



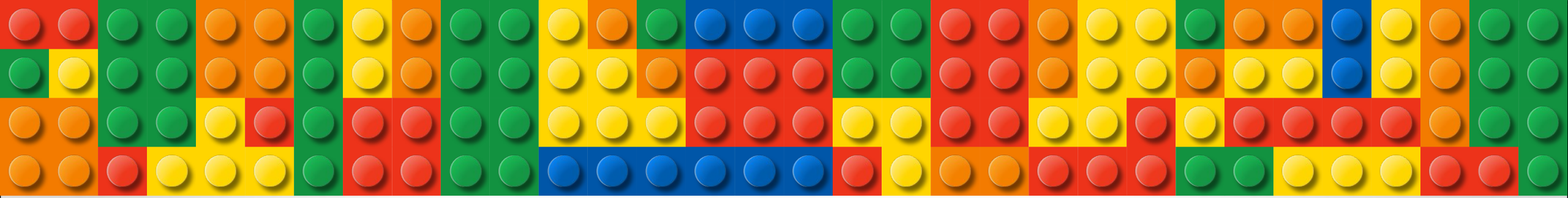
Инклюзивный фестиваль

«ТЕХНО без границ»

локация

«Мастерская Lego»

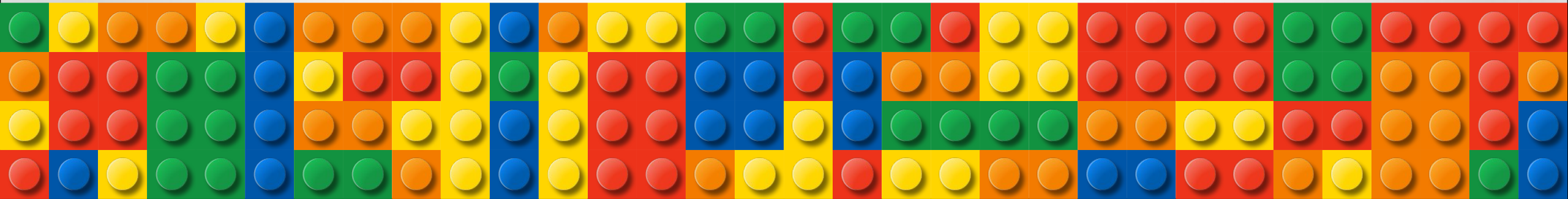
Новоуральск 2023г.



Задачи локации

Обучение детей

- созданию универсальных построек из конструктора LEGO
- применению данных навыков для решения нестандартных игровых и сказочных задач
- применение навыка легоконструирования в других видах деятельности



Подготовительный этап

1. Ознакомление детей с деталями конструктора LEGO (их разновидности, название)
 - Д/и «Что изменилось?» Цель: развивать внимание, упражнять детей в узнавании и назывании деталей конструктора LEGO
 - Д/и «Волшебный мешочек» Цель: упражнять детей в узнавании и назывании деталей конструктора LEGO.

Подготовительный этап

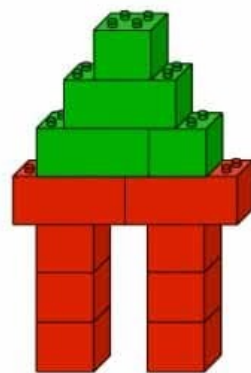
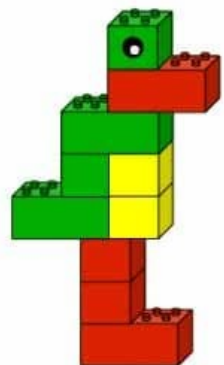
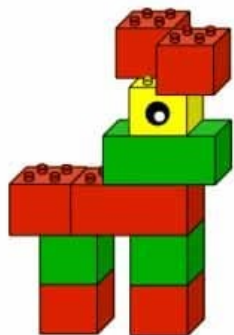
2. Конструирование с детьми из конструктора Lego по готовым графическим схемам, изображающих:

- животных
- транспорт
- здания
- растения
- людей

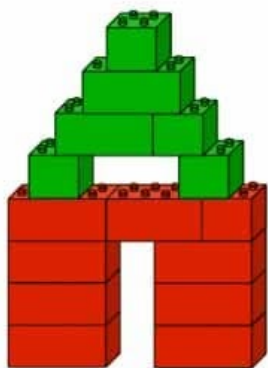
Требование к схемам построек:

- Изображение животного, растения, транспорта и т.д. должно быть схематичным, без подробной детализации.
- Схемы построек должны быть универсальны внутри каждой тематики, чтобы была возможность, изменив несколько деталей, преобразовать её в другую постройку.

