной деятельности «Ладушки»

Модуль образовательной деятельности «Ладушки»

Основные задачи образовательной деятельности	
	- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений. - Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей). - Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре. - Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям. - Развивать коммуникативные способности. - Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

- Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной доступной форме. - Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре. - Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности	
Задачи музыкального воспитания в образовательных областях	
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	Формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	Предполагает развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов.
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	Развитии звуковой и интонационной культуры речи.
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	Развитие физических качеств, таких как координация и гибкость; развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

**Описание вариативных форм, музыкальной деятельности
детей дошкольного возраста реализации Программы**

Возраст	ведущая деятельность	формы музыкальной деятельности
3-5 лет	Игровая (сюжетно-ролевая игра)	Музыкальные сюжетно-ролевые игры (песня-танец). Музыкальные игры-фантазирования. Игровые проблемные ситуации на музыкальной основе. Усложняющиеся игры-эксперименты и игры-путешествия. Музыкально-дидактические игры. Игры-этюды по мотивам музыкальных произведений. Сюжетные проблемные ситуации или ситуации с ролевым взаимодействием. Концерты-загадки. Беседы, в т.ч. по вопросам детей о музыке.
5-7 лет	Сложные интегрированные виды деятельности, переход к учебной деятельности.	Проблемные и ситуационные задачи, их широкая вариативность, полипроблемность. Музыкально-дидактическая игра. Компьютерные музыкальные игры. Исследовательская (опытная) деятельность. Проектная деятельность. Театрализованная деятельность. Хороводная игра.

		Музыкальные игры-импровизации. Музыкальные конкурсы, фестивали, концерты. Музыкальные экскурсии и прогулки, музыкальный музей. Интегративная деятельность (художественная полидеятельность). Клуб музыкальных интересов. Коллекционирование (в т.ч. и музыкальных впечатлений). Самостоятельная музыкальная деятельность детей.
--	--	---

Модуль образовательной деятельности

В рамках реализации парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», авторы О.Л.Князева, М.Д.Маханева

- Цель: Приобщение детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра. Развитие личностной культуры ребенка как основы его любви к Родине.
- Задачи:
 1. Развивать предпосылки к формированию устойчивого интереса к народному искусству, лучшему пониманию детьми его необходимости и ценности, уважения к труду и таланту мастеров.
 2. Приобщение дошкольников к устному народному творчеству, позволяют подвести детей к глубокому смыслу народных произведений.
 3. Развивать связи народного творчества (мотив, композиция, цветовое решение) с бытом, традициями, окружающей природой.

Основные задачи образовательной деятельности	
Приобщить детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра. Это и будет основа любви к Родине. • Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. • Формирование основ базовой культуры личности. • Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. • Подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе • Обеспечение безопасности и жизнедеятельности дошкольника.	
Основные направления	Содержание образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Урала, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Свердловской области. Формировать представления о традиционной культуре

	родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой родного края
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Урала. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Урала.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

<i>Формы работы с детьми</i>	Формы организации детской деятельности: групповые, подгрупповые, интегрированные. Формы работы с детьми: Разучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, чтение сказов, отгадывание загадок; Слушание русских народных песен, игра на музыкальных инструментах; Развлечения, фольклорные праздники, посиделки, народные игры и игры - забавы; Беседы; Экскурсии; Рассматривание иллюстраций, альбомов, открыток; Выставки детских работ по декоративно-прикладному искусству в детском саду; Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда; Ознакомление с инструментами старины;
<i>Методы</i>	- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками); - метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, открыток, картин и др. наглядных пособий); - словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения); - практический (использование различных инструментов и материалов для изображения); частично-поисковый и проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ходе занятия).
<i>Средства</i>	- наличие методической и художественной литературы; - наглядно-дидактические пособия; - демонстрационный материал: наличие экспонатов в музее «Уральская комната» и наличие демонстрационных картин; - наличие картотеки «Русские народные подвижные игры»; - картотека бесед по теме «Знакомство детей с русским народным декоративно – прикладным искусством»; - картотека физкультурных минуток, по тематике русской народной культуры; - картотека народных праздников и развлечений.

<i>Педагогические технологии</i>	- Реализация проектов - Технология проектной деятельности - Технология нетрадиционной продуктивной художественной деятельности - Технология музейной педагогики - Технология детского экспериментирования
----------------------------------	---

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива
с семьями воспитанников
Формы взаимодействия с семьей**

Форма взаимодействия	Тематика
<i>Консультации для родителей</i>	- Индивидуальные консультации и беседы, с целью изучения данной темы и установление между педагогами и родителями делового сотрудничества; - Оформление наглядной информации (буклеты, брошюры и пр.) в уголках для родителей в группах ДОУ по темам: народному искусству, традициям и обрядам страны и края, народным праздникам, знакомство с историей России и Урала; - Посещение родителей с детьми центров культуры, достопримечательностей родного города;
	- Привлечение родителей к сбору предметов русского народного быта, для пополнения музея и краеведческих центров в группах детского сада; - Проектная деятельность.
<i>Совместная творческая продуктивная работа с родителями</i>	- Совместные коллективные работы детского творчества: «Сия прялка изрядна – хозяйюшка обрядна» «Этот волшебный завиток» «Народная вышивка» «Сказочные птицы» «Забавные птицы» (лепка дымковской игрушки
<i>Совместные творческие развлечения</i>	- Проведение совместных развлечений и досугов, посвященных народным праздникам: «Рождество», «Крещение», «Святочные вечера», «Пасха» и др;

В рамках реализации парциальной программы «Умные пальчики: конструирование в детском саду»

Цель Программы — создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

Миссия Программы:

- изменение взгляд педагогов и родителей воспитанников (законных представителей) на целевые ориентиры дошкольного образования, связанные с приобретением детьми опыта освоения, сохранения и дальнейшего развития человеческой культуры (на материале конструирования как культуротворческой деятельности);

- содействие открытию педагогами и родителями новых подходов и педагогических «инструментов», связанных с проектированием содержания конструирования (и шире — всего дошкольного образования) на основе принципа культуросообразности;
- воодушевление педагогов и родителей на организацию конструирования как развивающей и развивающейся деятельности, дающей радость открытия мира, созидания, общения, творчества;
- сплочение педагогов, детей и их родителей в команду единомышленников, вместе идущих к общей цели — открытие природы, социума, культуры в процессе увлекательной деятельности, дающей возможность каждому реализовать себя;
- содействие открытию возможности самоактуализации, самоизменения и саморазвития каждого участника образовательных отношений.

Основные образовательные задачи Программы:

1. Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.
2. Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.
3. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца».
4. Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции).
5. Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие — исполнительство — творчество.
6. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.
7. Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека

Возрастные группы	Образовательные задачи
Младшая группа (3-3 года)	Установление ассоциативных связей между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать и др.); целенаправленное рассматривание и создание простейших построек (дорожка, заборчик, башня, дом, мост и др.). 2). Ознакомление с базовыми строительными деталями — узнавание, различение, правильное называние, свободное использование по назначению с учетом характерных признаков и свойств. Среди них: а) освоенные ранее — кубик, кирпичик, крыша (трехгранная призма), пластина; б) новые — полукуб (четырёхгранная призма), брусок — длинный и короткий. 3). Создание условий для конструирования и обыгрывания построек: а) из одинаковых (дорожка, заборчик, мостик из кирпичиков и др.) или различных (стол из брусков и пластины, дом из кубиков, кирпичиков и призмы) деталей; б) линейных (дорожка, мост) и замкнутых (забор, загородка, колодец); в) горизонтальных (дорожка, клумба) и вертикальных (башня, дом). 4). Содействие освоению базовых способов конструирования из строительных, природных и бытовых материалов: соединение, приставление, наложение полное, наложение частичное, размещение деталей впритык или на некотором расстоянии друг от друга и др. 5). Обогащение опыта обследования материалов и деталей, сравнения друг с другом и экспериментирования с ними для

	выявления характерных качеств, апробации освоенных способов и поиска новых. (Например, выкладывание кирпичика на разные грани, сравнение кубика с полукубом, проверка устойчивости бруска и др.) 6). Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения. 7). Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности
Средняя группа (4-5 лет)	Обогащение представлений детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомство со строительством и конструированием как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека. 2). Расширение опыта создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, ткани, фольги, природного и бытового материала, мягких модулей. 3). Ознакомление с базовыми строительными деталями: узнавание, различение, сравнение, обследование, использование по назначению, адекватные замены. Среди них: а) освоенные ранее: кирпичик (параллелепипед), кубик, полукуб, призма, брусок (длинный и короткий), пластина (длинная и короткая); б) новые: цилиндр, конус, арка, варианты пластин (квадратная, прямоугольная, узкая и широкая). 4). Формирование обобщенных представления о постройках, умения анализировать: выделять части и детали конструкции, определять их пространственное расположение; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, способ размещения в пространстве). 5). Поддержка интереса к созданию конструктивных вариантов одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); осмысленному и самостоятельному преобразованию их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой задачи. 6) Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения. 7). Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.
Старшая группа (5-6 лет)	Ознакомление с архитектурой, декоративно-прикладным искусством и конструированием как видами пластических неизобразительных искусств и дизайном как современным искусством, направленным на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства. 2). Расширение опыта конструирования из строительных деталей (различных по форме, величине, фактуре) и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных) разными способами: по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу. 3). Создание условий для освоения новых конструктивных умений на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей. В результате дети умеют объединять несколько деталей для получения красивого изделия или несколько небольших плоскостей в одну большую, подготавливают основу для перекрытий, распределяют сложную постройку в высоту, делают свои постройки более прочными, устойчивыми и гармоничными. 4). Содействие освоению базовых способов конструирования из строительных, природных, бытовых и художественных материалов. В

	результате дети самостоятельно выбирают и свободно используют детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, вес, устойчивость, размещение в пространстве); в т.ч. варианты строительных деталей (например, пластины — длинную и короткую, узкую и широкую, квадратную и треугольную), делают адекватные замены одних деталей другими (например, кирпичик получают из двух полукубов или же двух уголков, двух средних или четырех коротких брусков). 5). Формирование элементов учебной деятельности. В результате дети начинают понимать поставленные задачи, принимают инструкции и правила, осмысленно применяют освоенные способы в разных условиях, у них формируются навыки самоконтроля, само-оценки и планирования своих действий. 6). Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения. 7). Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности
Подготовительная группа (6-7 лет)	Содействие формированию целостной картины мира с учетом индивидуальных особенностей ребенка. 2). Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства и предметов культуры. Становление эстетического отношения к окружающему миру. 3). Ознакомление с архитектурой, конструированием, дизайном как видами искусства, направленными на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства. 4). Открытие универсального характера конструирования как деятельности, позволяющей человеку создавать целостный «продукт» во всех сферах жизни. Понимание того, что конструировать можно не только танец, диалог, букет цветов, рецепт блюда, план путешествия и др. В любой конструкции элементы объединяются в осмысленное целое тем или иным способом (присоединение, приклеивание, сшивание, привязывание, нанизывание, вкладывание меньшего элемента в более крупный и мн. др.), в зависимости от материала и типа сооружения. 5). Расширение опыта творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности. Поддержка интереса к созданию оригинальных конструкций разными способами (по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу) из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных). 6). Содействие освоению обобщенных способов конструирования и их свободному использованию в различных ситуациях для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства. Создание условий для свободного выбора деталей с учетом их конструктивных свойств; адекватных замен одних деталей другими; видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом. 7). Углубление представления о структуре деятельности и формирование опыта ее организации: ставить цели (что мы будем строить?), определять мотивы (зачем, для чего и для кого будем строить?), проектировать содержание (как будем действовать, какими способами

	создадим постройку?), выбирать материалы, инструменты, оборудование (из чего будем строить?), получать результат (удалось ли достичь цели?), анализировать и оценивать качество достигнутого результата (соответствие замыслу, функциональность, привлекательность, оригинальность). 8). Содействие формированию элементов учебной деятельности: осмысление поставленной задачи, принятие инструкции и правил, адекватное применение освоенных способов в разных условиях, первый опыт рефлексивной самоорганизации (навыки самоконтроля и самооценки), поддержка универсальных учебных действий. 9). Развитие художественного восприятия, творческого воображения, наглядно-образного и элементов логического мышления. Развитие универсальной способности видеть целое раньше частей, свободно перемещаться по информационным полям и выходить за пределы наличной (заданной) ситуации. 10). Поддержка креативности, активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.
--	---

Интеграция видов деятельности в детском конструировании

Виды деятельности	Содержание образовательной деятельности
Познавательная деятельность	Развивать виды детской познавательной деятельности: экспериментальную и поисково-исследовательскую, значимые для развития конструирования детей раннего, дошкольного возраста. В разных видах и формах познавательной деятельности ребенок осваивает рационально-логический способ познания мира, при этом предметом познания является окружающий мир (реальность), универсальным инструментом выступает понятие (представление, информация, знание), а прогнозируемым результатом — естественно-научная картина мира.
Художественно-эстетическая деятельность	Конструирование — специфическая активность, в процессе которой человек осваивает и развивает культуру, овладевает различными орудиями, создает социально значимый оригинальный продукт (предмет, изделие, сооружение), реализует и познает свое «Я». Своим целеполагательным, созидательным и преобразующим характером конструирование сходно с художественно-эстетической деятельностью в разнообразии ее видов — архитектурой, дизайном, изобразительным и декоративно-прикладным искусством. В разных видах доступной художественно-эстетической деятельности (лепка, аппликация, рисование, литература, театр, музыка) ребенок осваивает эмоционально-образный способ познания мира, при этом предметом познания является эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру, универсальным инструментом выступает художественный образ, а прогнозируемым результатом — эстетическая картина мира.
Социально-коммуникативное деятельность	Основными видами социально-коммуникативной деятельности в реализации конструирования, это разнообразие видов - общение, игра, труд. Конструирование включает в свою структуру коммуникацию, интеракцию и развития контактов между людьми и группами (межличностное и межгрупповое общение), побуждение к потребностям совместной деятельности. Игра — ведущая деятельность ребенка дошкольного возраста; потребность растущего человека (его психики, интеллекта, тела). В процессе конструирования ребенок свободно

	проявляет себя в увлекательной творческой деятельности, вступает в общение с другими детьми и взрослыми, максимально реализует свои способности и сам себя творит. Это сближает конструирование с игрой, позволяя выявить общие и отличительные признаки. Помимо этого, конструирование различных построек обычно сопровождается сюжетно-ролевой, режиссерской или театрализованной игрой. Зачастую игра вызывает у детей потребность что-то сконструировать из строительного или бытового материала (стул, диванчик, домик, дорогу, тоннель, мост, машину, корабль, элементы костюма, посуду, еду, инструменты и другие игровые атрибуты). Труд — это целенаправленная практическая деятельность, выполняемая человеком для достижения результата (продукта) и связанная с преобразованием природных ресурсов в материальные, интеллектуальные или духовные блага. Конструирование — целенаправленная деятельность человека, связанная с получением материального продукта и сопровождаемая яркими эмоциями. По этим критериям конструирование имеет несомненное сходство с трудовой деятельностью
--	--

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

<i>Формы работы с детьми</i>	<u>Формы организации детской деятельности:</u> групповые, подгрупповые, интегрированные. <u>Формы работы с детьми:</u> Конструирование: по замыслу, по простейшим чертежам и наглядным схемам, по условиям, по образцу, по теме. - познавательные беседы и рассказы, ознакомление с архитектурными постройками России и зарубежных стран -экскурсии в музеи (художественные, естественно-научные, краеведческие), выставки; тематические прогулки и экскурсии по городу фотопрогулки и фотопутешествия, мастер-классы, образовательные проекты, экспериментирование, дидактические игры и упражнения; разнообразная театрализованная деятельность детей в организованной педагогом и свободной деятельности детей, сочетание индивидуальных и коллективных форм работы, разнообразные культурные практик с учетом индивидуальных интересов и способностей детей.
<i>Методы</i>	-Метод самостоятельности., направленный на «открытие» ребенком окружающего пространства и выражение эмоционально-ценностного отношения к миру. - метод сотворчества (со сверстниками, с педагогом); - метод обследования, наглядности (рассматривание изделий, иллюстраций, альбомов, открыток, картин и др. наглядных пособий); - словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения); -практический (использование различных материалов и видов конструктора для конструирования); - частично-поисковый и проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ходе занятия); - метод презентации.
<i>Средства</i>	- наличие методической и художественной литературы; - наглядно-дидактические пособия: наборы для детского строительства (конструкторы), мягкий напольный модуль; мозаики, лото, домино, пазлы, и др. - материалы: разные виды бумаги, картона, шнурки, ленточки, шерстяные нити, проволока, природный и бросовый материал, фольга, пуговицы и др.

	- демонстрационный материал: иллюстрации и фотографии - оборудование: стол для игр с водой и песком, наборы с фруктами и овощами, наборы домашних и диких животных, кукольный театр, пальчиковый театр и др.
<i>Педагогические технологии</i>	- Технология проектной деятельности - Технология детского экспериментирования - Технология нетрадиционной продуктивной художественной деятельности

Формы взаимодействия с семьей

Форма взаимодействия	Тематика
<i>Информационно-аналитические и наглядно-информационные формы</i>	- проведение анкетирования, индивидуальные консультации и беседы, с целью изучения данной темы и установление между педагогами и родителями делового сотрудничества; - Оформление наглядной информации в уголках для родителей в группах ДОУ: виды конструирования, программные задачи по конструированию.
<i>Познавательные досуговые</i>	- Посещение родителей с детьми центров культуры, достопримечательностей родного города; - Экскурсии в музеи (художественные, естественно-научные, краеведческие), выставки; - Тематические прогулки и экскурсии по городу фотопрогулки и фотопутешествия, мастер-классы, образовательные проекты, экспериментирование
<i>Совместная творческая продуктивная работа с родителями</i>	- Привлечение родителей к сбору предметов природного и бросового материала: создание коллекций пуговиц, ракушек, шишек, и др. - создание картотеки открыток «Города моей Страны» - организация выставок из природного материала «Осенние фантазии», «Дом для птиц», из бросового материала «Военная техника», из разного вида конструктора «День Города». - совместная детско-взрослая проектная и поисково - исследовательская деятельность
<i>Совместные творческие события</i>	- привлечение родителей к постройкам в зимний период на игровых уличных участках; - привлечение родителей к участию в конкурсном движении ДОУ и города; - проведение тематических вечеров «Профессия моих родителей» (инженеры, строители, и др.), «Город будущего» и др.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики ребенка - активная, продуктивная образовательная деятельность. «Для того, чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. На основе взаимодействия с взрослым у ребенка формируются: привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, черты характера, стиль поведения.

В МБДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого

обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Методы и способы реализации культурных практик

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей можно представить несколькими группами в зависимости от их направленности.

Первое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений. Методы, которые здесь используются: наглядно-практические. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений. Традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др. Основными формами работы здесь являются подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций. Среди традиционных методов работы - экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами.

Четвертое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций. Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы - организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы (по Н.А. Коротковой)	Способы поддержки детской инициативы
Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях
Познавательная инициатива - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)	- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос	По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- Участие в работе родительского комитета, педагогических советах ДОУ.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -консультации, семинары,	1 раз в квартал Обновление постоянно По годовому плану

	семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания	
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	1 раз в год 1 раз в квартал По плану По плану Постоянно по годовому плану

Перспективный план по взаимодействию с родителями на 2022-2023 учебный год

Месяц	Перспективный план по взаимодействию с родителями
Сентябрь	1. Оформить материал в родительском уголке на тему «Осень», «Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста», «Памятка по правилам пожарной безопасности», «Адаптация ребенка в детском саду» 2. Ежедневное оформление стенда «Чем мы сегодня занимались» 3. Оформить стенд «Распорядок дня», «Сетка занятий» 4. Оформление выставки книг на тему «Что читать детям?» 5. Участие в выставке - конкурсе «Чудесное лукошко» 6. Провести родительское собрание на тему «Возрастные особенности детей пятого года жизни» 7. Консультация «Безопасность ребенка на дороге» 8. Консультация «Адаптация ребенка в детском саду» 9. Опросить родителей о проведении профилактической прививки против гриппа детям (заполнение согласий).

Октябрь	1. Ежедневное оформление стенда «Чем мы сегодня занимались» 2. Оформление фотоплаката «Мой папа лучше всех вокруг, мой папа самый лучший друг» 3. Консультация «Профилактика ОРВИ в осенний период» 4. Консультация «Вежливость воспитывается вежливостью» 5. Консультация «Нравственное воспитание детей» 6. Консультация «Формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью»
---------	--

Ноябрь	1. Ежедневное оформление стенда «Чем мы сегодня занимались» 2. Предложить родителям принести иллюстрации, различный материал о ПДД, для создания альбома в группе «Мы учим правила движения». 3. Оформление стенда «Кресло безопасности для детей в автомобиле» 4. Консультация «Как одеть ребенка на осеннюю прогулку» 5. Консультация по ПДД «Родители, будьте осмотрительнее» 6. Участие в выставке - конкурсе «Мой друг - светофор» 7. Предложить родителям принять участие в экологической акции «Кормушки для птиц». 8. Пригласить членов семьи на развлечение «Папа, мама и я- дружная семья». 9. Оформление выставки детских рисунков и фотографий «Портрет моей любимой мамочки» 10. Оформление фотоальбома «Я в городе»
--------	--

Декабрь	1. Ежедневное оформление стенда «Чем мы сегодня занимались» 2. Консультация «Готовимся к Новому году» 3. Оформить материал в родительском уголке: «Зима», 4. Консультация «Что за праздник Новый год чудесный» 5. Мастер – класс «Новогодняя игрушка» 6. Предложить родителям принять участие в конкурсе «Новогодняя игрушка» 7. Материал «Новогодние и Рождественские подарки своими руками» 8. Совместный новогодний праздник 9. Оформление газеты «Новогодняя сказка»
---------	--

Январь	1. Оформление стенда «Зимняя прогулка» 2. Предложить родителям принять участие в оформлении участка группы «Снежные постройки». 3. Ежедневное оформление стенда «Чем мы сегодня занимались» 4. Оформить материал в родительском уголке «Памятка «Опыты и эксперименты с детьми зимой». 5. Мастер-класс для родителей «Играть с ребенком: как?»
--------	--

Февраль	1. Ежедневное оформление стенда «Чем мы сегодня занимались» 2. Тематическая выставка рисунков «Герои русских сказок» 3. Предложить родителям принести иллюстрации, различный материал, для создания альбома в группе «Военные профессии». 4. Консультация «Есть такая профессия – Родину защищать» 5. Оформление фотовыставки «Наши защитники» 6. Папка-передвижка «День Защитника Отечества» 7. Помощь родителей в приобретении посевного материала для огорода на подоконнике.
---------	--

Март	1. Ежедневное оформление стенда «Чем мы сегодня занимались» 2. Оформление фотовыставки «Самые обаятельные и привлекательные» 3. Консультация «История происхождения праздника» 4. Оформление папки передвижки «Интересные факты о празднике 8 марта» 5. Оформление папки передвижки «Русская народная игрушка» 6. Мастер – класс «Кукла «Благополучница» 7. Консультация «Любовь к Родине через дымковскую игрушку» 8. Пригласить мам и бабушек на совместный праздник.
------	--

Апрель	1. Ежедневное оформление стенда «Чем мы сегодня занимались» 2. Оформить материал в родительский уголок «Весна», 3. Консультация «Чем же занять ребенка на прогулке весной» 4. Оформить фотогазету «Улыбайтесь вместе с нами» 5. Консультация «Весна идет, весне дорогу!!!» 6. Оформление в родительском уголке «Изобразительная деятельность в домашних условиях» 7. Папка – передвижка «День космонавтики», «Праздник Пасхи»
--------	---

Май	1. Ежедневное оформление стенда «Чем мы сегодня занимались» 2. Папка- передвижка «День Победы» 3. Консультация «Клещ выходит на охоту» 4. Консультация «Учите детей этике» 5. Итоговое родительское собрание: «Фестиваль детских достижений» 6. Озеленение и благоустройство участка и территории детского сада совместно с родителями. 7. Консультация «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» 8. Консультация «Учите детей наблюдать»
-----	---

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива
с семьями воспитанников, в части формируемой участниками образовательных
отношений**

Формы взаимодействия с семьей

Форма взаимодействия	Тематика
<i>Консультации для родителей</i>	Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка ("Как познакомить детей с музыкальными произведениями", "Как создать дома условия для развития художественных способностей детей", "Развитие личности дошкольника средствами музыки").
<i>Совместная творческая продуктивная работа с родителями</i>	Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, подготовка декораций.
<i>Совместные творческие развлечения</i>	Организация встреч "В гостях у муз" - знакомство родителей с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.

	Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей; их совместное выступление с детьми.
--	--

2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы

Педагогические технологии используемые в работе с детьми

Социально – коммуникативное развитие	<i>Игровые педагогические технологии</i>	Создание творческой атмосферы обучения творчеству Целью игровых технологий является решение ряда задач: дидактических (расширение кругозора, познавательная деятельность; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности); развивающих (развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих идей, умений устанавливать закономерности, находить оптимальные решения); воспитывающих (воспитание самостоятельности, воли, формирование нравственных, эстетических и мировоззренческих позиций, воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности); социализирующих (приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды).
Познавательное развитие	<i>Технология проблемного обучения</i>	Предполагает организацию под руководством педагога самостоятельной поисковой деятельности детей по решению образовательных и воспитательных проблем, в ходе которых у детей формируются новые знания и умения, развиваются способности, познавательная активность, творческое мышление и другие личные качества. При проблемном обучении педагог не сообщает знания в готовом виде, а ставит перед ребенком задачу, заинтересовывает его, пробуждает у него желание найти способ ее разрешения.
	<i>Технология проектного обучения</i>	Нацелена на развитие свободной творческой личности ребёнка и является одним из вариантов практической реализации идеи продуктивного обучения. Каждый ребенок получает возможность реальной деятельности, в которой он может не только проявить свою индивидуальность, но и обогатить ее. Виды проектов: - исследовательское-творческие: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна; - ролево-игровые (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по своему поставленные проблемы); -информационно-практико-ориентированные: дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.); творческие (оформление результата в виде детского

		праздника, детского дизайна
	Педагогическая технология “Блоки Дьенеша”	Одним из наиболее эффективных пособий являются логические блоки, разработанные венгерским психологом и математиком Дьенешем для ранней логической пропедевтики, и, прежде всего, для подготовки мышления детей к усвоению математики.
	Педагогическая технология “Палочки Кюизенера”	Основные особенности этого дидактического материала - абстрактность, универсальность, высокая эффективность. Палочки Кюизенера в наибольшей мере отвечают монографическому методу обучения числу и счету.
Речевое развитие	Технология наглядного моделирования	Развитие связной речи с использованием схем, моделей, алгоритмов. Логоритмика – рассказывание стихотворений, речевые упражнения с движениями тела, рук. Артикуляционная гимнастика – использование игровых упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе. Цель артикуляционной гимнастики: выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, умение объединять простые движения в сложные, необходимые для правильного произнесения звуков
Художественно – эстетическое развитие		Основывается на деятельностном подходе и стимуляции творческой деятельности детей за счёт свободного выбора художественных материалов и оборудования. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в работе с художественными материалами и реализация творческих замыслов.
Физическое развитие	Здоровьесберегающие технологии	1. Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка; 2. Технологии сохранения и стимулирования здоровья (ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, гимнастика пальчиковая, для глаз, дыхательная и корригирующая гимнастика, соблюдение мер по предупреждению травматизма); 3. Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультура, проблемно-игровые ситуации (игротренинги и игротерапия), коммуникативные игры, валеологические беседы из серии «Будь здоров», элементы самомассажа)

III. Организационный раздел

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Для выполнения этой задачи РППС быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной

Насыщенность среды

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

Вариативность среды предполагает:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья к игрушкам, играм, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Гибкое зонирование пространства предполагает наличие различных пространств (зон, уголков, секторов, центров и т. п.) для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Зоны должны быть трансформируемы: в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей детей меняться, дополняться и объединяться. При этом следует учитывать доступность для осуществления

всех основных видов активности помещений ДОО, где осуществляется образовательная деятельность детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов. Зонирование пространства должно быть организовано с учетом всего времени пребывания детей в ДОО¹². Примерный перечень зон для организации РППС: – для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.); – для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.); – для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания и пр.); – для двигательной активности (спортивные игры, соревнования и пр.); – для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.); – для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (экспериментальные лаборатории, календарь природы, центры для организации различных проектов и пр.); – для отдыха (уединение, общение и пр.)

Наличие игрового материала в групповом помещении детей (от 4-5 лет)

С целью развития игровой деятельности детей в групповом помещении имеются специально изготовленные предметы детских игр. Игрушки и игровой материал являются средствами разностороннего развития и гармоничного воспитания детей, с целью формирования первичных социальных представлений, воспитание способности к общению, развитие познавательных интересов, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

Тип материала	Наименование	Имеется в наличии
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50см.)	4
	Куклы средние(20-30см)	7
	Набор «Дикие животные» (ПВХ)	1
	Набор «Домашние животные» (ПВХ)	1
	Набор «Динозавры» (ПВХ)	-
	Набор «Насекомые» (ПВХ)	1
	Набор «Дикие животные» (резина)	1
	Набор «Домашние животные» (резина)	1
	Набор «Домашние птицы» (ПВХ)	1
	Набор наручных кукол « би-ба-бо» (сказочные персонажи)	2
	Набор объёмных фигурок (сказочные персонажи)	1
	Набор солдатиков	-
	Фигурки-человечки	2
	Халат, шапочка «Доктор»	2
	Набор медицинских принадлежностей «Доктор»	1
	Накидка , халат «Парикмахер»	1
	Набор принадлежностей «Парикмахер»	2
	Фуражки , пилотки ,береты	-
Игрушки-предметы оперирования	Каска	1
	Маски, шапочки разные	10
	Набор чайной посуды	2

Маркеры игрового пространства	Набор кухонной посуды	3
	Набор «Маленькая помощница»	1
	Тазики	2
	Ведёрки	2
	Ванночки кукольные	3
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	2
	Утюг	1
	Гладильная доска	1
	Набор овощей (муляжи)	6
	Набор фруктов (муляжи)	6
	Набор принадлежностей «Магазин»	3
	Сумки, корзинки, рюкзаки	3
	Набор «Продукты»	4
	Набор инструментов в ящике	3
	Тележка-ящик (крупная)	1
	Бинокли	-
	Телефоны	6
	Тракторы крупные	1
	Машины разные среднего размера	7
	Набор мелких машинок	3
	Спецтехника: пожарная, скорая, полиция	1
	Паровоз и вагончики маленькие	2
	Вертолетсред.разм.	1
	Самолёт средн.	3
	Полосатый жезл	-
	Набор дорожных атрибутов (знаки, шлагбаумы, бензоколонки)	3
	Руль	-
	Конь на палочке	-
	Коляски кукольные складные	2
	Игровая мебель (соразмерная ребёнку):	
	Кухонная плита	1
	Стол	1
	Табурет	3
	Мягкая мебель (диван и 2кресла)	-
	Трюмо	1
	Кукольная кровать	1
	Игровой уголок «Больница»	1
	Игровой уголок «Парикмахерская»	1
	Игровой уголок «Магазин»	1
	Игровой уголок «Спортивный»	1
	Игровой уголок «Книжный»	1
	Игровой уголок «ИЗО»	1
	Игровой уголок «Природный»	1
	Игровой уголок «Ряженья»	1
	Игровой уголок «Театральный»	1
	Уголок развивающих игр	1

Полифункциональные материалы	Строительный материал сред.разм. Ящик с мелкими предметами-заместителями Куски ткани (полотняной разного цвета 1 +1 м)	1
------------------------------	--	---

Материалы для игр с правилами

Тип материала	Наименование	Имеется в наличии
Для игр на ловкость	Мячи разного размера	9
	Кегли(набор)	3
	Дартс(на липучках)	2
	Обручи	4
	Скакалки	4
Игры настольные и дидактические	Груша боксёрская	-
	Игра «Поймай рыбку»	1
	Разной тематики и разных видов	32

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности.

Материалы и оборудование для изобразительной деятельности.

Тип материала	Наименование	Имеется в наличии
Для рисования	Набор цветных карандашей (12 штук) Набор восковых мелков (12 цветов) Краски акварельные (12 цветов) Кисти круглые № 2, № 4 (белка) Салфетки х/б (15*15) Подставки для кистей	На каждого ребёнка На каждого ребёнка На каждого ребёнка На каждого ребёнка На каждого ребёнка На каждого ребёнка
Для лепки	Бумага различной плотности, цвета, размера	В достаточном количестве
	Пластилин Доски для лепки Печатки для узора	На каждого ребёнка На каждого ребёнка На каждого ребёнка
Для аппликации	Набор цветной бумаги(16 цв.) Набор цветного картона Белый картон	На каждого ребёнка На каждого ребёнка На каждого ребёнка
	Клеёнки для намазывания деталей клеем Розетки для клея Подложки для форм и обрезков бумаги	На каждого ребёнка Одна на двоих На каждого ребёнка

Материалы для конструирования

Тип материала	Наименование	Имеется в наличии
Строительный материал	Средний напольный деревянный конструктор	1 набор
	Наборы игрушек(транспорт, фигурки людей и животных)	См. «Материалы для игровой деятельности»
Конструкторы	Малые сюжетные деревянные конструкторы:	
	«Собери узор»	1
	«Собери дом»	6
	«Найди фигуре место»	4
	Разные (пластм.)	4
	«Лего»	2

Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип материала	Наименование	Имеется в наличии
Объекты для исследования и действий	Пирамидки разные	6
	Стержни для нанизывания:	
	(С шарами от 1 до 5)	1
	«Дом»	1
	«Бензовоз»	1
	«Пожарная машина»	1
	«Замок»	1
	Объёмные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, цилиндры...)	6
	Матрёшки из 5-7 элементов	2
	Доски- вкладыши	-
	Рамки-вкладыши: «Медвежонок»	1
	Набор объёмных геометрических тел	1
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы:	
	куб	1
	дом	1
	машина	1
	Набор плоскостных геометрических форм	2
	Мозаика разных форм, размера и цвета	4
	Набор для закручивания (болты и гайки)	2
	Набор «Шнуровка»	4
	Набор «Бусы»	1
	Игрушки-головоломки	
	Игрушки- забавы с зависимостью эффекта от действия	6
	Звучащие музыкальные инструменты	По 1-2 Каждого
	Набор шумовых коробочек (18 шт.)	Наименования 1

Образно-символический материал	Набор для экспериментирования с водой	2
	Набор для экспериментирования с песком (на прогулке)	8
	Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе	1-3 каждой тематики
	домашние животные	
	дикие животные	
	животные с детёнышами	
	птицы, рыбы, насекомые, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт	
	Наборы парных картинок типа «лото» (та же тематика)	
	Наборы парных картинок типа «Лото» (геометрические формы)	1
	Складные кубики с картинками (4-6 частей)	6
	Разрезные картинки (4-6 частей)	2
	Серии из 3-4 картинок «Что за чем?»	1
	Серии из 4-х картинок: «Части суток»	-
	Наборы картинок: «Времена года»	1
	Сюжетные картинки (со сказочной или социобытовой тематикой)	15 разных

Материалы и оборудование для двигательной активности

Тип оборудования	Наименование	Имеется в наличии
Для ходьбы, бега и равновесия	Доска с ребристой поверхностью	-
	Дорожка массажная со «следочками»	1
Для прыжков	Коврик массажный	1
	Обруч большой (диам. 95-100)	1
	Обруч малый	3
Для катания, бросания, ловли	Мяч-попрыгунчик	3
	Скакалки	4
	Кегли (набор)	3
	Мячи резиновые разные	9
	Кольцеброс	3
	Дартс с шариками	2