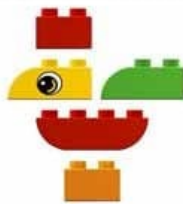
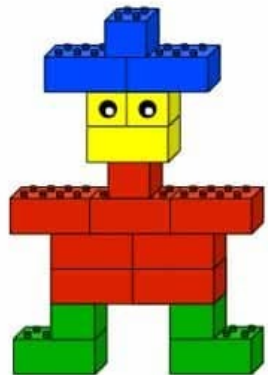
Примерные схемы построек



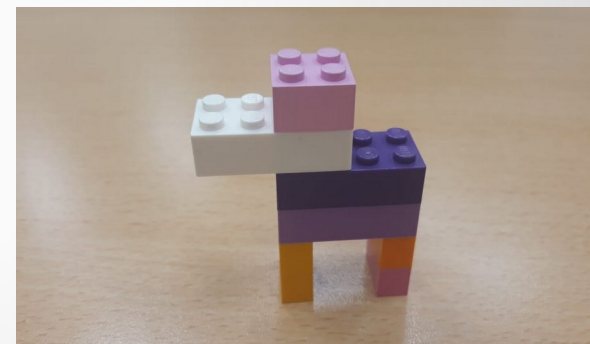
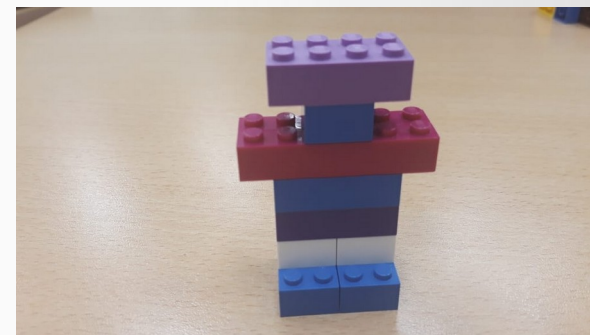
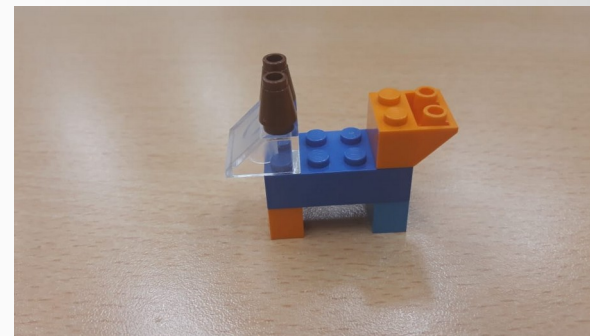
www.promany.ru



Your Date Here

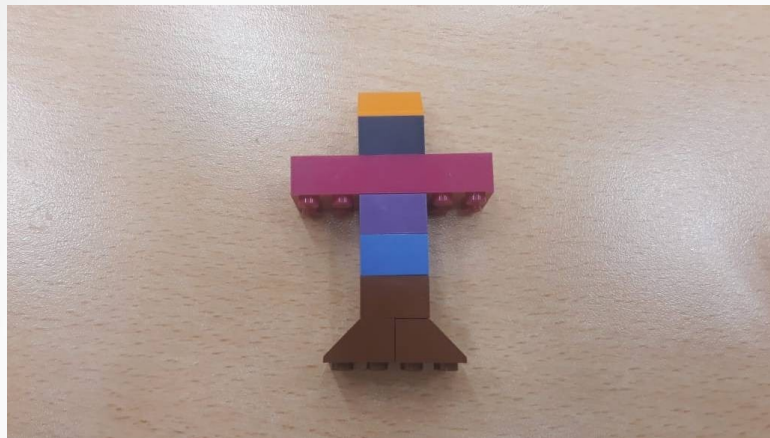


Your Footer Here

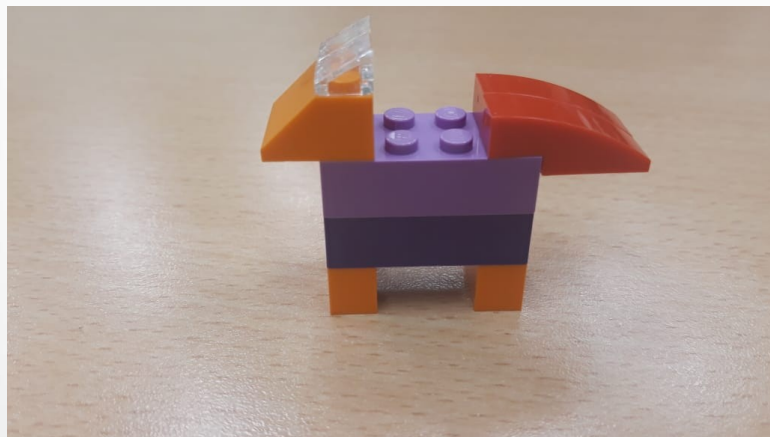


Примерные схемы построек

Человечек

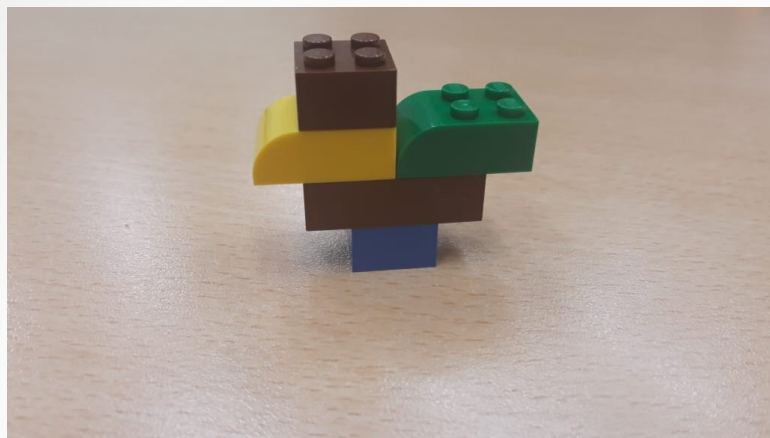


Лисичка

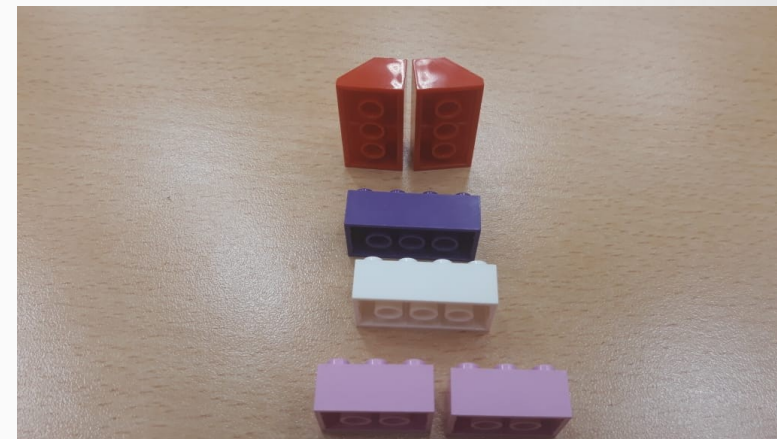
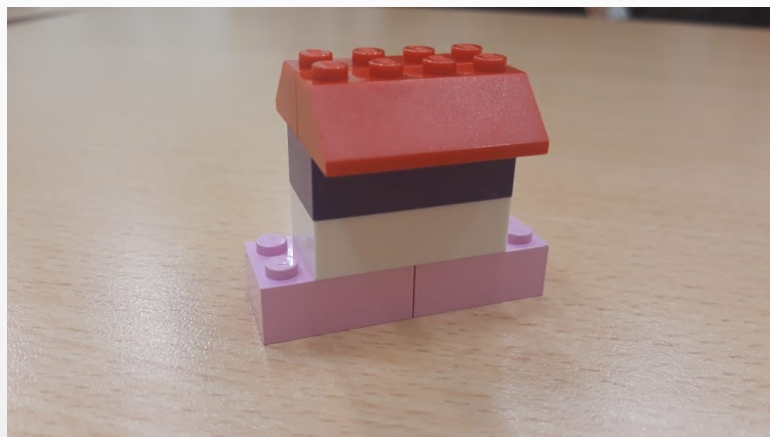