3.2. Учебно-методический комплект обязательной части

№	Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Образовательная область – «Социально-коммуникативное развитие»				
1	К.Ю. Белая	«Формирование основ безопасности у дошкольников(3-7 лет)»	М.«Мозаика-Синтез»	2011
2	О.В. Старцева	«Школа дорожных наук»	М.«Сфера»	2011
Образовательная область «Речевое развитие»				
1	В.В.Гербова	"Занятия по развитию речи в ср.гр. д/с"	М."Мозаика Синтез"	2010
2	О.Е.Громова,Г.Н.Соломатина	"Стихи и рассказы о растительном мире»	М."Сфера"	2007
3	З.А.Ефанов	«Комплексные занятия в ср.гр»	Волгоград«Учитель»	2012
Образовательная область «Познавательное развитие»				
1	Е.В.Колесникова	«Математика для детей 4-5л. »	М.«Сфера»	2013
2	О.В.Дыбина	«Неизведанное рядом»	М.«Сфера»	2010
3	О.В.Дыбина	«Что было до...»	М.«Сфера»	2010
4	Т.А.Шорыгина	«О воде в природе»	М.«Сфера»	2010
5	Е.А. Алябьева	«Познавательное развитие ребенка»	М.«Сфера»	2016
6	О.В.Дыбина	«Рукотворный мир»	М.«Сфера»	2010
7	Г.Г.Кобзева	«Организация деятельности детей на прогулке»	Волгоград «Учитель»	2013
8	И.В.Кравченко	«Прогулки в детском саду»	М.«Сфера»	2010
9	Л.В.Куцакова	«Занятия по конструированию из строительного материала» «Конструирование и ручной труд в детском саду»	М.«Мозаика-Синтез» М. «Мозаика-Синтез»	2014 2014
10	Н.А.Карпухина	«Конспекты занятий в ср.гр.Знакомство с окружающим миром»	Воронеж	2009
Образовательная область – «Художественно-эстетическое развитие»				
1	И.А.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду»	М.«Карпуз»	2009
2	С.В.Соколова	«Оригами для дошкольников»	С-П«Детство-пресс»	2006

3	Т.С.Комарова	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе»	М.«Мозаика-Синтез»	2007
4	О.Н. Сухаревская	«Оригами для самых маленьких»	М. Айрис - пресс	2010
Образовательная область – «Физическое развитие»				
1	Л.И.Пензулаева	«Физкультурные занятия в детском саду»	М.«Мозаика-Синтез»	2009
2	Э.Я.Степаненкова	«Сборник подвижных игр»	М.«Мозаика-Синтез»	2011

3.3. Учебно-методический комплект, части, формируемой участниками образовательных отношений

<i>Образовательная область</i>	<i>Программы, методические пособия</i>
Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской культуры» Ботякова О.А. «Российский этнографический музей – детям» Зацепина М.Б. - «Дни воинской славы» Ривина Е.К. «Знакомим дошкольников с семьей и родословной» В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с детьми 4-7 лет
Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	И.А. Лыкова «Умные пальчики: Конструирование в детском саду»
Художественно – эстетическое развитие	Программа музыкального воспитания «Ладушки» Программа музыкального воспитания «Ладушки». Старшая группа И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день» И.Каплунова, И.Новоскольцева, И. Алексеева «Топ, топ, каблучок» Танцы в детском саду М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Народные праздники в детском саду». Для работы с детьми 5-7 лет М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Праздники и развлечения в детском саду». Для работы с детьми 3-7 лет К.Макарова «Романтика» Песни для детей дошкольного и младшего школьного возраста В.Бровко, Т.Калинина «Три мюзикла для детей» Н.Берговская «Зимушка- зима» Песни и танцевальные пьесы для детей дошкольного возраста

	Е.Макшанцева «Скворушка» Сборник музыкально-речевых игр для дошкольного возраста С.И. Мерзлякова «Учим петь детей 3-4 лет» Песни и упражнения для развития голоса НАГЛЯДНО – ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ Серия «Рассказы по картинкам»: «Как наши предки шили одежду» «Как наши предки выращивали хлеб» «Великая отечественная война в произведениях художников» «Защитники отечества» Серия «Мир в картинках»: «Каргаполь народная игрушка», «Дымковская игрушка», «Филимоновская народная игрушка», «Годорецкая роспись по дереву», «Хохлома изделия народных мастеров», «Гжель» Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»
--	--

3.4. Планирование образовательной деятельности. Особенности традиционных событий, праздников

Традиция — набор представлений, обычаев, привычек и навыков практической деятельности, передаваемых из поколения в поколение, выступающих одним из регуляторов общественных отношений. Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Не смотря на одинаковую деятельность – воспитание и обучение дошкольников, имеет свои отличительные особенности, в нашей средней группе введены следующие традиции:

- Фольклорные праздники (Святочные гуляния, Широкая Масленица, Пасха и др.);
 - Праздники «Осень», «День Матери», «Новый год», «23 февраля», «8 марта», «День победы»;
- Развлечения, досуг «1 сентября - День знаний», «1 апреля - День смеха», «7 апреля - День здоровья», «15 мая - День семьи», «1 июня – День защиты детей», «12 июня – День России»;
- Смотры-конкурсы «Подарки Осени», «Новогодняя группа», «Весна - красна» и др.;
 - Выставки рисунков «Осенние переливы», «Зимушка - хрустальная», «Букет для мамы», и др;
 - Фотовыставки «Как я провел лето», «Мы любим спорт!», «Наши замечательные папы», «Самые обаятельные и привлекательные» и т.д.

Участие в данных мероприятиях доставляет радость детям, воспитывает чувство гордости за свою семью, способствует сплочению всех участников образовательных отношений.

3.5. РЕЖИМ ДНЯ И РАСПОРЯДОК

СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

- Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30 - 8.10
- Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 - 8.40
- Утренний круг	8.40 - 9.00
- Образовательная деятельность	9.00– 9.15(ежедневно) 10.15 - 10.35 (пн.,ср., чт.) 9.30 – 9.50 (вт.) 9.45 – 10.05 (пт.)
- Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.00 - 10.10
- Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 - 12.00
- Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.50
- Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.00
- Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры после сна	15.00 - 15.30
- Подготовка к уплотненному полднику, полдник	15.30 – 15.50
- Игра, самостоятельная и организованная детская деятельности деятельность.	15.50 – 16.20
- Вечерний круг	16.20 – 16.30
- Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30 - 18.00

3.6. РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

СРЕДНЯЯ ГРУППА

День недели	Время	Количество занятий
Понедельник	9.00 - 9.20	Конструирование
	10.15 – 10.35	Физическая культура в помещении
Вторник	9.00 – 9.20	Развитие речи
	9.30 – 9.50	Музыка
Среда	9.00 - 9.20	Формирование элементарных математических представлений
	10.15- 10.35	Физическая культура в помещении
Четверг	9.00 - 9.20	Ознакомление с окружающим миром
	10.15-10.35	Музыка
Пятница	9.00-9.20	Рисование/лепка, аппликация, ручной труд
	9.45 – 10.05	Физическая культура в групповом помещении

Итого: 10 занятий в неделю

Реализация модуля «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» в совместной деятельности педагога с детьми 1 раз в неделю

Приложения:

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Средняя группа

<i>Тема Период</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Развернутая тематика</i>	<i>Итоговые мероприятия</i>
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения в группе). Формировать представления детей о комнатных растениях и особенностях ухода за ними. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	1.«Здравствуй, детский сад!» (знакомство с новой группой, новыми детьми, традициями детского сада, правилами поведения в детском саду) 2.«Профессии сотрудников детского сада» (воспитатель, помощник воспитателя, муз.руководитель, врач, дворник, повар) 3.«Комнатные цветы в нашей группе» (названия, особенности ухода)	Праздник "День знаний», Дети активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности .
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой (насекомые, цветы, деревья, птицы) и неживой (осадки, температура) природы, вести сезонные наблюдения. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления детей о грибах и ягодах (полезные и ядовитые). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	1.«Разноцветные краски осени» (сезонные изменения в природе, приметы осени). Деревья. 2.«Как животные к зиме готовятся» (звери, птицы) 3.«Овощи и фрукты» (знакомство с местными и экзотическими) 4.«Грибы и ягоды» (съедобные и ядовитые)	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я в мире человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать интерес к изучению себя, своих физических	1.«А вот и я!» (знакомство с понятием «человек», знакомство с частями	Спортивное развлечение.

	возможностей. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях всемье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имени родителей. Воспитывать эмоц. отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	тела, лица) 2.«Моя семья» (понятие «семья», члены семьи, родственные отношения, генеалогическое древо семьи, взаимоотношения в семье) 3.«Я и моё здоровье» (личная гигиена- понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Предметы, необходимые для поддержания чистоты тела)	
Мой город, моя страна.	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре, природе Урала: деревья, животные, дикие птицы. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях: строитель (стройка), водитель, продавец.	1.«Мы живем в городе» (достопримечательность и Екатеринбурга, улицы города, городские профессии, домашний адрес). Дом.мебель. 2. «Наша Родина-Россия» (красота природы, русский национальный костюм, русские народные сказки, потешки) 3. «Животные Урала» (звери, птицы - перелетные и оседлые, деревья, кустарники, травы) 4. «Улица полна неожиданностей» (сигналы светофора, дорожные знаки, части улицы (тротуар, проезжая часть), виды городского транспорта).	Фотовыставка «Мой город» Тематическое развлечение по правилам дорожного движения.
«Мамин праздник»	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской,	«Моя семья» (беседа с детьми о значении маминой работы дома, ее любимых занятиях	Праздник «День матери»

	продуктивной, музыкально-художественной, чтения), вокруг семьи, любовь к маме.	и увлечениях, рассказы детей о помощи оказываемой детьми в домашней работе) «Профессия моей мамы» , (проведение беседы с детьми о работе мамы, чем интересна профессия мамы). Д/и «Живые слова». Игра «Скажи ласково».	Оформление выставки «Подарок для мамы». Организация выставки поделок «У мамы ручки золотые»
Новогодний праздник.	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	1.«Чародейкою зимою дремлет лес под сказку сна...» (сезонные изменения, красота зимней природы). Зимние явления природы. 2. Птицы. Особенности жизни птиц зимой. 3. Рыбы. 4. Дети дружат с дедом Морозом 5.Безопасное поведение зимой (правила безопасности на улице и в помещении). 6.Зимние виды спорта (названия, атрибуты, польза для здоровья) 7.Животные Арктики и Антарктики (среда обитания, приспособления)	Праздник "Новый год» Выставка детского творчества Праздник «Зима».
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Сформировать представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.		
День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными" профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками	1. Моя Родина - Россия (знакомство с символикой России - флагом, гербом). 2.Наша армия (военные профессии, военная техника) 3.Праздник «День защитника отечества»	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.

	Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	(подготовка к празднику, традиции поздравления и празднования)	
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	1.«Профессии наших мам» (названия, атрибуты профессий) 2.«Международный женский день» (история праздника, традиции, подарки) 3.«Посуда»	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества. Стенгазеты «Профессии наших мам».
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	1.Чудо-чудное, диво-дивное (русские народные игрушки) 2Краса ненаглядная (русские народные промыслы) 3. Домашние птицы. 4. « Эти мудрые русские сказки»	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережные отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.	1. «В окно повеяло весною» (изменения в неживой природе). Продукты. 2. Лесные звери и птицы весной. Домашние животные. 3. Труд людей весной (работа в саду и огороде, на полях). Одежда. Обувь.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.	1.Моя Родина - Россия (знакомство с символикой России - флагом, гербом). 2. День Победы (герои и ветераны ВОВ)	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой	1. «Лето красное» (сезонные изменения в природе, насекомые, цветы и растения)	Праздник «Лето», Спортивный праздник.

	природы, вести сезонные наблюдения. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	2. Летние виды спорта. Игры летом. Насекомые. Цветы. 3. Животные жарких стран	Выставка Детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня – 31 августа	

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Целевым ориентиром является овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

-развитие свободного общения с детьми и взрослыми;

-развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; практическое овладение нормами речи.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ:

- значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка;
- активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница- сухарница);
- осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове;
- осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
- подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать (инсценировать) отрывки из знакомых произведений;
- рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии
- активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).