Примерные схемы построек

Птица

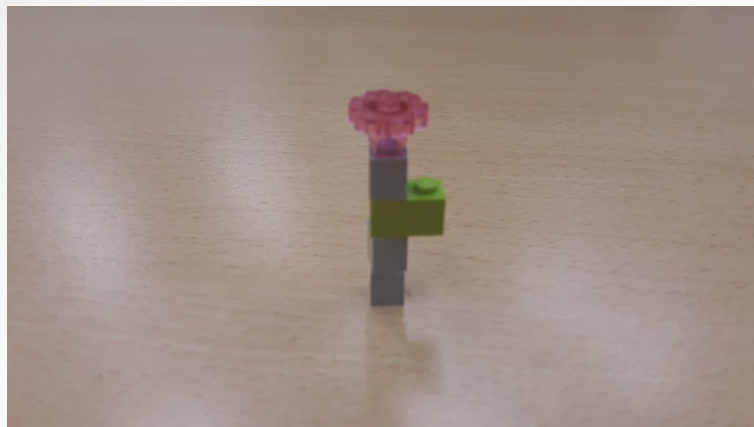


Домик

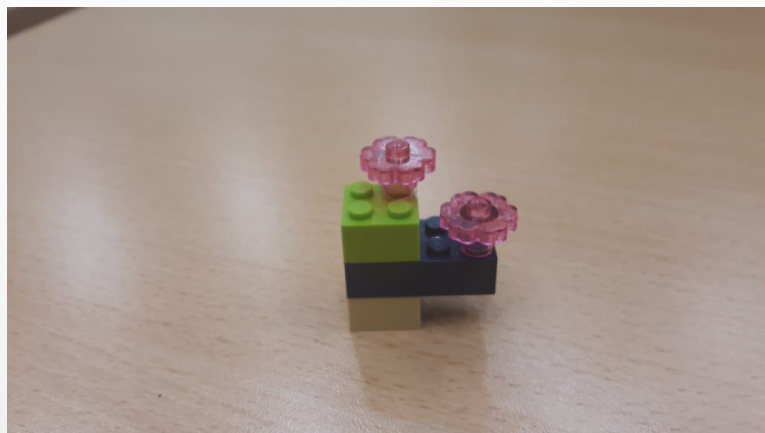


Примерные схемы построек

Цветок

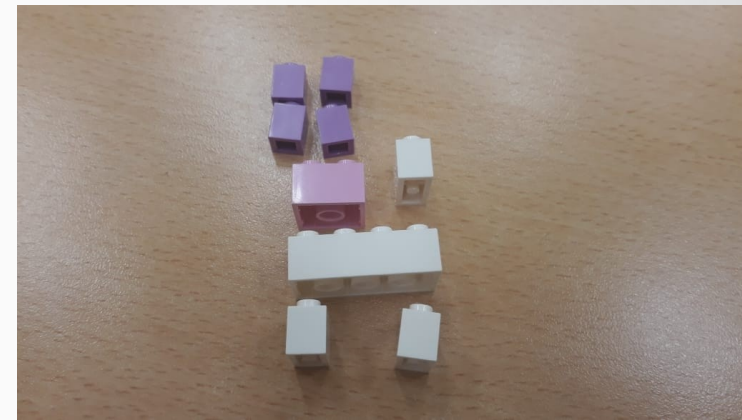
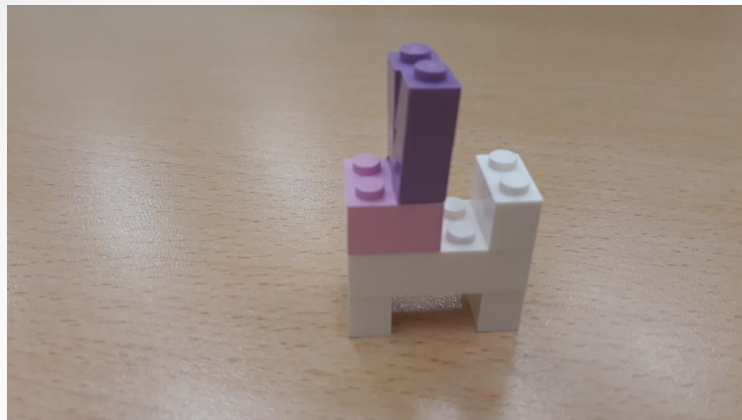


Цветы

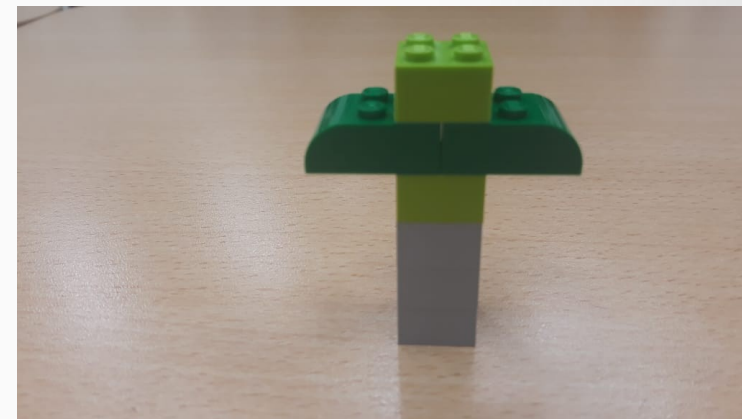


Примерные схемы построек

Заяц

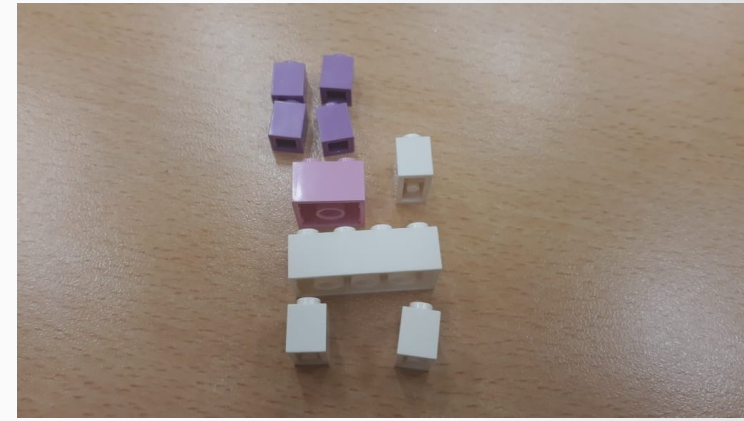
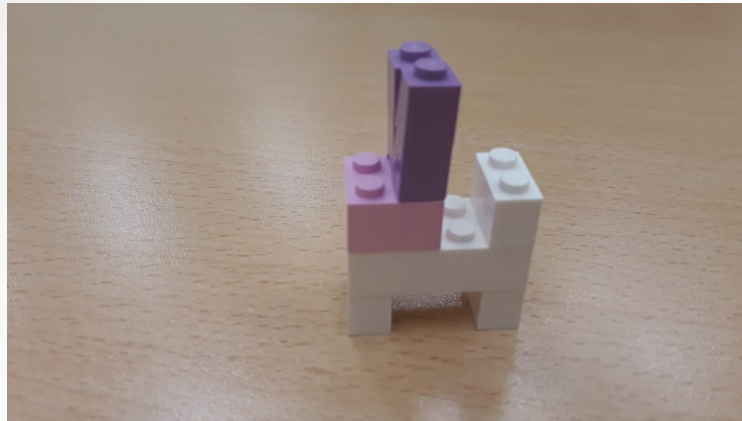


Пальма

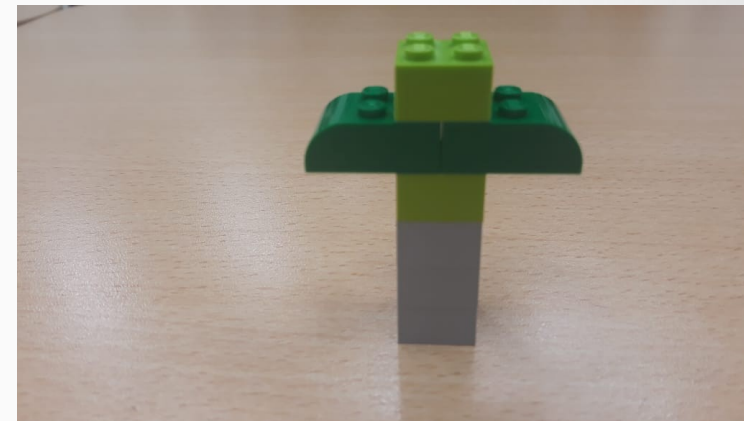


Примерные схемы построек

Заяц



Пальма



Подготовительный этап

3. Обучение детей преобразованию готовых построек, путем смены 2-3 деталей.
4. Придумывание продолжения сказки, предложенной организаторами и обыгрывания её с детьми с помощью конструктора Lego.