Развитие речи

Совместная непрерывная образовательная деятельность по развитию речи детей в средней группе проводится 1 раз в неделю. На учебный год рассчитано 36 занятий.

Месяц	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь	Надо ли учиться говорить?	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл. С. 27
	Звуковая культура речи: звук [с] и [сь]	Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, в фразовой речи).	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл. С.28.
	Обучение рассказыванию «Наша неваляшка»	. Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл. С. 29
	Чтение стихотворения И. Бунина "Листопад". Составление рассказа о кукле	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл. С. 30

Октябрь	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением весёлой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл. С.31
	Звуковая культура речи: звук [з] и [зь]	Упражнять детей в произношении изоляционного звука З (в слогах, словах); учить произносить звук З твердо и мягко; различать слова со звуками З и Зь.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл. С. 32
	Заучивание русской народной песенки "Тень-тень-потетень"	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл. С.33
	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов - описание игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу)	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл. С. 34

Ноябрь	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С.35
	Звуковая культура речи: звук [ц]	Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С. 36
	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картинку в определённой последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С.38
	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С.39

Декабрь	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка – сестричка и волк».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка – сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С. 43
	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщить детей к поэзии. Помогать детям запомнить и выразительно читать стихотворения.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С. 44
	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С. 45
	Звуковая культура речи: звук [ш]	Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах), различать слова со звуком Ш.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С. 46

Январь	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова)	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С.48
	Звуковая культура речи: звук [ж]	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука Ж, (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять в словах со звуком Ж.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С. 49
	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определённой последовательности; учить придумывать название картины.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С.50
	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С. 52

Февраль	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе»	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С.53
	Звуковая культура речи: звук [Ч]	Объяснить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, в стихах). Развивать фонематический слух детей.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С. 53
	Составление рассказов по картине «На поляне»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определённой последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С. 55
	Урок вежливости.	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл. С. 56

Март	Готовимся встречать весну и международный женский день	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С.59
	Звуковая культура речи: звуки [щ-ч]	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С. 60
	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко»	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С. 61
	Составление рассказов по картине.	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С.62
Апрель	Чтение детям сказки Д. Мамина – Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С. 63
	Звуковая культура речи: звуки [л], [ль]	Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками Л, ЛЬ.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С.63
	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С. 65
	Заучивание стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С. 65

Май	День победы	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы»	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С.68
	Звуковая культура речи: звук [р-рь]	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С.69
	Прощаемся с подготовишками	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С. 70
	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.С.71

Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Средняя группа Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв.вкл.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной области «Познание» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Формирование элементарных математических представлений.

Ознакомление с миром природы.

Введение в предметный мир предполагает формирование представления о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результатов деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Цель раздела - расширять представления детей об окружающем мире.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- формирование умения сравнивать и группировать предметы окружающего мира по их признакам (цвет, форма, величина, вес);
- уточнение, систематизация и углубление знаний о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах;
- формирование представлений о видах человеческого труда и профессиях;
- развитие интереса к миру природы;
- развитие умений правильно взаимодействовать с природой;

- формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса;
- развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними;
- развитие осознанного отношения к себе, как к активному субъекту окружающего мира;
- формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.

Реализация рабочей программы осуществляется как в процессе повседневного общения с детьми, так и во время НОД. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы деятельности. Поэтому сетка мероприятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ:

- называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования;
- проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть;
- с удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);
- составить рассказ о своем родном городе (поселке, селе);
- рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать полицейским, пожарным, военным и т. п.);
- знать о значении денег и пользоваться в игре аналогами денежных купюр;
- участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им;
- рассказать о сезонных изменениях природы.

Раздел **«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»** также является составляющей частью образовательной области «Познавательное развитие». Детские исследовательские проекты являются эффективным и дидактически оправданным методом обучения. Исследовательская деятельность развивает познавательную активность детей, приучает действовать самостоятельно, планировать работу и доводить её до положительного результата, проявлять инициативу и творчество.

Основной целью этого раздела является формирование потребности в исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- создание методически грамотных условий для детского экспериментирования на занятиях и в самостоятельной творческой деятельности детей;
- формирование умения оформлять результаты исследовательской деятельности;
- создание условий для презентации результатов исследовательской деятельности;
- привлечение родителей к участию в исследовательской деятельности ребёнка.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ:

- самостоятельно повторить проделанные вместе со взрослыми опыты;
- составлять план исследовательской работы, делать схемы и зарисовки;
- сопоставлять результаты наблюдений, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения.

Познание (Ребенок и окружающий мир)

Месяц	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь	Расскажи о любимых предметах	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формировать умение описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С.18
	Что нам осень принесла?	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представление о пользе природных витаминов.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С.28
	Моя семья.	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно дочь (сын), внучка (внук), сестра (брат); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С.19
	У медведя во бору грибы, ягоды беру...	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах, ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С. 30

Октябрь	Петрушка идет трудиться	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворения потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С.21
	Прохождение экологической тропы	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С.33

ноябрь	Мои друзья	Формировать понятие «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С.24
	Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки)	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С36
	Петрушка идет рисовать	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С.26
	Осенние посиделки.	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с.С38
	Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь.	Уточнить знания детей о детском саду. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С.27
	Скоро зима! (Беседа о жизни диких животных в лесу)	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с.С41

Декабрь	Петрушка - физкультурник.	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С.28
	Дежурство в уголке природы.	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С.43
	Целевая прогулка "Что такое улица"	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С.31
	Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С.45

Январь	Узнай все о себе, воздушный шарик.	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С.33
	Стайка снегирей на ветках рябины.	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С.48
	Замечательный врач.	Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные качества). Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С.34

		их чувства, личностные качества, интересы.	
	В гости к деду Природоведу.	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учит наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С50

Февраль	В мире стекла	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам, развивать наблюдательность.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С.36
	Рассматривание кролика.	Дать детям представление о кролике. Учит выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С53
	Наша армия.	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие "защитники Отечества" (воины, которые охраняют, защищают свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С36
	Посадка лука.	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С54

Март	В мире пластмассы.	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы. Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С.40
	Мир комнатных растений.	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учит различать комнатные растения по внешнему виду.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с.

	В гостях у музыкального руководителя.	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоционально доброжелательное отношение к нему.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С.41
	В гости к хозяйке луга.	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С59

Апрель	Путешествие в прошлое кресла.	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С.43
	Поможем Незнайке вылепить посуду (лепка из глины).	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умение детей лепить из глины.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С64
	Мой город.	Продолжать закреплять знания детей о названии родного города, знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город, очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С.46
	Экологическая тропа весной.	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С57

Май	Путешествие в прошлое одежды.	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды, подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С.48
	Помоги Незнайке.	Выявить представления об овощах и фруктах. Выявить представления о растениях.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С69
	Наш любимый плотник.	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С.49
	Помоги Незнайке .	Выявить представления о домашних и диких животных. Выявить представления детей о свойствах песка, воды и льда.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С72

1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с.
2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80с.

«Юный эколог»

Период	Тема	Цель	Литература
сентябрь	1. Растут ли цветы на нашем участке?	Знакомство с разнообразием цветущих растений, их строением и особенностями.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 19
	2. Все цветы разные	Знакомство с разнообразием цветущих растений, их строением и особенностями.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 20
	3. Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы.	Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением. Развитие наблюдательности..	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 21
	4. Овощи на нашем столе. Занятие "К ребятам приходит Айболит"	Расширение представлений об овощах, воспитание интереса к своему здоровью.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 28
Октябрь	1. Занятие "Фрукты и овощи"	Расширение представлений об овощах и фруктах. Развитие сенсорных ощущений.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 36
	2. Комплексное занятие "Изготовление пособия для игры "Вершки и корешки".	Уточнение представлений об овощах, их строении, месте выращивания. Развитие навыков аппликации.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 41
	3. Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы.	Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением. Развитие наблюдательности.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 42
	4. Занятие "Что растет в лесу?"	Формирование первоначальных представлений о лесе, развитие эстетического восприятия.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 45
Ноябрь	Занятие "Кто живет в лесу?"	Расширение представлений детей о лесе.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 50
	2. Занятие "В гостях у курочки Рябы" (знакомство с коровой, свиньей и козой)	Расширение представлений о домашних животных, их жизни рядом с человеком.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 56
	3. Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями	Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 59

	природы.	Развитие наблюдательности.	
	4. Занятие "В гостях у курочки Рябы" (Знакомство с лошадью и овцой)	Расширение представлений о домашних животных, их жизни рядом с человеком.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 64
Декабрь	1. Занятие "В гостях у курочки Рябы" (Знакомство с кошкой и собакой)	Расширение представлений о домашних животных.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 69
	2. Цикл наблюдений за елью.	Развитие представлений о хвойном дереве, формирование бережного отношения к нему.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 71
	3. Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы.	Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением. Развитие наблюдательности.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 75
	4. Комплексное занятие "Коллективное изготовление альбома "Ёлочка"	Расширение представлений о бумаге, её свойствах и значении, развитие навыков аппликации.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 73
Январь	1. Занятие "В гостях у курочки Рябы" (Знакомство с птичьим двором)	Формирование представлений о домашней птице.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 85
	2. Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы.	Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением. Развитие наблюдательности.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 86
	3. Занятие "Кому нужна вода?"	Уточнение представлений о свойствах воды и особенностях ее использования. Развитие трудовых навыков.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 93
Февраль	1. Занятие "Путешествие по зимнему лесу"	Расширение представлений о лесе, жизни его обитателей зимой.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 99
	2. Комплексное занятие "Айболит в гостях у детей"	Формирование у детей представлений о ценности здоровья, уточнение представлений о пользе фруктов, лука	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 103
	3. Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы.	Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением. Развитие наблюдательности.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 106

	4. Занятие "Посещение зоопарка"	Формирование представлений о диких экзотических животных.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 112
Март	1. Занятие "Рисуем подарок к 8 Марта"	Воспитание доброго отношения к близким людям, расширение представлений о творчестве Е.И. Чарушина	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 116
	2. Занятие "Где обедал воробей?"	Уточнение представлений о животных зоопарка.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 118
	3. Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы.	Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением. Развитие наблюдательности.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 120
	4. Занятие "Советы Айболита"	Расширение представлений о ценности здоровья. Формирование представлений о жизни комнатных растений сной.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 124
Апрель	1. Комплексное занятие "Починка деревянных предметов"	Формирование представлений об особенностях изготовления предметов из дерева, бережного отношения к ним.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 130
	2. Занятие "Знакомимся с деревянными игрушками"	Расширение представлений о предметах, изготовленных из дерева.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 134
	3. Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы.	Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением. Развитие наблюдательности.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 135
	4. Занятие "Весна в лесу"	Расширение представлений о лесе, жизни его обитателей весной.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 141
Май	1. Комплексное занятие "Рисуем животных - создаем книгу по мотивам рассказов Е.И. Чарушина"	Развитие интереса к природе, умения творчески передавать свои впечатления о ней. Расширение представлений о творчестве Е.И. Чарушина.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 146
	2. Изготовление книги "По мотивам рассказов Е.И. Чарушина"	Развитие интереса к природе, умения творчески передавать свои впечатления о ней. Расширение представлений о творчестве Е.И. Чарушина.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 148
	3. Недельный цикл наблюдений за	Формирование умения замечать сезонные изменения	С.Н. Николаева Парциальная

	сезонными явлениями природы.	в природе, находить картинки с их изображением. Развитие наблюдательности.	программа «Юный эколог» стр. 151
	4. Наблюдение за цветущими растениями, насекомыми и птицами.	Расширение, уточнение и закрепление представлений о растениях и животных ближайшего окружения, развитие интереса к природе и наблюдательности.	С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр. 152

С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. - М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 173с.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Раздел «Формирование элементарных математических представлений» является одной из составляющих содержания образовательного направления «Познание». Развитие элементарных математических представлений имеет большое значение в умственном воспитании детей.

Цель программы по элементарной математике - формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- формирование представления о количестве предметов разного цвета, размера, формы;
- развитие умения определять равенство или неравенство частей множества;
- развитие умения отсчитывать предметы из большого количества (на основе наглядности);
- совершенствование умения сравнивать предметы по величине;
- расширение представлений о геометрических фигурах;
- развитие умения ориентироваться в пространстве и во времени.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

В средней группе длительность занятия составляет 20 минут. В процессе обучения широко используются дидактические игры.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ:

- дети могут различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, форму, величину);
- считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;
- сравнивать две группы путем поштучного соотнесения предметов (составления пар);
- раскладывать 3—5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем (убывающем) порядке; рассказать о величине каждого предмета в ряду;
- различать и называть треугольник, круг, квадрат, прямоугольник; шар, куб, цилиндр; знать их характерные отличия;

- находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры;
- определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз);
- различать левую и правую руки.

Месяц	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь	Занятие №1	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько – сколько</i> . Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький, больше, меньше</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами <i>впереди, сзади, слева, справа</i> .	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с. Стр.12
	Занятие №2	Учить сравнивать две группы предметов, разных по цвету, определяя их равенство или неравенство на основе пар. Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов: сравнивать и уравнивать их путем добавления или убавления одного предмета; учить обозначать результаты сравнения словам <i>больше, меньше, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять умение различать и называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>)	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с. Стр.13
	Занятие №3	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение различать и называть два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче; широкий-узкий, шире-уже</i> . Развивать умение видеть характерные признаки предметов и сравнивать их.	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с. Стр.14

Октябрь	Занятие №1	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с. Стр.15
---------	------------	--	---

		результаты сравнения словами <i>высокий, низкий, выше, ниже</i>	
	Занятие №2	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, круг, треугольник) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами <i>налево, направо, слева, справа</i>	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с. Стр.17
	Занятие №3	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначении результатов сравнения соответствующими словами. Расширять представления о частях суток и их последовательности.	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с. Стр.18
	Занятие №4	Учить соотносить числительные с элементами множества в пределах 3, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от размера. Развивать умение определять направления от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</i> .	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с. Стр.19

Ноябрь	Занятие №1	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами <i>длинный, короткий, широкий, узкий, высокий, низкий</i> .	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с. Стр.21
--------	------------	--	---

		Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	
	Занятие №2	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4 ; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником. Развивать мышление, внимание, память.	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с. Стр.22
	Занятие №3	Продолжать учить считать предметы в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно</i> .	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с. Стр.23
	Занятие №4	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5. Закреплять представления о последовательности частей суток. Развивать воображение, наблюдательность.	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с. Стр.25

Декабрь	Занятие №1	Закреплять знание о цифре 5, учить считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа 5. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения словами <i>длиннее, шире, короче, уже</i> . Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i> .	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с. Стр.27
	Занятие №2.	Закреплять счет в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с. Стр.28

		соответствующими словами: <i>длиннее, шире, короче, уже</i>	
	Занятие №3	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с. Стр.29
	Занятие №4	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомиться с пространственными отношениями, выраженными словами <i>далеко – близко</i> . Развивать внимание, память, мышление.	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с. Стр.30

Январь	Занятие №1	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить с пространственными отношениями, выраженными словами <i>далеко-близко</i> . Развивать внимание, память, мышление.	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с. Стр.31
	Занятие №2	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о пространственных отношениях <i>далеко – близко</i> . Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый длинный, самый короткий</i> .	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с. Стр.32
	Занятие №.3	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый длинный, короче, самый короткий</i> . Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с. Стр.33

	Занятие №4.	Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению.	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с.Стр.34
--	-------------	---	--

Февраль	Занятие №1.	Продолжать упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Учить сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый широкий, уже, самый узкий</i>	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с. Стр.36
	Занятие №2	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами <i>:вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i> . Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с. Стр.37
	Занятие №3	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с. Стр.38
	Занятие №4	Закреплять умение воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с. Стр.39

Март	Занятие №1	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных
------	------------	--	--

		зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький</i>	математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.- 64с. Стр.40
	Занятие №2	Закреплять представления о том, что результат не зависит от размера предметов. Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый высокий, ниже, самый низкий</i> Развивать мышление, память, внимание.	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.- 64с. Стр.42
	Занятие №3	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый высокий, ниже, самый низкий</i> . Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры :куб, шар.	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.- 64с. Стр.43
	Занятие №4	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.- 64с. Стр.44

Апрель	Занятие №1	Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о пространственных отношениях, выраженных словами <i>далеко – близко</i> .	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.- 64с. Стр.45
	Занятие №2	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. Совершенствовать умение сравнивать	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных

		предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток.	математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.- 64с. Стр.46
	Занятие №3	Упражнять в счете и отсчете предметов (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.- 64с. Стр.47
	Занятие №4	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами.	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.- 64с. Стр.48

Май	Повторение	Закреплять умение считать (в пределах 5); соотносить цифру с количеством предметов. Учить сравнивать числа 4 и 5; решать логическую задачу на сравнение; развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов.	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.- 64с. Стр.50
	Повторение	Закреплять знания о цифрах от 1 до5; умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях; ориентироваться на листе бумаги. Продолжать учить порядковому счету до 5; правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счету?».	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.- 64с Стр.50

	Повторение	Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела. Способствовать развитию зрительного внимания. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки.	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.- 64с Стр.50
	Повторение	Продолжать учить соотносить цифру и количество предметов; обозначать словами положение предмета относительно себя; решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; отгадывать математические загадки. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки.	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2014.- 64с. Стр.50

Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Планы занятий.-М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

(ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: РИСОВАНИЕ, ЛЕПКА, АППЛИКАЦИЯ, ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД)

Содержание направления «Художественное творчество» нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении.

Основными задачами художественно-эстетического развития являются:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях.

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.

2. Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.

3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым.

Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.

4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.

5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.

6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ:

- выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

В рисовании:

- изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.;

- передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета;

- украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть, называть цвета, используемые в росписи.

В лепке:

- создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации:

- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;

- аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;

- подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;

- составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

РИСОВАНИЕ

Мес	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования цветными карандашами	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.стр.23
	Рисование «На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.стр.25
	Рисование “Красивые цветы”	Учить предавать части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо её промывать и осушать	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.стр.27
	. Рисование «Цветные шары (круглой и овальной формы)»	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.стр.30
октябрь	Золотая осень	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в краску, снимать лишнюю краску о край баночки, хорошо промывать в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать её о бумажную салфетку). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.стр.31

		самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости. От ярких красивых рисунков.	
	Рисование «Сказочное дерево»	. Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.стр.33
	Декоративное рисование «Украшение фартука»	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.стр. 34
	Рисование красками «Яички простые и золотые»	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.38

Ноябрь	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.38
	Декоративное рисование «Украшение свитера» (Вариант.Рисование «Украшение юбки дымковской барышни»)	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.
	Рисование «Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.стр.42

		по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	
	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.Стр.43

Декабрь	Рисование «Кто в каком домике живет» («У кого какой домик»)	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.Стр.45
	Рисование красками «Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.Стр.47
	Рисование «Новогодние поздравительные открытки»	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.Стр.48
	Рисование «Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлинющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

		одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	2016. – 104с., цв.вкл.Стр.50
--	--	--	---------------------------------

Январь	Маленькой елочке холодно зимой	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создавать красивый рисунок, дать ему эмоциональную окраску.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.Стр.51
	Развесистое дерево	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать воображение, образное восприятие, творчество	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.Стр.52
	Рисование «Нарисуй какую хочешь игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.Стр.56
	Декоративное рисование «Украшение платочка» (По мотивам дымковской росписи)	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.Стр.57

Февраль	Рисование «Украсим полоску флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
---------	--------------------------------------	---	---

		показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	2016. – 104с., цв.вкл.Стр.58
	Рисование «Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.Стр.60
	Рисование «Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.Стр.61
	Декоративное рисование «Укрась свои игрушки»	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.62

Март	Рисование «Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.64
	Декоративное рисование «Украсим кукле платьице»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.68
	Рисование «Козлятки выбежали	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя

	погулять на зеленый лужок»	овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл. С.69
	Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Бездомный заяц“»	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл. С.71

Апрель	Рисование «Сказочный домик-теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл. С.72
	Рисование "Мое любимое солнышко"	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл. С.74
	Рисование "Твоя любимая кукла"	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл. С.75
	Рисование "Дом, в котором ты живешь"	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл. С.77

Май	Рисование "Празднично украшенный дом"	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
-----	---------------------------------------	---	--

		образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	2016. – 104с., цв.вкл.С.78
	Рисование "Самолеты летят сквозь облака"	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.80
	Рисование "Нарисуй картинку про весну"	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать её, набирать краску на кисть по мере надобности).	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.81
	Рисование "Нарисуй какую хочешь картинку"	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.82

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.

Лепка / Аппликация

Мес яц	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь	Лепка «Яблоки и ягоды»	Закреплять умение лепить предметы круглой формы, разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.23
	Аппликация «красивые флажки»	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки - флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.25
	Лепка «Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.24
	Аппликация «Украсть салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.30

Октябрь	Лепка «Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.32
	Аппликация «Украшение платочка»	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.34

	Лепка «Угощение для кукол»	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С. 35
	Аппликация «Лодки плывут пореке»	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.81

Ноябрь	Лепка «Рыбка»	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки; учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С. 36
	Аппликация «Большой дом»	Закрепить умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.39
	Лепка «Сливы и лимоны»	Продолжать обогащать представления о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.39
	Аппликация «Корзина грибов»	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.41

Декабрь	Лепка «Девочка в зимней одежде»	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
---------	--	---	---

		шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Развивать мелкую моторику. Воспитывать самостоятельность.	Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.47
	Аппликация «Вырежи и наклейте какую-нибудь постройку»	Формировать у детей умение создавать изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.46
	Лепка «Утка с утятами»	Продолжить знакомить детей с дымковскими изделиями (утюшка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.48
	Аппликация «Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно посередине листа.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.49

Январь	Лепка «Птичка»	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; вытягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.51
	Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.52
	Лепка «Девочка в длинной шубке»	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.55

		к другу, и сглаживать места скрепления.	
	Аппликация «Автобус»	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С. 54
Февраль	Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (Коллективная композиция)	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.61
	Аппликация «Летающие самолеты» (Коллективная композиция)	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.60
	Лепка «Мы слепили снеговиков»	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.62
	Аппликация «Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке»	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.63

Март	Лепка «Мисочка»	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
------	-----------------	--	---

			2016. – 104с., цв.вкл.С.66
	Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» (коллективная работа)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.64
	Лепка «Козленочек»	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.69
	Аппликация «Вырежи и наклеи что бывает круглое и овальное (или предметы, состоящие из частей кругл.и овальной формы)»	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.66

Апрель	Лепка «Барашек» (по образу филимоновской игрушки)	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма, яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.74
	Аппликация «Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.73

	Лепка «Чашечка»	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С. 76
	Аппликация «Вырежи и наклеи что захочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.

Май	Лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание).	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.78
	Аппликация «Красная шапочка»	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая отношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.79
	Лепка «Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»»	Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С. 82
	Аппликация «Волшебный сад»	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.С.81

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104с., цв.вкл.