Подготовительный этап

Жил на свете мальчик по имени Технарик. А назвали его так потому, что он всегда что-нибудь придумывал, изобретал, конструировал. Он даже сконструировал себе настоящую собаку, по имени Технопес, и тот стал ему лучшим другом.

Однажды на выставке Лего-проектов Технарик познакомился с замечательной девочкой по имени Флешка. Девочка стала победителем фестиваля, создав из конструктора Лего попугая, который получился совсем как живой. Дети и их питомцы очень подружились.

Как-то ночью Технарик проснулся от стука в окно. Это был попугай Флешки. В клюве он держал записку, а в записке...

Кейс дидактических игр на развитие творческого воображения с использованием конструктора Lego

- *Д/и «Что это?»* Взрослый показывает какую-либо постройку из LEGO и просит придумать, на что это может быть похоже? Ребёнок называет какой-нибудь предмет или персонажа. Отвечать можно по очереди. Важно, чтобы ребёнок сам придумывал ответы, не повторяя того, что сказали другие, чтобы ребёнок опирался на свои представления, а не называл, то, что он видит в данный момент. Тут надо постараться добиться от ребёнка ответов, которые указали бы на форму и составные части постройки, как на основной признак предмета, постараться включить в игру работу воображения.
- *Игра «На что похоже?»* - сопоставление предметов по нескольким признакам. Для игры потребуются несколько построек из LEGO. Взрослый и ребёнок отправляются в путешествие по комнате и находят «гостей»: заранее расставленные постройки. Взрослый берёт одну. Спрашивает кто это или что это и какое. Ребёнок даёт описание и подбирает к каждому признаку сравнение. Например, цыплёнок маленький как мышка; жёлтый как осенний листик, мягкий как вареники и т.п. Важно дать как можно больше вариантов.

Кейс дидактических игр на развитие творческого воображения с использованием конструктора Lego

- *Игра «Что делать?»* Расскажите ребёнку какую-нибудь историю, например про бельчонка, который пошёл гулять в лес, и вдруг начался дождь. Что делать? Как спрятаться от дождя? С помощью наводящих вопросов и деталей конструктора LEGO помогите ребёнку найти как можно больше вариантов решения такой задачи (бельчонок встал под дерево, зарылся в норку, спрятался в дупле, попросился к кому-нибудь в домик, сделал зонтик и т.д.) Решение проблемной ситуации ребёнок должен представить в виде постройки из LEGO.
- *Игра «Закончи историю»* А вот более сложное задание: взрослый начинает рассказывать историю и обыгрывать её с помощью построек из LEGO, а ребёнок придумывает и аналогично обыгрывает её конец. Подобные истории могут содержать и характеристики персонажей. Например: «Жил-был зайчик. Он был маленький, но очень смелый и всегда находил выход даже из самого трудного положения. Однажды зайчик гулял в лесу и увидел волка... Что было дальше? Помогите ребёнку придумать несколько вариантов завершения истории. Здесь важно доказать, что творчество безгранично.

Кейс дидактических игр на развитие творческого воображения с использованием конструктора Lego

- *Игра «Сочиняем сказку»* Перед началом игры дети готовят по 2 персонажа из LEGO для каждого играющего. Затем детям предлагается придумать про них какую-нибудь сказку. Чем трудна эта игра для детей? Дети либо сворачивают свои произведения до самых примитивных и схематичных, либо выдумывают, без оглядки, теряя при этом задачу (исчезает план произведения: что было сначала, что потом, и чем дело закончилось). А чтобы подвести ребёнка к развитому воображению, важно сохранить и то и другое.
- Сочинение сказки по кругу с опорой на персонажей, построенных ранее.