Перспективное планирование содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Период	Тема	Цель	Литература
сентябрь	1. Во саду ли, в огороде.	Дид. Игра «Что растет в саду и в огороде». Загадывание загадок об овощах и фруктах. Разучивание потешки «Наш козел»	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.44
	2. Чудесный мешочек	Повторение песенки - потешки «Наш козел». Дид. Игра «Чудесный мешочек»	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.46
	3. Коровушка и бычок	Знакомство с домашними животными – коровой и бычком. Разучивание потешек про корову и бычка.	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.46
	4. «Бычок – черный бочок»	Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца»	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.47
Октябрь	1. Приглашаем в гости к нам	Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям». Повторение потешек о козле, коровушке, бычке.	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.47
	2. «Гуси - лебеди»	Знакомство со сказкой «Гуси - лебеди». Разучивание потешки «А тари, тари, тари»	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 47
	3. Сошью Маше сарафан	Знакомство с женской русской народной одеждой. Повторение потешки «А тари, тари, тари»	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.48
	4. Золотое веретено	Знакомство с предметами обихода – прялкой и веретеном. Знакомство со сказкой «Золотое веретено»	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.48
Ноябрь	1. Волшебные спицы	Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья,	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской

		овечья)	народной культуры» с.49
	2. Лисичка со скалочкой	Знакомство с предметом обихода - скалкой. Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой»	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.49
	3. Петушок - золотой гребешок	Упражнение в вежливом обращении к гостю. Дид. игра «Похвали Петушка». Знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зернышко»	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.49
	4. Чудесный сундучок	Дид. игра «Кто спрятался?». (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешек и попевок о домашних животных.	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.50
Декабрь	1. Здравствуй, зимушка - зима	Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок»	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.50
	2. Зимовье зверей	Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение песенки «Как на тоненький ледок».	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.52
	3. Одень зверей	Занятие аппликацией по готовым формам. Самостоятельный пересказ детьми сказки «Зимовье зверей».	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.52
	4.Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!	Знакомство с празднованием Нового года, Разучивание колядки «Щедровочка»	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.52
Январь	1.Сундучок Деда Мороза	Беседа «Подарки Деда Мороза».Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос»	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.53
	2. Лиса и козел	Дид. игра «Похвали лису». Повторение потешек о домашних животных. Знакомство со сказкой «Лиса и козел»	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.53
	3. Веселые ложки	Знакомство с предметами обихода - деревянными ложками. Загадывание загадок о животных.	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.54

Февраль	1. Кто же в гости к нам пришел?	Знакомство с домовенком Кузей. Игра «Аюшки».	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.55
	2. Русская балалайка	Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке.	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.56
	3. Лисичка - сестричка	Знакомство со сказкой «Лисичка - сестричка и серый волк»	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.56
	4. Масленица дорогая - наша гостюшка годовая	Знакомство с масленицей. Разучивание песенки «Блины»	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.57
Март	1. При солнышке - тепло, при матушке - добро	Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ «Какая моя мама». Пение песенок о маме.	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.57
	2. Крошечка - Хаврошечка	Знакомство со сказкой «Крошечка - Хаврошечка»	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.58
	3. Весна, весна, поди сюда!	Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание заклички о весне.	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.58
	4. Пришла весна!	Повторение заклички о весне. Создание из цветных лоскутков коллективной аппликации «Пришла весна»	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.59
Апрель	1. Шутку шутить - людей насмешить	Знакомство с потешным фольклором - дразнилками, скороговорками.	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.60
	2. Небылица - небывальщина	Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц.	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.61
	3. Русская свистулька	Рассказ о глиняной свистульке. Лепка свистулек.	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской

			народной культуры» с.61
	4. Чудесный сундучок	Раскрашивание свистулек. Дид. игра «Угадай по звуку». Слушание народных мелодий.	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.62
Май	1. Времена года	Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок. Повторение закличек, песенок о временах года.	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.62
	2. Волшебная палочка	Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам.	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 63
	3. Игра с Колобком	Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «Колобок»	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.63
	4. Прощание с избой	Знакомство детей с новой сказкой (по выбору Хозяйки). Прощальное чаепитие.	О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.63

О.Л. Князева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». - Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – 304с.

Перспективный план образовательной деятельности в ходе режимных моментов		
СЕНТЯБРЬ		
Вид деятельности	Содержание темы	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми
<i>День знаний. Осень.</i>		
Игровая	С/р «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Мы строители»,», «Одеваем кукол на прогулку», «Магазин «Одежда» Дид. «Природный и рукотворный мир», домино «Транспорт», «Профессии», «Чего много, а что одно вокруг», «Подбери по цвету», «Сложи фигуру», «Найди заданный предмет»	
Познавательно-исследовательская	Наблюдения: комнатные растения (названия, особенности ухода), деревья осенью, семена Календулы. Опыт «Когда бывает тень?» Рассматривание картин «Птицы перелётные и зимующие», «Кто как к зиме готовится?» М/ф «Лунтик. Помощники», «Кошкин дом», «Лунтик. Прощение»	
Коммуникативная	Слов./игра «Слова-приветствия», «Давайте познакомимся»(с мячом), «Скажи как я», «Скажи наоборот», «Как зовут твоих родителей?», Чистогов. На (С)и(Ш).	
Восприятие художественной литературы и фольклора	Стихотворения: А.К. Толстого «Осень. Осыпается весь наш бедный сад...», А. Пушкина «Уж небо осенью дышало...» потешка «Сегодня день целый », скороговорка «По траве тропа протоптана», «У пенька пять опят», считалка «Мы делили апельсин», загадки про фрукты, ягоды, овощи, осень К.Чуковский «Телефон», «Федорино горе», «Тараканище», Е. Чарушин «Лесной котёнок», Т.Шорыгина «Бумажный самолётик»	
Конструирование из разных материалов	«Школа», «Гаражи для разных машин» (стр. м-л), «пожарная машина» (лего), «дома»(из коробок), многоэтажный дом(стр.м-л).	
Изобразительная	Раскраски: «В школе», «Фрукты, ягоды», «Овощи» Рассматривание иллюстраций «Школа», «Школьники», «Осень». Аппл. «Овощи и фрукты на тарелке» Леп. «Школьные принадлежности» (карандаш, ручка).	
Двигательная	Подв./иг. «Воробушки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Рыбаки и рыбки», «Воробушки и кот», «Лиса в курятнике», «Догони меня», «Самолёты», «Совушка», «Караси и щука», «Море волнуется», «Найди себе пару», «Светофор», «Вот лежит лохматый пёс», Хоров./иг. «Пузырь», Спорт. Упр. Спрыгивание со скамейки, лазанье по швед. Стенке, подскоки, метание мяча в корзину.	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Формировать умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать одежду. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке (уборка игрушек, мытьё их, стирка кукольной одежды; сбор листьев и ветхой растительности).	
Музыкальная	Муз.-дид./иг: «Узнай колокольчик», «Птица и птенчики»,	

	Игра на дет. Муз. Инстр.(погремушки,бубен,колокольчики), исполнение знакомых песен и танцев.	
ОКТАБРЬ		
Я в мире человек. Мой город, моя страна.		
Игровая	С/р «Магазины бывают разные», «Путешествие», «Поход в кинотеатр», «Мы водители», «Светофор» Дид./иг. «Строим дом», «На что это похоже?», «Один-много вокруг», «Найди пару», лото: «Кто где живёт?», «Профессии», «Во саду ли в огороде».	
Познавательно-исследовательская	Опыт «Какая вода в лужах?» М/ф «Котёнок с улицы Лизюкова», «Котёнок по имени Гав».	
Коммуникативная	Слов./иг. «Назови ласково», «Кто живёт вместе с тобой?», «Что бывает жёлтым, ...?», «Тихо-громко», «Бывает- не бывает» , «Назови друзей», «Найди слова на...дереве, в доме, в огороде», «Назови соседа справа, слева, напротив», «Ходит, плавает, летает», «Найди слова на... улице», Рассм.фото «Мы в д/саду», « Улицыг.Екатеринбурга», « Зоопарк г.Екатеринбурга», Беседа «Добрый и злой»	
Восприятие художественной литературы и фольклора	Е.Чарушин «Лисята», Сутеев «Кто сказал «мяу?», К Чуковский «Мойдодыр», М.Пришвин «Ребята и утята», р.н.с. «Про Иванушку-дурачка», Стих.: Д.Хармс «Весёлый старичок», Ю.Мориц «Домик с трубой», Потешка «Зайчишка- трусишка по полю бежал»,р.н.п. «Ножки, ножки, где вы были?»	
Конструирование из разных материалов	Дома одноэтажные и многоэтажные (стр. м-л.), «полицейская машина» (лего)	
Изобразительная	Раскраски: «Что есть в доме?», Рис. «Моя бабушка, мой дедушка», Аппл. «Моя улица» Леп. «Угощение для друзей»	
Двигательная	Подв./иг. «У медведя во бору», «Ляпки- присядки», «Догони меня», «Жадный кот», «Мыши и мышеловка», «Солнышко и дождик», «Караси и щука», «Жмурки», «День и ночь», «Летает – не летает», Спорт. Упр. «прыжки из обруча в обруч»,метание мяча вдаль, прыжки на двух ногах с продвижением вперёд, с мячом: «попади в цель», «ты- мне ,я –тебе», «кто дальше»,подскоки.	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Поощрять самостоятельный полив растений в группе. Побуждать к ручному труду(помощь воспитателю в ремонте книг и дид. пособий.	
Музыкальная	Слушание : «Песни о Екатеринбурге», р.н.песен, Гимна России, Дид/иг. «Узнай что звучит»	
НОЯБРЬ		
Мой город, моя страна.		
Игровая	С/р «Зоопарк», «Концерт для кукол»	
Познавательно-исследовательская	Рассматривание иллюстр., фото, картин: «Город Москва», карта России, Флаг и Герб России, национальные костюмы народов России	
Коммуникативная	Слов./иг.: «Назови соседа», «Кто где стоит?», «Назови свою улицу», «Где что лежит?»	
Восприятие художественной литературы и	Стих.: И.Токмакова «Голуби»	

фольклора		
Конструирование из разных материалов	«Кремль» (стр. м- л.), «Самая высокая башня»,	
Изобразительная	Рис. +аппл. «Флаг России»	
Двигательная	Подв/иг. : рус. «Гуси-лебеди», «У медведя во бору», «Ляпки», «Большой мяч», башк. «Липкие пеньки», «Стрелок», бурят. «Иголлка, нитка, узелок», «Волк и ягнята», «Слепой медведь».	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Стимулировать самостоятельную деятельность по поддержанию порядка в «Уголке книги». Формировать навык ответственного отношения к порученному заданию.	
Музыкальная	Слушание: «Гимн России», «Барыня», «Русская плясовая»	

Мамин праздник

Игровая	С/р «Идём на работу», «Семья», "Больница"	
Познавательная-исследовательская	Экскурсия на кухню «Моя мама повар» Опыт: «Снег и лёд- вода, изменившая своё состояние под воздействием температуры»	
Коммуникативная	Слов./иг. «Какая, какой,какое», «Закончи предложение», «Что лишнее?», «Бывает- не бывает», «Скажи противоположное», «Что где растёт?», «Низкий-высокий», «Чудесный мешочек», «Назови птицу, цветок, дерево(с мячом)», «Когда это бывает?», «Когда ты это делаешь?», «Правильно-неправильно»,	
Восприятие художественной литературы и фольклора	Стих.: И. Демьянов «Весёлые льдинки», И.Семёнова «Берёзка», А.Фет «Мама, глянь-ка из окошка», Наст.театр «Колобок», «Репка», «Пых», Н.Носов «Приключения Незнайки», «Заплата», р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Привередница», Ш.Перро «Красная шапочка», Стихи о маме и бабушке	
Конструирование из разных материалов	«Гаражи для разных машин», мебель для кукол.	
Изобразительная	Раскраски: «Дети гуляют», Рис. «Нарисуй свой дом», «Портрет моей мамы».	
Двигательная	Подв/иг: «Птички и кошка», «Догони меня», «К названному дереву беги», «Снежки», «Зайцы и волк», «Мы весёлые ребята», «Кто самый меткий?».	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Совершенствовать умения следить за своим внешним видом, приводить его в порядок с помощью взрослого, стирать кукольную одежду и развешивать её для просушки с помощью взрослых. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы.	
Музыкальная	Слушание: «Колыбельная» В.Моцарта, Дид/иг. «Угадай что звучит», «Кто играет на музыкальных инструментах? (на скрипке – скрипач и т. д.).	

ДЕКАБРЬ

Новогодний праздник

Игровая	С/р «Катаем кукол на санках», «Куклы готовятся к Новому году», Дид/иг. «Подбери по росту», «Подбери пару», «Найди различия», «Найди ошибку».	
Познавательная-	Опыт: «Разноцветные льдинки»,	

исследовательская	Рассматривание иллюстраций, фото, открыток «Зима», «Новый год», «Зимние забавы».
Коммуникативная	Слов./иг. «Что бывает холодным?», «Назови <i>зимние</i> слова», «Подбери определение к слову (<i>снег, зима</i>)», «Так бывает или нет», «Какое время года», « Кто больше назовёт действий», «Что это за птица», «Кто больше вспомнит действий», «Найди что опишу».
Восприятие художественной литературы и фольклора	Стих. :З.Александрова «Ёлочка», новогодние стихи др. авторов, С.Дрожжин «Улицей гуляет...», С.Есенин «Поёт зима- аукает», Н над бором», Некрасов «Не ветер бушует В.Осеева «Волшебная палочка», р.н.с. «Жихарка», «Лисичка-сестричка и серый волк», Потешка: «Сидит, сидит зайка», «Кот на печку пошёл»
Конструирование из разных материалов	Конкурс «Новогодние игрушки» , открытки и пригласительные, новогодние костюмы для кукол, украшения для группы
Изобразительная	Раскраски: «Зима», «Новый год», «Зимние забавы», Рис. «Новогодние шары», «Ёлочка», Аппл. «Украсим новогодние маски», Наблюдение за вырезыванием снежинок из бумаги воспитателем.
Двигательная	Подв/иг. «Бездомный заяц» (нов.), «Птички и кошка», «Ловишки», «Лошадки», «Цветные автомобили», «Заяц серый умывается» (нов.), «Кто дальше бросит», «Попади в круг», «Пробеги тихо», «Птички и кошка», «Птицы и автомобиль», Спорт.упр.: метание снежков в цель, ходьба по снежному валу, катание на лыжах.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. Побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений по поддержанию порядка в группе, подготовке к занятиям, поддержанию порядка на участке. Помогать взрослым в украшении группы к Новому году.
Музыкальная	Исполнение знакомых песен и танцев, разучивание хороводов, прослушивание новогодних песен, игра на музыкальных инструментах.

ЯНВАРЬ

Зима

Игровая	с/р «Магазин одежды», «Транспорт», «Одеваем куклу на улицу», «Больница» Дид.и.«Подбери пару», «Найди различия», «Найди ошибку», кубики «Дикие животные», «Домашние животные»
Познавательно-исследовательская	Наблюдение: следы на снегу, птицы у кормушки, узор на окнах, снежный покров защищает корни деревьев и кустарников от мороза. Эксперименты: замораживаем воду; получаем талую воду; цветные льдинки – цветная вода.
Коммуникативная	Слов./иг. «Что бывает холодным?», «Назови <i>зимние</i> слова», «Скажи наоборот», «Подбери определение к слову (<i>снежинка, зима</i>)», «Какое время года», «Кто больше вспомнит действий», «Закончи стихотворение». Скороговорка «Зоиного зайку зовут Зазнайка» Разучивание русской народной потешки «Как на тоненький ледок выпал беленький снежок»
Восприятие художественной литературы и фольклора	С. Козлов «Зимняя сказка», В. Звягина «Воробушки», О. Высотская «Воробышки» Стихотворения: С. Есенин «Береза», М. Познанская (пер. З. Александровой) «Снег идет», А. Фет «Скрип шагов вдоль улиц

	белых»	
Конструирование из разных материалов	"Дворец Снежной королевы"(стр.м-л), "дома, многоэтажный дом", "кормушка для птиц" (подручн.м-л)	
Изобразительная	Раскраски: «Зима», «Зимние виды спорта», «Зимние забавы» Рис. "Узоры на стекле" Апплик. "Зимний дворец"	
Двигательная	Подв/иг. «Бездомный заяц», «Птички и кошка», «Ловишки», «Цветные автомобили», «Заяц серый умывается», «Кто дальше бросит», «Попади в круг», «Птицы и автомобиль», «Снежки»	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Закреплять умение пользоваться расческой и носовым платком. Продолжать воспитывать аккуратность: выворачивать вещи на правую сторону, складывать их для хранения в шкафчике, поддерживать там порядок. Привлекать детей к расчистке снега и подметанию веранды от снега. Регулярно подсыпать корм в кормушки для птиц.	
Музыкальная	Разучивание "Песенка Снеговика" (муз.и сл. Ю. Энтина), рисование под музыку, музыкально-ритмичное упражнение "Лиса и зайцы"	

ФЕВРАЛЬ

День защитника Отечества

Игровая	С/р игры: "Путешествие по городу", "Ветеринарная лечебница", "Шоферы" Дид/иг. "Военные профессии", "Кто где живет?", "Сложи фигуру", "Подбери по цвету"	
Познавательно-исследовательская	Наблюдения: "Чьи следы на снегу?", небо, тучи и солнце, "Дуют ветры в феврале" Оыты "Вода и снег"	
Коммуникативная	Знакомство с пословицами, загадками о животных, о зиме и феврале. Беседа "Российская армия", "Военные профессии" Слов/иг. "Кто живет вместе с тобой?", "Ходит, плавает, летает", "Найди слова на...улице"	
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение р.н.с. "Лиса, волк и медведь", "Петушок и бобовое зернышко"; рассказ В. Бороздина "Звездолетчики" Заучивание стихотворений С. Маршак "Февраль", В. Малков "Будем в армии служить", И. Кульская "О брате"	
Конструирование из разных материалов	Открытка на праздник "День защитника Отечества" "Танк", "Пушка", "Самолет" (лего)	
Изобразительная	Раскраски "Транспорт", "Военная техника" Рис. "Танк", "Украсим полоску флажками" Аппл. "Летающие самолеты"	
Двигательная	Подв/иг. "Два Мороза", масленичные гуляния, "Кто дальше бросит снежок?", "Ходьба по снежному валу"	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи. Продолжать воспитывать аккуратность: следить за своим внешним видом. Кормление птиц (насыпать корм в кормушки, в местах скопления птиц (на дорожке, под деревом))	
Музыкальная	Музыкальные игры: "Самолеты", "Лошадки". Подготовка номеров к празднику ""День защитника Отечества	

МАРТ

8 марта. Знакомство с народной культурой и традициями.

Игровая	С/р «Идём на работу», «Семья», "Строители", "Праздник куклы" Дид/иг. «Строим дом», «На что это похоже?», «Один-много вокруг», «Найди пару», лото: «Кто где живёт?», «Профессии»	
Познавательно-	Формировать представление о физических свойствах снега и	

исследовательская	льда. Опыты со льдом (лед легче воды, твердый, меняет форму лишь под воздействием тепла.)	
Коммуникативная	Слов/иг. "Назови ласково", "Кто живет вместе с тобой?", "Назови друзей", "Найди слова на..." Рассм. фото "Профессия мамы", альбом "Краса ненаглядная (русские народные промыслы)"	
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение р.н.с. "Гуси-лебеди", "Аленушка и братец Иванушка", "Хаврошечка" Заучивание стихотворений: Аким Я. "Мама! Так тебя люблю!", Виеру Т. "Подснежник для мамы" Чтение стихотворений о весне, о маме, о бабушке. Заучивание весенних закличек "Ой, кулики", "Весна идет"	
Конструирование из разных материалов	Подарок маме "Сувенир для любимой мамочки" Изготовление вертушек.	
Изобразительная	Раскраски "Русские народные игрушки", "Герои русских сказок" Апплик. "Матрешка", "Букет для мамы"	
Двигательная	Подв/иг. "Ляпки-присядки", "Солнышко и дождик", "День и ночь"	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи. Продолжать воспитывать аккуратность: следить за своим внешним видом. Наблюдение за птицами. Уход за комнатными растениями. Наблюдение за посаженным луком.	
Музыкальная	Заучивание песен к 8 марта. Пение, заучивание весенних закличек. Игра на ложках.	

АПРЕЛЬ

Весна.

Игровая	С/риг. "Магазин игрушек", "Семья (День рождения)", "Одеваем куклу", Дид/иг. "Чей хвост?", "Построй лесенку", ""Предметное лото	
Познавательно-исследовательская	Наблюдения за изменениями в неживой природе. Опыты: "Воздух и его свойства", "Растения тоже дышат", "Для чего растению стебель?" Рассматривание скворечника и скворца.	
Коммуникативная	Знакомство с загадками, поговорками, пословицами о весне, апреле. Знакомство с праздником "Пасха". Слов/иг. "Найди слова на...дереве, в доме, в огороде", "Бывает - не бывает"	
Восприятие художественной литературы и фольклора	Заучивание заклички о весне "Весна - красна" Чтение сказки: Д. Биссет "Кузнечик Денди", М. Пляцковский "Сказка о перевернутой черепахе", Д. Мамин-Сибиряк "Сказка про Комара Комаровича - Длинный нос и про Мохнатого Мишу - Короткий хвост"	
Конструирование из разных материалов	Открытие "Светлая пасха"	
Изобразительная	Раскраски "Домашние животные", "Одежда. Обувь". Апплик. "Дом, в котором мы живем" Лепка "Мисочки для трех медведей", лепка из глины "Посуда"	
Двигательная	Подв./иг. «Воробушки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Рыбаки и рыбки», «Воробушки и кот», «Лиса в курятнике», «Догони меня», «Самолёты», «Совушка», «Караси и щука», «Море волнуется», «Найди себе пару»,	

	«Светофор», «Вот лежит лохматый пёс», Хоров./иг. «Пузырь», Спорт. Упр. Спрыгивание со скамейки, лазанье по швед. Стенке, подскоки, метание мяча в корзину.	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Приобщать к посеву рассады цветочной, полива ее и рыхления почвы. Продолжать учить выполнять обязанности дежурных по подготовке материала к занятиям.	
Музыкальная	Пение, заучивание весенних закличек. Игра на ложках.	
МАЙ		
<i>День Победы. Лето.</i>		
Игровая	С/р игры: "Путешествие по городу", "Больница", "Шоферы", "Транспорт" Дид/иг. "Военные профессии", "Построй лесенку", "Сложи фигуру", "Подбери по цвету", лото "Ягоды", "Насекомые"	
Познавательно-исследовательская	Проведение экспериментов: "Как образуется ручей", "Испарение воды", "Свойства мокрого песка", "Выпаривание соли" Наблюдение за насекомыми, за птицами на участке, рассматривание цветов, которые распустились на участке.	
Коммуникативная	Слов./иг. «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Что лишнее?», «Бывает- не бывает», «Скажи противоположное», «Что где растёт?», «Низкий-высокий», «Чудесный мешочек», «Назови птицу, цветок, дерево(с мячом)», «Когда это бывает?», «Когда ты это делаешь?», «Правильно-неправильно»,	
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение рассказов А. Гайдара "Поход", Л. Кассиля "Памятник Советскому солдату", Н. Сладкова "Неслух" Сказка Н. Павловой "Земляничка", В. Сутеева "Под грибом" Заучивание стихотворений "Береза", "Грибок"	
Конструирование из разных материалов	Открытка "9 мая" Мухомор из бумаги. Колл.раб. "Ромашки"	
Изобразительная	Апплик. "Первые цветы - одуванчики" Лепка "Кустик черники" (способ налепливания), "Мухомор" Колл.раб. "Спасибо за победу!"	
Двигательная	Подв./иг. «У медведя во бору», «Ляпки- присядки», «Догони меня», «Жадный кот», «Мыши и мышеловка», «Солнышко и дождик», «Караси и щука», «Жмурки», «День и ночь», «Летает – не летает», Спорт. Упр. «прыжки из обруча в обруч», метание мяча вдаль, прыжки на двух ногах с продвижением вперёд, с мячом: «попади в цель», «ты- мне ,я –тебе», «кто дальше», подскоки.	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Продолжаем формировать правила поведения за столом во время приема пищи. Пользование столовыми приборами, салфеткой. Совершенствовать навыки пользования носовым платком. Привлекаем детей к сервировке стола. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищу.	
Музыкальная	Заучивание "Песенки львенка и черепахи" (м. Г. Гладкова, сл. С. Козлова) Слушание песни "Моя Россия"(м. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой), "Про меня и муравья" (м. Л. Абелян, сл. В. Степового)	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575798

Владелец Искандарова Елена Витальевна

Действителен с 20.06.2022 по 20.06.2023